



BAKAB

BATI KARADENİZ KALKINMA BİRLİĞİ YAYIN ORGANI

YIL: 3

SAYI: 14

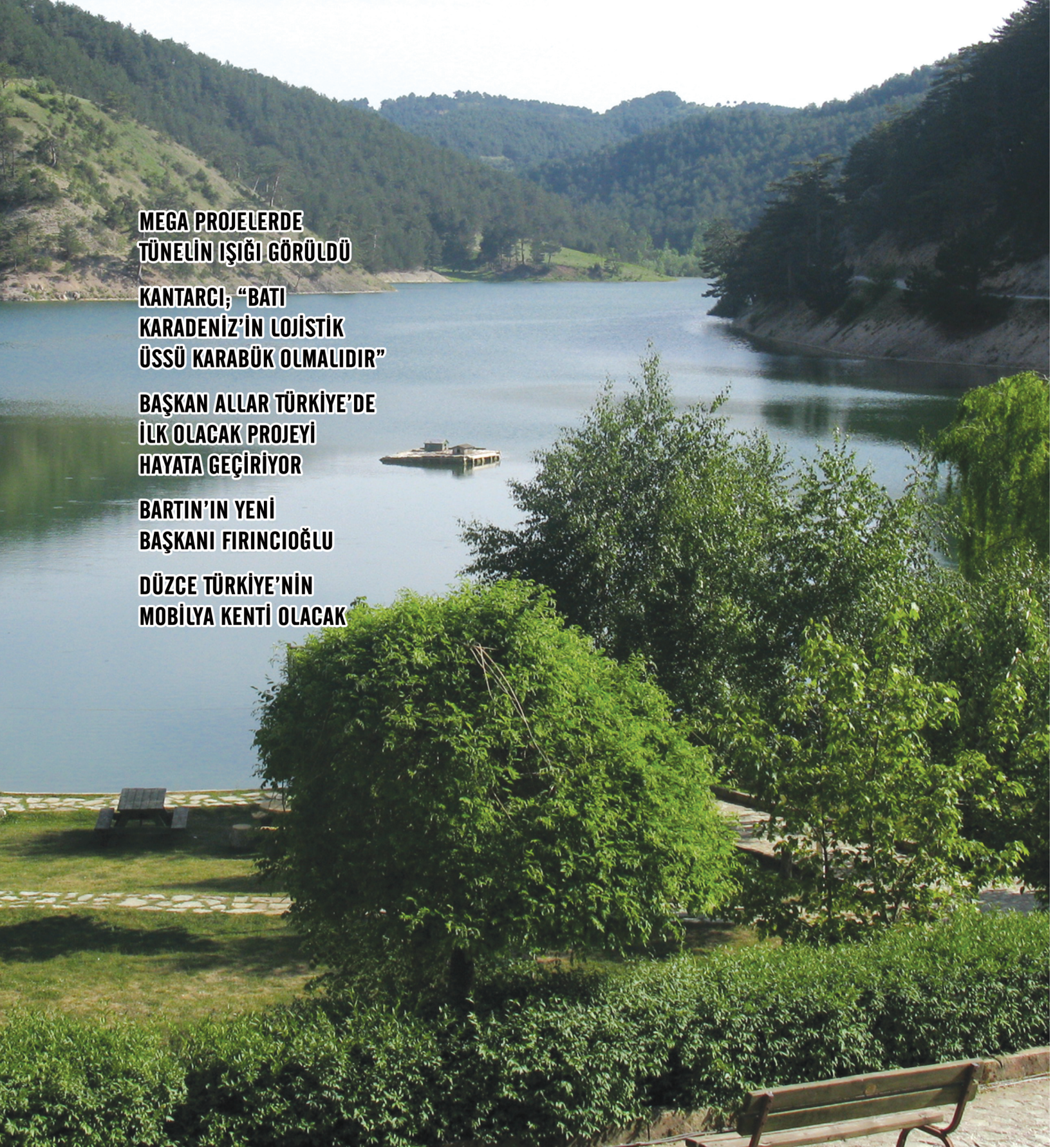
**MEGA PROJELERDE
TÜNELİN IŞIĞI GÖRÜLDÜ**

**KANTARCI; "BATI
KARADENİZ'İN LOJİSTİK
ÜSSÜ KARABÜK OLMALIDIR"**

**BAŞKAN ALLAR TÜRKİYE'DE
İLK OLACAK PROJİYİ
HAYATA GEÇİRİYOR**

**BARTIN'IN YENİ
BAŞKANI FIRINCIOĞLU**

**DÜZCE TÜRKİYE'NİN
MOBİLYA KENTİ OLACAK**



İÇİNDEKİLER

Düzce ile KKTC İki Konuda İşbirliği Yapacak	2
Başkan Akın TBMM Yolunda	4
Kendi Enerjisini Üreten Belediye	9
Mega Projelerde Tünelin Işığı Görüldü	10
Ereğli İstiklal Madalyasını Bekliyor	14
Kantarcı; "Batı Karadeniz'in Lojistik Üssü Karabük Olmalıdır"	16
Başkan Allar Türkiye'de İlk Olacak Projeyi Hayata Geçiriyor	18
Tohum Değişim ve Destekleme Günü Etkinliği Büyük İlgi Gördü	20
Ulaşım Master Planı Lansmanı Yapıldı	22
Mimarların Kenti Mimar Başkanıyla Güzelleşiyor	24
Tarihi Miras Korunuyor	26
Çavuş Üzümlü Belgesine Kavuştu	28
Kar Bahane Festival Şahane	30
Gönüllü İtfaiye Teşkilatı Kuruluyor	35
Kültür ve Sanat Şehri Bartın	36
2023 Turizm Yılı Olacak	39
Düzce Türkiye'nin Mobilya Kenti Olacak	40
Mor Bayrak Projesinde İlk Sertifikalar Verildi	43
Bartın'ın Yeni Başkanı Fırıncioğlu	44
Başkan Vergili'den 3 Nisan Mesajı	47
Başkan Köse'den Şehrin Büyüklerine Özel Merkez	48
Başkan Özlü Mega Projelerine Devam Ediyor	50
Batı Karadeniz'in Müzeleri	52
5 Bin Konuta Yetecek Elektrik Üretildi	60
Gerede'de Hedef Dünya Kupası	62







DÜZCE İLE KUZEY KIBRIS TÜRK CUMHURİYETİ ARASINDA İKİ KONUDA İŞ BİRLİĞİ YAPILACAK

Kuzey Kıbrıs Türkiye Cumhuriyeti (KKTC) Bayındırlık ve Ulaştırma Bakanı Prof. Dr. Erhan Arıklı, Düzce'nin ulaşım sistemi ve kentsel dönüşüm çalışmaları hakkında bilgi almak için Düzce'ye geldi. Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü ve başkan yardımcısı ile yapılan toplantıda, Düzce'deki özgün toplu taşıma modelinin ve kentsel dönüşüm çalışmalarının Kıbrıs'ta da uygulanması için mutabık kalındı.

KKTC Bayındırlık ve Ulaştırma Bakanı Prof. Dr. Erhan

Arıklı, Düzce'nin Toplu taşıma modelini ve Kentsel dönüşüm çalışmaları incelemek üzere Düzce'ye geldi. Mutfak Sanatları Merkezinde düzenlenen toplantıda Düzce Belediye Başkan Yardımcıları, ilgili müdürler, Ulaşım A.Ş. Genel Müdürü ve operasyon müdürü de katıldı.

"DÜZCE, İKİ KONUDA KIBRIS'A YARDIMCI OLACAK"

Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü toplantı sonrasında yaptığı açıklamada Düzce'nin iki konuda Kıbrıs ile

iş birliği yapılacağını söyleyerek; "Bugün Kıbrıs Bayındırlık ve Ulaştırma Bakanı Prof. Dr. Erhan Arıklı ile bir araya geldik. Görüşmede, Kıbrıs'ta uygulanacak Kentsel dönüşüm çalışmaları için işbirliği yapılması konusunda mutabık kaldık.

Düzce'de 3 yıl önce hayata geçirdiğimiz özgün toplu taşıma modelimizin bir benzerinin Kıbrıs'ta uygulanmasının çalışması konusunda mutabık kaldık. Konuyla ilgili hemen çalışmalara başlayacak ve bu iki konuda Kıbrıs ile iş birliği yapacağız" şeklinde konuştu.





BAŞKAN AKIN TBMM YOLUNDA

Bartın Belediye Başkanı Cemal Akın, 2023 Genel Seçimlerinde Bartın Milletvekili Adaylığı için 2009 yılından buyana sürdürdüğü belediye başkanlığı görevinden istifa etti. Akın, ilk olarak birlikte görev yaptığı Belediye Meclis Üyeleriyle istişare sohbeti yaparak, teşekkür belgelerini takdim etti. Belge takdiminin ardından da Akın, Bartın Belediyesi önünde düzenlenen veda programında personeliyle bir araya geldi. Çalışanlarıyla tek tek selamlaşan Akın, belediye personeliyle vedalaşarak, helallik istedi. Akın'ın veda programında yaptığı konuşması sırasında duydu dolu anlar yaşandı. 14 yıllık süreçte belediye olarak önemli misyonlar ve sorumluluklar üstlendiklerini dile getiren Akın, Bartın'da birçok önemli yatırıma, esere imza attıklarını söyledi. Akın, Bartın tarihine iz bırakan çalışmalarını birlik ve beraberlik içerisinde hep birlikte gerçekleştirdiklerini belirterek, çalışanlarına teşekkür etti.



"14 Yıl Aralıksız Hizmet Ettik"

Akın, törende yaptığı konuşmasında şu ifadeleri kullandı; "Bartın'ımıza hizmet noktasında ideallerimizi daha ileri taşımak arzusuyla yürümek istediğimiz yolda yalnız bırakmayarak bugün buraya geldiğiniz için çok teşekkür ederim. Öncelikle şunu belirtmek isterim ki bu bir veda ko-

nuşması değil, bu bir vefa konuşmasıdır. Sizlerin teveccühü ile 3 dönem üst üste seçilerek, 14 yıl aralıksız hizmet edebilme payesini alabilmek benim onur madalyam olarak torunlarıma bırakacağım en güzel mirastır. 2009 seçimleri öncesi "Sorunları biliyorum, çözmeye geliyorum" demiştim. Yine demiştim ki "Çatışmaya





değil, çalışmaya geliyorum." 29 Mart 2009 tarihinde yapılan yerel seçimlerde bize göstermiş olduğunuz teveccüh ile Bartın Belediye Başkanlığı görevine başladık. Aynı teveccüh ve güveniniz ile 30 Mart 2014 tarihinde ikinci kez, 31 Mart 2019'da ise üçüncü kez Belediye Başkanı seçildik. O günden bu güne 14 yıl geçti. Hizmet dolu 168 ay. İnanç ve azimle çok çalışarak, 14 yılın hakkını vererek, bugün sizlere hitap edebilmenin mutluluğunu ve gururunu taşıyorum.

"Kangrenleşmiş Çok Sayıda Soruna Neşter Vurduk"

14 yıl dile kolay. Kimine göre çok uzun, kimine göre çok kısa bir zaman dilimi. Bu 14 yılı Belediye Meclis Üyeleri-miz ve Belediye çalışanlarımız ile birlikte gece gündüz sizlere hizmet ederek geçirdik. Bartın'ın yıllardır üzerine gidilememiş, çözümlenmesi için adım atılmamış, kangrenleşmiş sorunlarını çözdük. Çoğu zaman kendimizin bile



unuttuğu birçok projeyi hayata geçirdik. Bartın'ı ilklerle tanıştırdık. Yıllarca çözümlenmemiş, kangrenleşmiş çok sayıda soruna neşter vurduk. "Bartın kavgayı sevmez, Bartın huzur şehridir" diyerek gerek sözlerimizle, gerek tavırlarımızla Bartın'ın huzur şehri olarak kalmasından yana olduk. Bartın'ın huzurunu bozmak isteyenlere fırsat vermeden sorumluluğumuzun bilinci ile hareket ettik. Çünkü belediye başkanı Şehr'ül emindir. Yani şehrin en emin kişisidir. Ben de Bartın'ı çok seven, sizin evladınız Cemal Akın olarak kimseyi tepeden bakmadan, kimseyi hor görmeden, küçüğünden büyüğüne saygıda ve sevgide kusur etmeden bu memlekete hizmet etmeye çalıştım.

"Belediyeyi Kasasında Artı Limit İle Bırakıyorum"

14 yıl öncesinin Bartın Belediyesi ile bugünün Bartın Belediyesi arasında dağlar kadar fark var. Göreve geldiğimizde

çalışanlarına maaş verememiş, piyasaya borcu olan, mali itibarını kaybetmiş bir belediye vardı. Bugün ise çalışanına, esnafa hiç borcu olmayan, piyasada itibarını 2 milyar 200 milyon yatırım yapmış ve bugün itibarı ile kasasında artı limit ile bırakacağımız bir belediye var. Her zorluğa, her engele rağmen inanç ve azimle çok çalışarak bugünkü hizmet ve mali tablo ile Belediyeden ayrılıyor olmak benim için huzurdur. Gerçekten vicdanım çok rahat. Her şeyin bir sonu var değerli dostlar. Benim Belediye Başkanlığındaki son'um, sizlere ve Bartın'ımıza daha fazla faydalı olabilmek adına çıktığımız kutlu bir yolun başlangıcı olacak inşallah. Bu kutlu yolu da yine sizlerle birlikte el ele, gönül gönüle yürüyeceğimize inancım tamdır. 50 yıllık siyasi hayatımda kimseyi kimseden ayırmadan, yaradılanı yaradandan ötürü severek, kalp kırmamaya özen göstererek sizin içinizde yaşadım. Olur ya bilmeden, istemeden gönlünü

kırdıklarım varsa affetsinler. Biz bu memleketten doğduk, yeri geldi ekmeğimizi bölerek yedik, aynı havayı soluduk, aynı sudan içtik. Ve herkes gitse yine biz burada olacağız, bizim kabirlerimiz burada olacak.

"14 Mayıs Seçimlerinde Yolumuza Devam Edeceğimiz İnancındayız"

Hiçbir zaman makam, mevki derdinde olmadık, şan-şöhret peşinde koşmadık. Bir "Allah razı olsun" sözü, bizim için en değerli şan oldu. Dertlere derman olmaya çalıştık. Bize ihtiyaç duyan herkese elimizden geldiği, gücümüzün yettiği kadar gece gün

düz demeden faydalı olmaya çalıştık. Bartın'ımızı ve Bartın'da yaşayanları daha ileriye taşıyacak proje ve programlarımız, kendimize ve milletimize olan tam güvenimiz, azmimiz ve inancımızla Allah'ın izni ile 14 Mayıs seçimlerinde desteğinizi alarak yolumuza devam edeceğimiz inancındayız. Davamızın meselelere hem bakışında, hem de çözüm önerilerinin temelinde, Türk Milletine milli, manevi, insani açılardan seslenen, sevgiyi, adaleti, özgürlüğü, barışı, güven içinde gelişimi amaçlayan bir anlayış bulunmaktadır.

"Her Zaman Yanınızda Hizmet Eriniz Olmak İçin Yola Çıktık"

"Önce Ülkem ve Milletim" anlayışını düstur edinen yüce bir davanın gönüldaşları olarak, demokratik olgunluk ve uzlaşılı kültürünün egemen olduğu, dışlayıcı ve ötekileştirici üslup ve söylemlerden uzak bir siyasi anlayış ile sizlerin karşındayız. İşte bizler; dürüst, ilkeli, sözüne güvenilir siyaset için yola çıktık. Çocuklarımıza gelecek, gençlerimize umut, yaşlılarımıza güven ve huzur için, Bartın'ı geliştirerek büyütmek için, yarınlarmızı





güvence altına almak için yola çıktık. Vatan millet aşkıyla, el ele, gönül gönüle, her zaman yanınızda hizmet eriniz olmak için yola çıktık. 2009 yılında bu millete hizmetkâr olmaya aday oldum. 14 yıl boyunca da Belediye Başkanı olarak emrinize amade oldum. Bundan sonra da sizlerin teveccühü ile emrinize amade olmaya devam edeceğim.

"Hakkınızı Helal Edin"

Ben her bir oyun kıymetini bilirim. Her bir oy, her bir dost demektir, her bir güven demektir. Bartın'ı sevmek bir ömre bedel dedik, emek ve yürekle çok sayıda hizmete imza attık. Allah'ın izni milletimizin rızası ile hizmetlerimize el ele, gönül gönüle devam edeceğiz. Bugün aslında kelimelerin yetmediği bir gün. Sizlere ve memleketime olan minnetimi, sevgimi, saygımı kelimelere tam olarak dökemediğim bir gün. Her anını dolu dolu geçirdiğimiz belediye başkanlığımız süresince nice sevinçli zamanlar yaşadık, nice kederimizi paylaştık. Birlikte güldük, birlikte ağladık. İnsanız! Hatasız kul olmaz demişler. Olan ki gönül kıracak bir sözümüz olduysa hakkınızı helal edin. Benden yana bütün haklarım sonuna kadar helaldir."



KENDİ ENERJİSİNİ ÜRETEN BELEDİYE

Çaycuma Belediyesi kendi personeli ile kapalı pazaryerinin çatısına kurduğu güneş enerji santralinin kesin kabulü yapılarak üretime başladı

Çaycuma Belediyesinin kendi enerjisini yenilenebilir kaynaklardan sağlamak, kendi kendine yeten belediye olmak, bütçesindeki payı oldukça artan enerji maliyetlerini düşürerek tasarruf sağlamak amacıyla yapımına başladığı tesislerden ilki üretime başladı.

250 KW/SAAT GÜCÜNDE OLACAK

Kapalı pazaryerinin üzerine kurulan ve daha önce geçici kabulü yapılan güneş enerji santralinin, bugün, aralarında TEDAŞ, Enerji-Sa, Başkent Elektrik yetkililerinin de bulunduğu komisyonca kesin kabulü yapılarak sisteme elektrik gönderilmeye başlandı. Buna göre 250 Kw gücündeki santralde üretilen elektrik TEDAŞ'a verilecek. TEDAŞ aldığı elektrik kadar miktarı Belediyemizin faturalarından düşerek mahsuplaşma yapacak.



TÜM KURULUMU BELEDİYE EKİPLERİNCE YAPILDI

Konuyla ilgili açıklamalarda bulunan Belediye Başkanı Bülent Kantarcı, "Yoğun bir çalışma sonunda nihayet finale ulaştık. Kapalı pazar yerimizin üstüne kurduğumuz güneş enerji santralinin kesin kabulü yapılarak sisteme enerji ver

meye başladı. Çok mutluyum. Tüm kurulumun kendi ekibimiz tarafından yapılmış olması beni ayrıca gururlandırıyor. 250 KW gücündeki bir santralin kurulumunu sorunsuz şekilde yapıp Çaycuma'mıza kazandıran arkadaşlarıma çok teşekkür ediyorum. İlçemize, belediyemize, halkımıza hayırlı olsun" dedi.





**ME
PROJE
TÜN
İŞİ
GÖRÜ**





GA LERDE ELİN İĞİ ÜLDÜ

Karabük Belediye Başkanı Rafet vergili, 3'üncü dönem mega projelerine hız verdi. Yatırımları yerinden inceleyen Başkan Vergili, yüklenici firma yetkililerine "Acilen bitirin" talimatı verdi.





Karabük Belediyesinin mega projeleri tüm hızıyla devam ediyor. Birçok projede sona yaklaşıırken, Başkan Vergili'de çalışmalarını yakından takip ediyor.

Yatırım turuna Şirinevler Mahallesi'ndeki Kent Orman projesiyle başlayan Karabük Belediye Başkanı Rafet Vergili; "Uzun süre kaderine terkedildikten sonra belediyemiz tarafından devir alınan alanı Çevre, Şehircilik ve İklim Değişikliği Bakanlığı'mızın da desteği ile şehrimizin yeni cazibe merkezi haline getiriyoruz. Kafeteryası, piknik alanları, göleti, yaklaşık 2 kilometrelik ışıklılandırılmış yürüyüş parkuru ve diğer üniteleriyle Karabük'e yakışan bir tesisi hayata geçiriyoruz. Yaklaşık 330 dönüm bir alandan oluşan projemizin içerisinde inşa ettiğimiz semt karakolu gerek mahallemiz, gerekse de tesisin güvenliği açısından çok önemli, bu yaz hemşehrilerimiz aileleriyle birlikte burada pikniklerini yapacak, bizde kendileriyle çaylarımızı içeceğiz" dedi.

Daha sonra Bilim ve İnovasyon Merkezi'nde de incelemelerde bulunan Başkan Vergili; "Bölgemizde zaten olmayan bir merkez, ülkemizde ise belli başlı şehirlerde var. Çocuklarımız bilimi uygulayarak öğrenecek. Alanında uzman isimler kendilerine eğitim verecek. Çocuklarımız burada uygulamalı dersler yapacak. Bölgemizdeki okullar da öğrencilerini buraya getirecek. Yani bir nevi Bilim Turizmi oluşturacağız" şeklinde konuştu.



Dünyada ve ülkede yaşanan ekonomik krizlere rağmen seçimlerden önce açıkladıkları projelere devam ettiklerini de sözlerine ekleyen Başkan Vergili; "Yaptığımız işler Karabük ölçeğinde belediyelerin yapabileceği işler değil. Bazı konularda elbette eksiklerimiz oldu. Ancak her şey 'he' deyince olmuyor. Mesela halk otobüsçülerinin bazıları zarar ettikleri gerekçesiyle işi bırakıyor, vatandaş yarın bizden otobüs istiyor. Onu da yaptık. Kendi otobüslerimiz gelesiyeye kadar bazı araç sahiplerimizden desteklerde aldık, ancak ne yazık ki tüm hatlar için araç bulamadık. Ama Allah'ın izniyle bu sorunu da kökten çözüyoruz. 10 adet 10 metre uzunluğundaki aracımız geldi. 20 adet ise 17+3 bir iki gün içerisinde garajımızda olacak. İlerleyen günlerde teslim edileceklerle birlikte, 60 araçlık bir filo kurarak toplu taşımayı belediyemiz bünyesinde kuracağımız şirketimizle yapacağız. 30-40 yıl önce belirlenen güzergâhlar ve hatlar artık şehrin toplu taşımasını karşılamıyordu ve bizde yeni bir güncelleme yaptık. Tabi ifade ettiğim gibi bu işler hemen olmuyor. Bunun prosedürü var, satın alması var, ihale süreci var.

Ben siyasete girerken bir şey söyledim; 'Allah beni çocuklarımıza mahcup etmesin' dedim. Bende tüm sorunların hemen çözülmesini, vatandaşımızın mağdur olmamasını isterim ama her şey istediğinizde olmuyor" cümleleriyle açıklamalarını sürdürdü. Balıklarkayası Battı-Çıktı Kavşak projesiyle ilgili açıklamalarıyla cümlelerini tamamlayan Karabük Bele-

diye Başkanı Rafet Vergili; "Müteahhit firmamız işini tamamladı. Elektrik hattı çekiliyor. Önce Karayolları tarafından sağlanacak asfalt ile battı-çıkının asfaltını yaparak ulaşım açacağız, ardından ise yan yolları temizleyerek asfaltlayacağız. Çevre düzenlemesiyle birlikte de proje tamamlanmış olacak. İddia edildiği gibi yaşanan bir problem yok" dedi.



EREĞLİ İSTİKLAL MADALYASINI BEKLİYOR



Ereğli'de, İstiklal Savaşı'nın ilk deniz şehidi Recep Kâhya ile Milli Mücadele yıllarında üstün yararlılık gösteren Alemdar Gemisi'nin Ereğli'ye intikalinin 102. yıl dönümü dolayısıyla etkinlikler düzenlendi.

Süleymanlar Mahallesi'ndeki Alemdar Anıtı önünde gerçekleştirilen tören, çelenk sunumu, saygı duruşunda bulunulması ve İstiklal Marşı'nın okunmasıyla başladı. Karadeniz Bölge ve Garnizon Komutanlığında görevli Deniz İkmal Üsteğmen Hikmet Arif Özkan, Kurtuluş Savaşı'nın fiilen başladığı, düzenli ordu çalışmalarının sonuca ulaştığı dönemde, cephelere sevk edilecek mühimmatın Rus limanından Trabzon ve Samsun'a,

küçük motorlar ve takalarla çekildiğini belirterek, ihtiyaç duyulan silah ve mühimmatın daha büyük miktarlarda olabilmesi için Alemdar'a Milli Mücadele yıllarında büyük iş düştüğünü söyledi.

Alemdar Gemisi'nin 23 Ocak 1921'de 7 kahraman denizci tarafından İstanbul'dan kaçırıldığını, halk tarafından Ereğli'de sevinçle karşılanan geminin kumanya ve yakıt ikmali sonrası Trabzon'a hareket etmek için 27 Ocak'ta ayrıldığını,

ihbar edilmesi üzerine Fransız C-27 gambotu tarafından yolu kesilerek tüm silahlara el konulduğunu anlatan Özkan, şöyle devam etti; "Yalnızca süvari ve çarkçbaşı tabancalarını saklama imkânı bulunmuştu. 28 Ocak 1921 günü gemide bulunan 6 Fransız asker eşliğinde C-27 gambotu refakatinde İstanbul'a hareket edildi. 2. Kaptan Güverte Üsteğmen Ali Dursun'un, '21 Türk 6 Fransız'a esir olmaz.' sözüyle heyecanlanan personel,

yapılan plan sonucu Ereğli'nin 10 mil açıklarında, kendi arasında kargaşa çıkarak kumandayı tekrar ele aldı ve Fransız askerlerini etkisiz hale getirerek Ereğli'ye dönüş yapmayı başardı. Bu sırada olayı fark eden C-27 gambotu Alemdar'a ateş açmış, çatışma seslerini Ereğli'den duyan halk, sahilinden ve denize açılan sandallardan yaklaşık 200 kişilik grupla C-27 gambotuna yayılım ateşi açarak geminin açığa kaçmasını ve daha sonra Zonguldak'a geri dönmesini sağlamıştı."

"Alemdar Antlaşması ilk diplomatik zafer niteliğindedir"

Alemdar Gemisi'nin, kaçırılmasını önlemek amacıyla Çoban Çeşmesi önlerinde karaya oturtularak bir miktar su almasının sağlandığını da aktaran Özkan, şunları kaydetti; "Serdümen Recep Kahya, bu çatışma sırasında kalbinden vurularak İstiklal Savaşı'mızın ilk deniz şehidi olarak en yüksek mertebeye ulaşmış, çatışmada 3 personel de yaralanmıştı. 28 Ocak 1921'de bütün Ereğli halkının katılımıyla Bozhane yoluyla Yalı Caddesi'nden geçirilerek Hükümet Meydanı'na getirilmiş, İskele Camisi'nde kılınan ikindi namazını müteakip şehir mezarlığına defnedilmiştir. Ereğli Limanı'na gelen 1 kruvazör ve iki muhripen oluşan Fransız filosu Alemdar'ı yeniden almak istemiş ancak geminin baştan kara olması nedeniyle bu istekleri başarılı olamadan geri dönmüşlerdir. Alemdar'da esir edilen 6 Fransız askerin iadesi amacıyla 17 Şubat 1921'de Alemdar Antlaşması yapılmıştır. Alemdar Destanı, milli hükümet açısından 9 ay sonra 20 Ekim 1921'de Fransızlarla imzalanan An-



kara Antlaşması'ndan önce kazanılan ilk diplomatik zafer niteliğindedir."

Özkan, Milli Mücadele kapsamında birçok görevde bulunan geminin büyük zaferlerden sonra 1924-1959 yıllarında kurtarma işleriyle uğraştığını, 1959'da hizmet dışına çıkarıldığını belirterek,

1982'de ise sökülme üzere satılan Alemdar Gemisi'nin, Kasım 2004'te Ereğli'de kurulan Gazi Alemdar'ı Yaşatma Derneğinin çalışmaları sonucunda, İstanbul Tersanesi'nin imalat projeleri, Ereğli Belediyesinin konulacağı sahil şeridini, Ereğli Demir ve Çelik Fabrikalarının da gerekli sacları vermesiyle bugünkü haline getirildiğini anlattı.

Törene, Kaymakam Mehmet Yapıcı, Zonguldak Milletvekili Ünal Demirtaş, Karadeniz Bölge ve Garnizon Komutanı Tuğamiral Niyazi Uğur, Belediye Başkanı Halil Posbıyık, askeri erkan ile ilçe protokolü katıldı. İkinci program, sahil bulvarında bulunan Gazi Alemdar Müze Gemisi'nde gerçekleştirildi.

Belediye Başkanı Posbıyık, burada yaptığı konuşmada, "Dr. Can Canver tarihe ışık tutan açıklamalarıyla hepimizin belleklerine not düştü, Nevzat Göl ve arkadaşları Ereğli türkülerıyla ruhumuzu coşturdu. İlk, orta ve lise düzeyinde yapılan Alemdar konulu kompozisyon yarışmasında dereceye giren öğrencilerimizi ödüllendirdik. Bugün bir de sevindirici haber aldık. Doç. Dr. Evrim Şencan'ın girişimleriyle Alemdar Destanı Türk Tarih Kurumu kayıtlarına girdi.

Şimdi sıra yıllardır dile getirdiğimiz Alemdar'a İstiklal Madalyası verilmesinde. Zonguldak Milletvekilleri tarafından Gazi Alemdar Gemisi'ne İstiklal Madalyası verilmesi için Türkiye Büyük Millet Meclisine kanun teklifi sunuldu. Ereğliler Gazi Alemdar ile İstiklal Madalyası'nı hak ediyor. TBMM'nin Ereğli'ye bu hakkını teslim edeceği günü sabırsızlıkla bekliyoruz" dedi.



KANTARCI; “BATI KARADENİZ’İN LOJİSTİK ÜSSÜ KARABÜK OLMALIDIR”

Çaycuma Belediye Başkanı Bülent Kantarcı, BAKKA tarafından hazırlanan bölge planı ile ilgili yaptığı açıklamada, birinci sınıf tarım alanı üzerinde planlanan Filyos Lojistik Merkezi’nden vazgeçilmesini isteyerek, yine aynı planda yer alan Karabük Lojistik Merkezi’nin bölgenin ortak lojistik üssü olmasını istedi.

Belediye Başkanı Bülent Kantarcı, Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı tarafından hazırlanan 202-2028 Bölge Planı ile ilgili görüşlerini açıklamaya devam etti. Kantarcı açıklamalarının son bölümünde, “Planda yer alan ulaşım haritası ile turizm bölgelerini, sanayi, kırsal ve kentsel gelişim odaklarını gösteren çizim ve krokilerde ilçeler arasındaki bağlantının son derece kopuk olduğu, farklı gelişim perspektifleri nedeniyle bağlantıları güçlendirilecek enstrümanların planlama döneminde de düşünülmediği açık şekilde görülmektedir.” dedi.

Bölgede tarihten beri var olan kültürel kopukluğun temel nedenlerinden biri, coğrafi koşulların da etkisiyle ilçeler arasında sağlıklı ve hızlı ulaşım sağlayacak yolların yapılamaması olduğunu söyleyen Kantarcı, “Kentsel refleksi zayıflatıp, ilçeler arasındaki etkileşimi ve birlikte hareket etme duygusunu zayıflatan bu durumun aşılması için tüm bölgede hızlı ulaşımı sağlayacak sistemlerin kurulması gereklidir. Aynı zamanda bölgenin ulusal ve uluslararası bağlantılarını da geliştirecek bu sistem, var olan potansiyelin açığa çıkmasını, vatandaşlarımız arasındaki iletişimi de artıracaktır. Bu nedenle Zonguldak-Saltukova Havaalanı arasında hızlı ulaşımı



sağlayacak bir raylı sistem hattı kurulmalı, bu hat ikinci etabında, batıda Ereğli’ye, doğuda da Bartın’a kadar uzatılmalıdır” dedi.

Çaycuma’nın bölge için oluşturulan vizyonun, geliştirilen stratejilerin tamamında yer alan bir odak noktası konumunda oldu-

ğunu söyleyen Kantarcı, açıklamalarını, “Yaşanan gelişmeler, Çaycuma merkezli kentsel odağın hızla büyüyeceğini göstermektedir. 2024-2028 TR 81 illeri planındaki mekânsal gelişim senaryosunda, Çaycuma, kentsel odak olduğu kadar, kırsal odak olarak da



planlanmış, turizm, sanayi ve tarım alanlarında potansiyel ilçeler arasında sayılmıştır. Bu da, ilçenin, büyümesini ileriye doğru her halükarda sürdüreceğini göstermektedir. İleride yaşanacak ulaşım sorunlarının şimdiden çözümü, ilçe merkezinin sağlıklı bir şekilde gelişiminin sağlanması için Çaycuma Belediyesi'nin İmar Planı'na işlediği çevre yolu yatırım programına mutlaka alınmalıdır. Çevre yolu ayrıca Zonguldak kent merkezine alternatif ulaşım sağlamak için Güzelyaka, Güzüllü, Sapça üzerinden geçen tarihi yolun bağlantısını da oluşturacaktır." diyerek sürdürdü.

Bölge planında, aynı planlama dönemi içinde hem Karabük, hem de Zonguldak'ta yaklaşık aynı büyüklükte, aynı özelliklere sahip 2 lojistik merkezinin önerildiğini söyleyen Kantarcı, "İhtiyacı belirtmek için yapılan açıklamalardan, her iki merkezinde, kuzeydeki Rusya ve Türkiye cumhuriyetlerindeki pazarları hedeflediği anlaşılmaktadır. Karabük Lojistik Merkezinin çalışmalarının Avrupa-Kafkasya-Asya Taşıma Koridoru (TRANSPORT Corridor Europe Caucasus Asia-TRACECA) projesi kapsamında 1993 yılından bu yana gündemde olduğu bilinmektedir. Plan içinde yapılan açıklama notlarında, bu çerçevede, devam eden beş adet ana proje bulunduğu yazılıdır. Bu projeler; Gerede-Merzifon, Refahiye-Erzurum Gürbulak karayolu iyileştirilmeleri Mersin Konteyner Limanı, Filyos Limanı, Irmak-Karabük-Zonguldak Hattının Sinyalizasyonu olarak listelenmiştir. Aradan geçen süre zarfında bu yatırımların bir bölümü hayata geçirilmiştir. Zonguldak Filyos Lojistik Merkezi halihazır planlarda serbest bölge olarak belirlenen



alandan düşünülmektedir. Planlama alanı birinci sınıf tarım arazisidir. Halen üzerinde çok ciddi tarımsal üretim yapılmaktadır. Bu vasfının korunması Çaycuma'nın "tarımsal odak" vasfının gelişimi ve bölgenin gıda güvenliğinin sağlanması açısından da önemlidir. Bu nedenle planda önemli yatırımlardan biri olarak görünen ve künyesi bölge planında proje önerisi olarak yer alan Filyos Lojistik Merkezi'nden vaz geçilmeli, Karabük Lojistik Merkezi bölgenin ortak lojistik üssü olarak kurgulanmalıdır." dedi.

Filyos Vadisi Projesi'nde doğalgaz, liman ve endüstri bölgesinde yatırımların, devam ettiğini söyleyen Kantarcı, "Bu yatırımlar Zonguldak Havalimanı'nın iç ve dış hatlarda daha aktif hale gelmesini, büyük kargo uçaklarının da inebileceği şekilde büyütül-

mesini, Zonguldak-Ankara demiryolunun rehabilite edilmesini, karayolu ulaşım akslarının iyileştirilmesini zorunlu kılmaktadır. Planda da ifade edildiği gibi, oluşan sanayi alanlarının ana ulaşım aksları ve alternatif ulaşım sistemleriyle entegrasyonunun artırılması, yeni bağlantılar sağlanması ve mevcutların geliştirilmesi gerekmektedir. Böylece hammadde ve nihai ürünün daha hızlı, kolay ve ucuz transferi sağlanarak bölgedeki işletmelerin rekabetçiliği artırılabilecektir. Bu kapsamda, Nebioğlu platosunda, her türlü uçağın inebileceği, doğal hiçbir maniası olmayan, modern bir altyapıya sahip yeni havalimanı planlanmalıdır. Zonguldak Ankara demiryolu çift hatlı ve elektrikli hızlı trenlerin çalışabileceği şekilde yeniden ele alınmalıdır." dedi.





BAŞKAN ALLAR TÜRKİYE'DE İLK OLACAK PROJİYİ HAYATA GEÇİRİYOR

Gerede Belediye Başkanı ve BAKAB Meclis Başkanvekili Mustafa Allar, seçim projeleri arasında yer alan ve ilçenin en önemli istihdam alanlarından biri olan kemer üreticilerini tek çatı altında toplayacak Kemerci Sitesi için çalışmalarını hızlandırdı.

Gerede Kemerçiler Kooperatifi Başkanı Halil Karataş ve yönetim kurulu üyelerinin yer aldığı kemerci esnafları ile belediye toplantı salonunda bir toplantı gerçekleştiren Başkan Mustafa Allar, kemerci esnafları ile

değerlendirmelerde bulunarak kemerçiler sitesinin en kısa sürede yapımına başlanacağını müjdesini verdi.

Kemerçilerin istek ve temennilerinin de değerlendirildiği toplantıda Belediye Başkanı Mustafa Allar'ın projeleri arasında yer alan ve yapılması planlanan Kemerçiler Sitesi geniş çaplı olarak ayrıntıları ile ele alındı.

Gerede Kemerçiler Kooperatifi Başkanı Halil Karataş; "2015 yılında benim başkanlığında dönemin Belediye Meclis Üyeleri

Recep Tok, Hasan Hüseyin Şişman ve 32 esnafımızın üye katılımıyla Belediye Başkanımız Mustafa Allar'ın katkılarıyla kemerçiler kooperatifi kuruldu. Belediyemiz tarafından kamulaştırma çalışmaları başladıktan sonra gelen talepler üzerine yeni üye alımı yapıldı ve yoğun bir taleple beraber taleplerin son gününde sayı 108'e ulaştı. Gerçekleştirilen toplantıda Belediye Başkanımız Mustafa Allar en kısa zamanda yer tahsisinin tamamlanacağını, bu projenin kemer ve sarıciye





alanında Türkiye'de bir ilk olacağını belirterek esnaflarımıza katılımlarından dolayı teşekkür etti. Esnaflarımızla beraber en kısa zamanda Kemerciler Sitesi projesinin yapılacağını belirtti. İlk günden bu güne yanımızda olan, bizimle sürekli istişarelerde bulunan Belediye Başkanımız Mustafa Allar'a Kemerciler Kooperatifi adına teşekkür ediyorum" dedi.

Konu ile ilgili açıklama yapan Gerede Belediye Başkanı Mustafa Allar; "Gerede Kemerciler Kooperatifi Başkanı Halil Karataş, Yönetim Kurulu Üyeleri ve Kemerci Esnaflar-

rımızın yoğun katılımları ile birlikte toplantı gerçekleştirdik. Kamulaştırmaların tamamlanmasından sonra kooperatife devir edilerek Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'na yaptırılacak olan Kemerciler Sitesi ile ilgili çalışmalar hız kazanacak. Süreç ile ilgili bilgileri kemerci esnafımız ile gerçekleştirdiğimiz toplantıda paylaştık. Daha önceki projelerimiz gibi bu projeyi de tamamlayarak hayata geçireceğiz. İlçemize kazandırmaya devam ettirdikleri istihdamlardan dolayı üreticilerimize teşekkürlerimi sunuyorum, toplantımızın hayırlı olmasını diliyorum" dedi.





20 / BAKAB 2023



TOHUM DEĞİŞİM VE DESTEKLEME GÜNÜ ETKİNLİĞİ BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ

Bolu Belediyesi ile Tohum Takas Topluluğu'nun iş birliğinde düzenlenen 'Tohum Değişim ve Destekleme Günü' etkinliğinin 2'ncisi bugün gerçekleştirildi. Etkinlikte Tohum Takas Topluluğu ile Bolu Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü'nün ortak çalışması sonucunda elde edilecek mevsimine uygun fidelerin, deprem bölgelerindeki tarımın yeniden canlandırılması amacıyla bölge çiftçisine gönderileceğinin duyurusu da yapıldı.

Başkan Özcan'ın talebiyle, il genelinde tarımsal üretimi desteklemek ve ata tohumlarının gelecek nesillere sağlıklı şekilde ulaştırılmasını sağlamak amacıyla Bolu Belediyesi ile beş yıldır iş birliği içerisinde çeşitli çalışmalar yürüten Tohum Takas Topluluğu, kayıtlı üreticileri aracılığıyla Bolu biberi ve kara kabak gibi şehre özgü yok olmaya yüz tutmuş ata tohumlarına yeniden hayat veriyor. Bolu ve çevre illerindeki ata tohumu üreticileriyle, vatandaşları bir araya getirmek amacıyla düzenlenen Tohum Değişim ve Destekleme Günü Etkinliği 6 Mart Pazartesi Günü (Bugün) Bolu Belediyesi binasının önünde gerçekleştirildi.

Etkinlik hakkında bilgi veren Bolu Belediyesi Başkan Yardımcısı Rasim Özdemir, "Bu yıl etkinliğimizin ikincisini düzenliyoruz. Biz, göreve geldiğimizden bugüne tarıma ve ata tohumu çok önem

veriyoruz. Türkiye'nin en önemli kooperatifine sahibiz. Tohum Takas Topluluğu ile birlikte organizasyonumuzu gerçekleştirdik. Ata tohumlarımızı insanlarımız bir birleriyle takas ediyorlar. Onlardan elde ettiğimiz ürünleri de mevsimi geldiğinde geri alarak tekrardan tohumlandırma çalışmasıyla üretimini devam ettireceğiz.

BOLU BELEDİYESİ DEPREM BÖLGELERİNDEKİ ÇİFTÇİLERE FİDE DESTEĞİ SAĞLAYACAK

Türkiye'nin özellikle Batı Karadeniz Bölgesi olmak üzere dört bir tarafından toplanan tohumlarla çoğaltma işlemi gerçekleştiren Tohum Takas Topluluğu, Kahramanmaraş merkezli deprem felaketinin ardından, depremzede illerin çiftçilerini de desteklemek amacıyla çalışma başlatılacağını duyurdu.

Bolu Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürü Kübra Coşkun yaptığı konuşmasında "6 Şubat'ta derinden etkilendiğimiz ağır iki deprem yaşadık. Kentin ayağa kaldırılması noktasında biz de Bolu Belediye Başkanımız Sayın Tanju Özcan'ın bize göstermiş olduğu desteklerle beraber seralarımızda tohumlarımızın ekimine başladık. Zamanı geldiğinde deprem bölgelerindeki iklim ve toprak şartlarına uygun şekilde ürettiğimiz fidelerimizin gönderimini sağlayacağız. Bunun için 500 bin fide

üretimine başladık" ifadelerini kullandı.

BAŞKAN DOĞAN, "BELEDİYEMİZ TÜM İLLERE ÖRNEK OLUYOR"

Bolu Tohum Takas Topluluğu Başkanı Canan Doğan ise, 17 senedir çeşitli bölgelerde ata tohumlarının kaybolmaması noktasında çalışma yürüttüklerini belirterek, "Çayırköy'deki bebek ormanında iki dönüm arazi üzerinde çalışıyoruz. Yok olmakta olan sebzelerimizi de çoğaltıyoruz. Biz, bu yıl belediyemizle, Kübra Hanım'la, Rasim Beyin muazzam destekleriyle, Tanju Başkanımızın destekleriyle ürünlerimizi arazide çoğalttık. Dağıtımımızı da bugün yapıyoruz. Bu tohumları önümüzdeki yıl deprem bölgesindeki tarım alanlarına götürüp teslim edeceğiz. Orada çoğalmalarını sağlayacağız. Kısacası ata tohumlarına sahip çıkmak milli bir görevdir. Tohumuna sahip çıkmazsan eğer, başkalarına bağımlı yaşırsan 'biz bağımsız diyemeyiz' Belediyemiz tüm illere örnek olan bir destek sağlıyor bu konuda. Başka illerin belediyelerine de aksetmiş durumda bu ilgi. Teşekkür ediyorum" diye konuştu.

Tarımsal birçok çalışmaya imza atan Bolu Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü ile Köroğlu Tarımsal Ürünler Kooperatifi'nin de stant açtığı etkinlikte yerli tohumlar tüketicilere buluştu.



ULAŞIM MASTER PLANI LANSMANI YAPILDI

Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü, Vizyon 2035 Düzce sloganıyla başlatıldığı, İnşaat Yüksek Mühendisi Bekir Ilıcalı tarafından hazırlanan Ulaşım Master Planı lansmanını Prof. Dr. Erol Güngör Kültür Merkezi'nde çok sayıda davetlinin katılımıyla yaptı. Düzce'nin 2035 yılına kadar ortaya koyacağı büyüme ve gelişme ivmesi dikkate alınarak hazırlanan plan Düzcelilerden tam not aldı.

Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü'nün şehrin yeniden yapılanması, planlı gelişmesi ve yıldan yıla artan nüfusun hareketliliğinin yeni güzergâhlar ve alternatif ulaşım sistemleri ile sağlanması konusunda projelere imza atmaya devam ediyor. İlk olarak şehir içi ulaşım sisteminde yapılan köklü değişiklik ve sonrasında güzergâh çeşitliliğinin oluşturulması ile uygulamaya konulan Ulaşım Master Planı'nda 2035 yılı Düzce'si için hazırlık aşamasını tamamladı.

Düzce'de gerek vatandaşların ulaşımı gerekse araç trafiğinin yeniden yapılandırılması konusunda uzun süre yürütülen veri kaynaklarına dayanarak hazırlanan Ulaşım Master Planı bugün Prof. Dr. Erol Güngör Kültür Merkezi'nde düzenlenen geniş katılımlı organizasyon ile vatandaşlara tanıtıldı. Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü'nün ev sahibi olduğu organizasyona Düzce Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Nedim Sözbir, TSO Başkanı Erdoğan Bıyık, Şoförler Odası Başkanı Yavuz Yılmaz, çeşitli si-

yasi parti ve STK temsilcileri ile çok sayıda davetli katıldı.

3 YILLIK SÜREDE TAMAMLANDI

Lansmanın açılış konuşmasını gerçekleştiren Başkan Özlü, katılımcılara ve planın hazırlanmasında demeye geçenlere teşekkür ederek, 3 yıllık süreçte Düzce'nin ulaşım-trafik ve otopark sorunlarının çözümüne yönelik çalışma gerçekleştirdiklerini ve Düzce'nin Ulaşım Master Planı çalışmasını tamamladıklarını söyledi.

PLANIN İLK AŞAMASI TOPLU TAŞIMA SİSTEMİ OPTİMİZASYONU

Ulaşım Master Planının ilk aşamasının Toplu Taşıma Sistemi optimizasyonu olduğunu kaydederek konuşmasını sürdüren Başkan Dr. Faruk Özlü, "Bu optimizasyonu tamamladık. 6 metrelik araçlarımızla toplu taşımayı daha sağlıklı şekilde ve ekonomik olarak başarıyla sisteme entegre ettik. İyi bir sistem kurarsak yolcu sayımızın 52 binlere çıkacağını görmüş olduk. Sabah ve akşam saatlerinde büyük otobüslerimizin devreye girmesiyle yolcu yükünü hafifletiyoruz" dedi.

ALTERNATİF GÜZERGAHLAR

Düzce'ye yeni bir yol daha açtıklarını da katılımcılarla paylaşan Özlü, Çamköy kavşağından başlayacak ve Hal Kavşağından çıkacak yol ile şehir içi trafiğin % 40 oranında rahatlayacağını sözlerine ekledi. Konuşmasını görseller üzerinden sürdüren Başkan Özlü, belediye tarafından bölgede süren şehir içi trafik düzenlemesi ile birlikte alternatif

yolların açılmasına yönelik çalışmaların bu sene bitirileceğini, karayolları tarafından devam eden yapım çalışmalarının da tamamlanacağını müjdesini verdi.

Çevre yollarının yapılmasıyla şehir içi trafiğin oldukça rahatlayacağını yineleyen Başkan Dr. Faruk Özlü, ayrıca, şehir merkezinin belli yerlerinin katlı otopark ilan edileceğini ifade ederek, uygulamaya konulacak Ulaşım Master Planının hayırlı olmasını diledi.

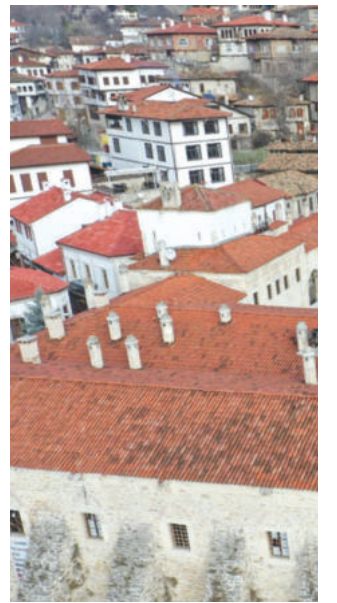
Başkan Özlü'nün konuşmasının ardından sırasıyla kürsüye çıkan Düzce Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Nedim Sözbir, TSO Başkanı Erdoğan Bıyık, Şoförler Odası Başkanı Yavuz Yılmaz da yapılan çalışmadan ve Düzce'ye kazandırılan ulaşım sisteminden ötürü Başkan Dr. Faruk Özlü ve ekibine teşekkür ederken, planın Düzce'ye hayırlı olması dileklerini paylaştı.

Program, Ulaşım Master Planı'nın detaylarının konunun uzmanları Prof. Dr. Kemal Mert Çubukçu, Bekir Ilıcalı ve şehir plancılarının detaylı sunumlarını katılımcılarla paylaşmalarının ardından toplu fotoğraf çekimi ile sona erdi.





MİMARLARIN KENTİ MİMAR BAŞKANIYLA GÜZELLEŞİYOR





Dünya Kültür Miras Kenti Safranbolu'nun önemli tarihi yapılarından biri olan Cinci Han'ın arkasındaki Han Arkası Sokak için Safranbolu Belediyesi, Bilkent Üniversitesi Kentsel Tasarım ve Peyzaj Mimarlığı Bölümü, Mimarlar Odası ve Tarihi Kentler Birliği'nin iş birliği ile hazırlanan projenin yapımına başlanıyor. "Han Arkası" projesiyle gerçekleştirilecek yayalaştırmanın sonucunda, bölge gezi alanı haline gelecek.

Gerçekleştirilen ihale neticesinde yapım işini üstlenen firmanın, 10 Ocak itibarıyla çalışmalarına start verdiğini duyuran, Safranbolu Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanvekili Mimar Elif Köse, esnafı mağdur etmemek adına projenin Nisan sonuna kadar bitirilmesini planlandığını söyledi.

Çalışmanın iki bölümden oluşacağını belirten Başkan Köse, "Birinci bölüm, cephelerin boyanarak daha temiz bir görüntüye kavuşması, ikinci bölüm ise sokak sağlıklılaştırması ve yayalaştırmayla ilgili işlerin tamamlanmasından oluşuyor. Bölge, projenin tamamlanmasıyla Tarihi Çarşı için önemli bir cazibe merkezi olacak. Bu alanda yöresel ürünlerimizin satıldığı bir pazar alanımız da olacak." diye konuştu.





TARİHİ MİRAS KORUNUYOR

Ülkemizin mimarisi ile
ön plana çıkan ve
Sakin Şehirler ağına
(Cittaslow) üye olan
Göynük, tarihi ve
kültürel dokusu ile
korunmak adına
restorasyon
çalışmalarıyla
muhafaza ediliyor.





Göynük Belediye Başkanı Ahmet Çankaya, ilçenin, Türkiye nüfusunun yarısına 2,5 saatlik mesafede bulunduğunu, özellikle hafta sonu günübirlik tur yoğunluğu oluştuğunu anlattı. Osmanlı'dan kalan tarihi dokunun korunduğunu aktaran Çankaya, "Kültür ve Turizm Bakanlığının des-

teğiyle son 1 yılda 13 ev turizme kazandırıldı. Bakanlığa yaptığımız başvuru kabul edilirse Erenler Sokağı'ndaki tescilli evlerin de tamamı restore edilecek" diye konuştu.

Çankaya, tarihi evleri restore ettirmek isteyenlerin başvurularının Bakanlık ile yürütülen çalışma kapsamında değerlendirildiğini belirterek, "Akşemseddin Hazretleri Türbesi etrafındaki evlerin restorasyonu yapılmıştı. Biz de tarihi Arasta Çarşısı restorasyonuna başladık. Kültür ve Turizm Bakanlığınca bir kısmı daha yapıldı. Bu yıl programa alınırsa Arasta Çarşısı olarak bilinen Ankara Caddesi'nin tamamını restore etmek istiyoruz" dedi.



Yapılan devremülk inşaatları ile de yabancı turist sayısının artacağını düşündüklerine de değinen Çankaya, şunları söyledi; "Göynük, tarihi, coğrafyası, kültürüyle çok önemli merkez. Yabancı turizme daha açılmadık ama etrafımızdaki devremülkler aktif hale geldiği zaman 2023'te daha aktif olacağız. Ankara, İstanbul ve Bursa'nın tam ortasında olması dolayısıyla Türkiye nüfusunun yarısının 2,5 saatte ulaşabileceği konumda olduğumuz için günübirlik turizmde hafta sonu oldukça yoğunuz."



ÇAVUŞ ÜZÜMÜ BELGESİNE KAVUŞTU





Safranbolu'nun yerel ürünlerinden olan ve coğrafi işaret almaya hak kazanan Çavuş Üzümlü belgesine kavuştu. Safranbolu ilçesinde uzun yıllardır yetiştirilen ince kabuklu olması, hoş kokusu ve kalitesiyle tercih edilen "Çavuş Üzümlü" yaklaşık 4 ay önce coğrafi işaretle tescillenmişti.

"Çoban çavuşu", "pembe çavuş" ve "misket çavuşu" gibi çeşitleri de bulunan, ince kabuğu, az çekirdek sayısı, salkım şekli orta iri şekliyle dikkat çeken yerel ürünlerden Çavuş Üzümlü'nün tescil belgesi Safranbolu Kaymakamı Şaban Arda Yazıcı tarafından teslim alındı.

Konuyla ilgili konuşan Tarım ve

Orman Müdürü Çetin Ayvalık, "Safranbolu'nun üç güzelinden biri Safranbolu Çavuş Üzümlü. Bununla ilgili coğrafi işaret başvurusunu Safranbolu Kaymakamlığı ile birlikte 2021 yılının Kasım ayının sonunda yapmıştık. Zaman içerisinde Çavuş Üzümlü ile ilgili gerekli olan bilgi ve dokümanları enstitü ile tamamladık. Eylül ayının 1'i ile birlikte gerekli yayınları yapıldı. 3 ay gibi bir itiraz süresi vardı. Bu sürede herhangi bir itiraz olmadığından bunun tescil ücretini Safranbolu Kaymakamlığı tarafından yatırdık. 26 Aralık 2022 tarihi itibarıyla menşei coğrafi işareti almış bulunduk" dedi.



KAR BAHANE FESTİVAL ŞAHANE

Bu yıl ikincisi düzenlenen Kastamonu Araç Yayla Kış Festivali 27-29 Ocak tarihlerinde yapıldı. Kastamonu Araç 2. Yayla Kış Festivali'ne Araç Kaymakamı Emin Cevat Tutar, Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, Araç Belediye Başkanı Satılmış Sarıkaya, Daday Belediye Başkanı Hasan Fehmi Taş, Cide Belediye Başkanı Mehmet Eşref Mutlu, STK ve dernek yönetici-

leri, öğretim görevlileri, doğa ve dağcılık kulüpleri, sporcular, öğrenciler ve vatandaşlar katıldı.

Kastamonu Üniversitesi ile Araç Kaymakamlığı tarafından düzenlenen 2. Araç Yayla Kış Festivali, Kastamonu'nun Araç ilçesine bağlı Gölçük ve Fındıklı yaylalarının bulunduğu alanda gerçekleştirildi. Kastamonu Üniversitesi Turizm Fakültesi

Öğretim Görevlisi Hikmet Haberal koordinatörlüğünde gerçekleştirilen festivale; Ankara, İstanbul, Sakarya, Bartın, Zonguldak, Karabük, Sinop, Bolu, Düzce, Çankırı, Rize, Artvin, Erzurum, Kastamonu'dan vatandaşlar katılım sağladı. 3 gün süren festival boyunca yaklaşık 10 bin ziyaretçi düzenlenen etkinliklere katıldı.

Festivalin açılış konuşmasını yapan Araç Kaymakamı Emin Cevat Tutar, organizasyonun ilçeye katkı sağlamasını temenni ederek şu ifadeleri kullandı; "İlçemizde geçen yıl ilki yapılan bu festivalin ikincisini yapmaktan bu festivalin bir parçası olmaktan gurur duyuyorum. Bu festivali yapmamızda emeği geçen Belediye Başkanımızdan, Yazı İşleri Müdürümüz Alaattin Beye, Turizm Fakültesi Öğretim Görevlisi Hikmet Haberal'a, belediye çalışanlarımıza, kısacası herkese teşekkür ediyorum. Festivalimizin ilçemize katkı sağlamasını, tanıtımına fayda sağlamasını temenni ediyorum. Araç'ta bir turizm potansiyeli var. Bizim 27 adet çok güzel yaylamız var. Bunları turizme kazandırmamız Araç'ı bir üst seviyeye taşımamıza yardımcı olacaktır." dedi.





Geçen sene ilki yapılan festivalin bu sene karsız geçtiğini belirten Araç Belediye Başkanı Satılmış Sarıkaya; " Geçen yıl birincisini yaptığımız festivalin adına biz kış festivali dedik. Geçen sene çok güzel kar vardı, bu sene ise karsız bir ortamda yapıyoruz. Biz adına 'Kış festivali' dedik 'Kar festivali' demedik. Kar da oluyor kar da olmaya biliyor. Önemli olan doğal atmosferi yaşamak, buradaki ortamı teneffüs ederek bunları yaşamak, birlikte olmak. İ-

stanbul ve Ankara'daki dernek yöneticisi arkadaşlarımızın da gelmeleri ile birlikte burada birbirleri ile kaynaşmalarını sağlamış oluyoruz, zaten festivallerin amacı da bu. Kastamonu bölgesinin nadide yaylarından biri olan bu iki yaylamız, Gölçük ve Fındıklı yaylamız gerçekten Türkiye'nin cennet köşelerinden ikisi. Yazın her türlü yeşilin tonlarının olduğu, kışında kendi doğal örtüsünün olduğu düzlüklerinin olduğu Türkiye'nin nadide yerlerinden birisi" dedi.

Kamp, karavan, trekking, dağcılık kulüplerinin büyük ilgiyle katıldığı festivalin ilk gününde karın yetersiz olması sebebiyle iglo ve kardan adam yapma etkinlikleri yapılmadı. Bu sebeple festivalin ilk gününde dağcılık etkinlikleri, DJ performansı, off-road gösterileri, yöresel oyun ve yarışmalarla katılımcılar keyifli vakit geçirdi. Gece kamp ateşi yakılarak meşaleler eşliğinde yürüyüş yapıldı. Akabinde DJ performanslarıyla davetliler gönüllerince eğlendi.



Çeşitli etkinliklerin gerçekleştirildiği festivalin ikinci gününde ise yağın karın ardından özellikle öğrencilerin de katılımıyla yarışmalar düzenlendi. Renkli görüntülere sahne olan festivalde kar yağmasıyla birlikte kayakseverler kayak yaptı. Araba şambresine binen gençler, hem kaydı hem de gönülleriyle eğlendi.

Kastamonu Araç Kış Festivali'nin bu yıl ikincisini düzenlediklerini söyleyen Kastamonu Üniversitesi Turizm Fakültesi Öğretim Görevlisi Hikmet Haberal, "İlkini geçen yıl Ocak ayında yapmıştık. Bu yıl da ikincisini düzenlemenin gururunu yaşıyoruz. Kastamonu Üniversitesine 1 yıl öncesinde atandığımda Kastamonu Üniversitesi'nin Tabiat Turizmi ve Ormanlık İhtisaslaşma Üniversitesi olması hasebiyle neler yapabiliriz diye sahaya çıktık. İlk olarak Araç ilçemizde tematik yürüyüş rotaları oluşturduk. Bu rotaları belirledikten sonra Kuzey Anadolu Kalkınma Ajansına proje olarak sunduk. Bunları yaparken daha neler yapılabilir diye düşündük ve farklı etkinlikler ortaya çıkarmaya çalıştık. Burada bizler, kış festivali olabilir diye düşündük. Araç yaylalarındaki potansiyeli gördükten sonra oturup değerlendirmede bulunduk. Daha öncesinde Doğu Karadeniz Bölgesi'nde



yaylalarda çok fazla etkinlikler yapmış-
tık. Burasını şenliklerden ayıran bir özel-
lik var. Biz şenlik değil festival yaptık.
Biz, Türkiye tarihinde ilk kez bir kış festi-
vali düzenledik. Bu yıl ikincisi düzenle-
diğimiz festivalle biz, bu işi uluslararası
bir festivale dönüştürdük. İnşallah önü-
müzdeki yıllarda da Uluslararası Araç
Yayla Kış Festivali olarak tarihe geçe-
cektir. Bu festivalde ilk gün var olan
mevcut kar vardı. Karlar erimişti. İkinci
gün ise güzel kar yağdı. Aynı bir şenlik
havası oldu. Festivalimizde birinci gün
farklı etkinlikler, havanın güzel olması
ve karın az olmasından dolayı ona göre
etkinlikler düzenledik. Etkinliğin son
gününde karın yağmasıyla birlikte kar
faaliyetlerinde bulunduk. Ankara'dan,
İzmir'den, Batı Karadeniz Bölgesi'ndeki
illerden gelen davetliler kış festivalinin
olduğu yere geldi. Off-road'cular, kara-
vancılar, trekkingciler, dağcılar, doğase-
verler ve yerel halkın katılımıyla
inanılmaz bir festival gerçekleştirmiş
olduk. Biz, bu festivali kıt kaynaklarla
yaptık. Biz, festivali Kastamonu Üniver-
sitesi, Araç Kaymakamlığı ve Araç Bele-
diyesi'yle birlikte düzenledik" dedi.





Araç Yayla Kış Festivali'nin uluslararası düzenlenmesi içinde çalışmalar yürüttüklerini ifade eden Haberal, "Araç Kış Festivali'nin yerel halkın ekonomisine de büyük katkısı oldu. Bizim asıl amacımız Kastamonu'da yılın 12 ayı turizm yapılabilir hale getirilmesidir. Festivale profesyonel genç kayak milli takım sporcuları dâhil oldu. Onlar etkinlikte bulundu. Biz, Araç'ı kış turizminin merkezi olarak düşünüyoruz. İnşallah önümüzdeki yıllarda bu amacımıza ulaşırız. Bölgenin kış turizminin merkezi olması yönündeki projeyi hazırladım ve bu projeyi Bakanlığa sundum. Bakanlığın da bu konuya destek vereceğini düşünüyorum. Bizim, öncelikli hedefimiz bir yerin ilan edilmeden önce burasının korunup, burasının sürdürülebilirliğinin sağlanması. Koruyup, ayrıca doğanın verdiği nimetlerden de faydalanmak istiyoruz. Çok etkinlikte bulunduk, insanlar burada doyuya eğlendi. Doğu Karadeniz Bölgesi'nden, Rize'den, Artvin'den, Erzurum'dan insanlarımız geldi. Bizi yalnız bırakmayan herkese teşekkür ediyorum" diye konuştu.

Festivalin ikinci gününde ise yağın karın ardından özellikle öğrencilerin de katılımlarıyla yarışmalar düzenlendi. Renkli görüntülere sahne olan festivalde kar yağmasıyla birlikte kayak severler kayak yaptı. Araba şambeline binen gençler, hem kaydı hem de gönüllerince eğlendi. Festival sonunda yarışmalarda dereceye girenlere ödül ve belgeleri takdim edildi.



GÖNÜLLÜ İTFAİYE TEŞKİLATI KURULUYOR

Devrek Belediyesi, yangın, sel, deprem gibi doğal afetlerin yanı sıra ev, iş yeri, araç yangını, orman yangını, trafik kazası, kurtarma gibi olaylara kısa sürede müdahale edecek gönüllü itfaiye teşkilatını kuruyor.

İlk etapta çalışan ve emekli madenci ile itfaiyecilerden oluşturulacak olan teşkilata daha sonra da vatandaşlarda dâhil edilecek. Bu amaçla gönüllü vatandaşlara bu konuda teorik ve uygulamalı eğitim verilerek, kenti doğal afetlere hazırlamak amacıyla tek çatı altında toplanacak.

Devrek Belediye Başkanı ve BAKAB Encümen Üyesi Çetin Bozkurt konuya ilişkin olarak yaptığı açıklamada, gönüllü itfaiyecilik yönergesi- nin hayata geçmesiyle çalış-



maları hızlandırdıklarını, baş- vuruda bulunan gönüllülerin teorik ve uygulamalı eğitime tabi tutulacaklarını belirtti. Bozkurt, "Tamamen gönüllü vatandaşlarımızdan oluştura- cağımız bu teşkilata katılan- ları hem teorik hem uygula- malı bir eğitimden geçirece- ğiz. Yangınların yanında dep- rem, sel gibi doğal afetlerde,

her türlü patlama ve çökme durumlarında ilk müdahaleyi bu ekiplerimiz yapacak. Dün- yada itfaiyecilik alanında en önemli projelerden biri olan 'Gönüllü İtfaiyecilik Projesi'ni Devrek'imizde yaşama geçire- ceğiz. Böylece köy-şehir ay- rımı yapmadan ilçemize, ilimize ve ülkemize güzel hiz- metler vermiş olacağız" dedi.





KÜLTÜR VE SANAT ŐEHİRİ BARTIN



Bartın Belediye Başkanı Cemal Akın, görev yaptığı 14 yıllık süreçte hayata geçirdiği projelerle ilklere imza attı. Rutin faaliyetlerin yanı sıra Bartın'a uzun yıllar hizmet edecek eserler kazandıran Bartın Belediyesi, çok sayıda projeyi hizmete sundu. Geçtiğimiz aylarda açılışı gerçekleştirilen KöyPark'ın ardından bir büyük proje daha hizmete alındı. Bartın Belediyesi Kültür Merkezi ve Kent Belleği Araştırma Kütüphanesi düzenlenen törenle açıldı.

Projenin Maliyeti Bugünün Değeriyle Yaklaşık 14.000.000.00 TL

2 bin 170 metrekarelik kapalı alanda 5 katlı olarak inşa edilen proje içerisinde 200 kişilik konferans salonu, derslikler, konservatuvar salonu, sergi salonu, oyun dans ve ritim salonu, sanat atölyeleri, açık ve kapalı olmak üzere kafeterya bulunuyor. 16.12.2020 tarihinde ihalesi gerçekleştirilen ve 19.01.2021 tarihinde temeli atılan bu önemli proje için o günün parasıyla 7.284.538.13 TL harcandı. Bu projenin yeniden değerlendirme ile bugünkü maliyeti 14.000.000.00 TL.

Kültür ve Sanat Faaliyetlerine Ev Sahipliği Yapacak

Binanın zemin katında Bilim-Teknoloji Atölyesi, çocuklar için robotik kodlama etkinlikleri ve resim sergi alanı bulunuyor. Bu alanda Resim Çalıştayı'ndan Bartın Belediyesi'ne hibe dilen 35 eser sergileniyor. 1.katında çocuklar ve yetişkinler için halk dansları çalışmaları, kadınlara yönelik Step Airobik Kursu ile ilgili çalışmalar ve yine çocuklar ile kadınlara yönelik Zumba çalışmaları gerçekleştiriliyor. 2.katında Ti-yatro, Türk Halk Müziği sahne provaları, çeşitli etkinlikler ve konferanslar yapılıyor.

3.katında Türk Halk Müziği çalışmaları, Türk Sanat Müziği çalışmaları, Bando ve Mehter Takımı çalışmaları, Kent Korosu çalışmaları ile çocuklar için İngilizce kursları veriliyor. 4.katında Kent Belleği ve arşiv araştırmaları yapılıyor. Bunun yanı sıra teknolojik donanım sayesinde sanal şehir turu gerçekleştirilebiliyor. Yine bu katta konferans ve brifing etkinliklerinde kullanılabilecek mini konferans salonu bulunuyor. Binanın 5.katı da teras olarak yapıldı. Mevsim koşullarına göre bu alanda bir dizi etkinlik gerçekleştirilebilecek.

Kentin Hafızası Oluşturuldu

Kültür Merkezi projesinin içerisinde aynı zamanda 'Kent Belleği Araştırma Kütüphanesi' de yer alıyor. Bu proje ile kentin hafızası oluşturularak, gelecek kuşaklara aktarılması amaçlandı. Bartın'ın yerel belleği olan 'Kent Belleği Araştırma Kütüphanesi'nde kentin yerel arşivi ve kültürel mirasını bünyesinde bulunduran kütüphanede yerel kültürel mirası yansıtan her türlü yazılı ve görsel materyaller araştırmacılarla paylaşıyor. Bilimsel araştırmalara ev sahipliği yapacak, kentlilik bilincine katkı sağlayacak olan bu kütüphane Bartın'ın yerel arşivine sahip olacağı gibi Bartın'a ilişkin tüm tarihi dokümanları da içinde barındırıyor.

Sisteme 400 Bin Sayfa Entegre Edildi

Kütüphanedeki pek çok kitap ve belge aynı zamanda dijital ortamda da yer alıyor. 200 bin sayfa kitap, gazete ve belge dijitalleştirildi ve sisteme yüzde 80'i entegre edildi. Kemal Samancıoğlu'na ait 300 Osmanlıca kitap kütüphanede mevcut. Bu kitapların hem çevirisi yapılıyor hem de dijitalle aktarılıyor. Kütüphanede toplam 5 bin kayıtlı kitap mevcut. Bazıları açık kullanımda bazıları ise kapalı kitaplıkta muhafaza ediliyor. Toplamda sisteme 400 bin sayfa entegre edildi.

"Hayırlı Uğurlu Olsun"

Yoğun ilginin olduğu tören saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile başladı. Yoğun katılımın olduğu törende Bartın Belediyesi Bando Takımı mini bir konser verdi. Bandonun çaldığı şarkılar ve Bartın Belediyesi Halk Dansları Topluluğunun gösterileri büyük beğeni topladı. Törenin açılış konuşmasını Bartın Belediye Başkanı Cemal Akın gerçekleştirdi. Göreve geldiği günden buyana tarihin gelecek nesillere taşınması adına projeler üreten ve hayatla eğitimi birleştiren belediyecilik anlayışı ile hizmetlerini sürdüren Başkan Akın, eski hava lokalinin olduğu alana yapılan bu önemli projenin hayırlı uğurlu olmasını diledi.

"Önemli Bir Proje Ortaya Koyduk"

Başkan Akın, konuşmasında şu ifadeleri kullandı; "Bartın Belediyesi olarak sanatsal, kültürel ve sportif anlamında birçok çalışma gerçekleştirdik. Sanat atölyelerimizde, müzik, tiyatro, halk dansları, resim, çini, naht, ahşap maket yapımı, kaligrafi, bilim eğitimi, robotik kodlama, ebru sanatı gibi birçok sanat dalında eğitimler veriyoruz. Bu kurslarımızı da bir çatı altında toplamak ve kurs alan vatandaşlarımızın daha iyi imkânlar altında eğitimleri almalarına olanak sağlamak amacıyla önemli bir proje ortaya koyduk. Bartın Belediyesi Kültür Merkezi ve Kent





Belleği Araştırma Kütüphanesi'nin 16.12.2020 tarihinde ihalesi gerçekleştirilerek, 19.01.2021 tarihinde de inşaat çalışmalarına başladık. Bugün eki Hava Lokali'nin olduğu 2 bin 170 metrekarelik alanda 5 katlı olarak projelendirdiğimiz bu önemli eseri halkımızın hizmetine sunuyoruz. Projenin içinde çok amaçlı 200 kişilik salon, derslikler, konservatuvar salonu, sergi salonu, oyun dans ve ritim salonu, sanat atölyeleri, açık ve kapalı olmak üzere kafeterya yer alıyor.

"Bartın'ın Yerel Belleğini Oluşturduk"

Yine bu merkezimizin bünyesinde 'Kent Belleği Araştırma Kütüphanesi' kuruldu. Büyük önem verdiğimiz bu çalışma ile Bartın'ın yerel belleğini oluşturduk. Bilimsel araştırmalara ev sahipliği yapacak, kentlilik bilincine katkı sağlayacak olan bu kütüphane Bartın'ın yerel arşivine sahip olduğu gibi Bartın'a ilişkin tüm tarihi dokümanları da içinde barındırıyor. Şehrimizin tarihinin gelecek kuşaklara aktarılması adına büyük önem teşkil eden bu



projeyi de hayata geçirdik. Çalışmalarımızın kısa sürede tamamlanmasıyla birlikte şehrimiz önemli bir esere daha kavuşmuş oldu. Projemizin kültür ve sanat şehri olan Bartın'ımıza çok yakıştı. Bartın'ımıza hayırlı uğurlu olmasını diliyorum."

"Projenin Bartın'ımıza Hayırlar Getirmesini Temenni Ediyorum"

Belediye Başkanı Cemal Akın'ın konuşmasının ardından kürsüye gelen Bartın Vali Yardımcısı Abdullah Akdaş, projede emeği olan başta Belediye Başkanı Cemal Akın'a ve ekinine teşekkür etti. Vali Akdaş, konuşmasında şu ifadeleri kullandı; "Böyle güzel bir projenin açılışında bulunmaktan duyduğum memnuniyeti ifade ederek, konuşamama başlamak istiyorum. Valimiz Sayın Nurtaç Arslan Japonya Büyükelçiliği'nin ilimizle ilgili düzenlediği bir toplantıya katıldığı için

bugün törende aramızda olamadı. Buradaki tüm katılımcılara selam ve saygılarını ilettiler. Tabii Belediye Başkanımız da ifade etti. Belediyeler sadece yol, su, temizlik ve kanalizasyon çalışmalarından ibaret değil. Yerel yönetimlerimize özellikle şehrin kimliğinin oluşturulmasında çok büyük görevler düşüyor. Bu gayretleri burada görüyoruz. Bu gayretleri burada görmekten de büyük mutluluk duyuyoruz. Başta Sayın Başkanımız olmak üzere emeği geçen herkese teşekkür ediyorum. Projenin Bartın'ımıza hayırlar getirmesini temenni ediyorum." Yapılan konuşmaların akabinde Kurban kesimi ve dua gerçekleştirildi. Açılış kurdelesini Bartın Vali Yardımcısı Abdullah Akdaş, Belediye Başkanı Cemal Akın ve protokol üyeleri kerek, Bartın Belediyesi Kültür Merkezi ve Kent Belleği Araştırma Kütüphanesi'nin açılışını gerçekleştirdi.



2023 TURİZM YILI OLACAK

Safranbolu Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanvekili Elif Köse, Safranbolu Turizm İşletmecileri Derneği yöneticileriyle birlikte İzmir'de katıldığı toplantı sonrası yaptığı açıklamada "İlçemizde turizmin canlanması için yoğun çaba harcıyoruz" dedi.

TÜRSAB İzmir Bölge Temsil Kurulu Başkanı Kıvanç Meriç ve turizm acenteleri temsilcileri ile bir araya gelen Başkan Köse Safranbolu'nun güzelliklerini anlattı. Safranbolu'nun korumacılıktaki ve turizmdeki önemine dikkat çeken Başkan Elif Köse Safranbolu'nun, yerel yönetimden turizmciye kadar toplumun tüm katmanlarıyla yerli ve yabancı misafirleri ağırlamaya hazır olduklarını söyledi.

Konaklama gün sayısını arttırmayı planladıklarını kaydeden Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, "İzmir'de oldukça verimli geçen bir toplantı yaptık. Amacımız konaklama gün sayısını arttırmak. Acenteler bize özellikle trenli rotadan yani Yenice 'den Safranbolu'ya yapılacak olan geziden oldukça etkilendiklerini söylediler. Yapılacak olan info ile de bu projeyi teyit etmiş olacağız" dedi.

Hedefte Kitle Turizmi Olmamalı

Safranbolu gibi kültür turizminin yapıldığı kentlerde turist sayısının çok önemini olmadığını, hem ekonomik hem de nitelik anlamında değer katmasının daha önemli olduğunu belirten Başkan Köse, "Sayılar önemi olmamalı. Hedefte kitle turizmi olmamalı. Kültür turizminde öne çıkan şeyin yoğunlukla bireysel ziyaretçilerimiz olduğunu düşünüyorum. Yığınların bu tür tarihi özellikleri olan kentlere zarar verdiğini düşünüyorum. O yüzden konaklama gün sayısını artırarak hem Safranbolu'nun kıymetini bilecek, değerini bilecek hem de kültür turizmine yatkın turist kitlesinin gelmesini sağlamak hedefimiz" dedi.

Kendilerine gösterilen ilgiden dolayı Kıvanç Meriç ve diğer acente temsilcilerine teşekkür eden Başkan Elif Köse, Safranbolu'yu turizmde hak ettiği yere taşıyacağız" diye konuştu.



DÜZCE TÜRKİYE’NİN MOBİLYA KENTİ OLACAK



Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü’nün girişimleriyle ‘Türkiye’nin Mobilya Kenti Düzce’ başlığı altında ‘Tasarımdan Ticarete Ahşap Zirvesi’ düzenlendi. Zirvenin açılış konuşmasını yapan Başkan Özlü, “Önümüzdeki elli yıl Düzce’yi öne çıkartacak bir sektörden bahsediyoruz. Bu zirve ile yol haritamızı belirleyeceğiz” dedi.

Prof.Dr. Erol Güngör Kültür Merkezinde düzenlenen ve 4 oturumdan oluşan zirveye Başkan Dr. Faruk Özlü’nün yanı sıra Düzce Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Nedim Sözbir, Düzce Ticaret ve Sanayi Odası Başkan Yardımcısı İbrahim Canpolat, Düzce Ticaret Borsası Yönetim Kurulu Başkanı Nurettin Karslıoğlu, ilçe belediye başkanları, siyasi parti temsilcileri, konu-

nun paydaş temsilcileri, belediye başkan yardımcıları ve basın mensupları katıldı.

Oturumlar öncesinde konuşan Dr. Faruk Özlü, “Bu yaptığımız ilk zirve değil. Biz daha öncede Düzce’nin ekonomik ve sosyal gelişmesine katkı sağlamak amacıyla bir kongre yapmıştık. Bu kongrede Düzce’nin önümüzdeki 50 yıl hangi istikamette gitmesi gerektiğini tartışmıştık.

Konunun önde gelen uzmanları Düzce’deydi. O gün dört konu tartışmıştık. Tarım, Turizm, Sanayi ve Ticaret. Tarımda Düzce’nin arazisi sınırlı. Ulaştığımız sonuç şöyle idi; Düzce’nin tarımsal gelirlerinin yüzde 80’i fındık tarımından geliyor. Burada yapmamız gereken şey dönüşümde elde edilen fındığın arttırılmasına yönelik adımlar atmak, tohum üretmenin daha etkin ve faydalı olması sonucundan yola çıkarak tohum üretmek ve süs bitkiciliği yapmak. Sanayi konusunda Düzce’de 5 OSB var. Düzce’nin 6’ncı bir OSB’ye ihtiyacı yok. Burada yapmamız gereken şey, yüksek katma değerli ürünlerin yerleşmesini sağlamak. Tekstilden ziyade katma değeri olan ürünlere geçmek. Mobilya böyle bir ürün. Bir diğer konu ticaret. Düzce kavşak bir noktada. Her gün otobandan 93 bin D-100’den 23 bin araç



şehirden geçiyor. Dolayısıyla Düzce ticari merkez olma noktasında önemli bir yere sahip. Turizm konusunda Düzce bakir bölgede bulunuyor. Ne yapsak karşılığı olabilecek bir yer. Ama ne yazık ki bu alanda bir tek 5 yıldızlı otel yok. Turizm yatırımları bakımından misafirleri ağırlayabileceğimiz, kongre yapabileceğimiz yerimiz yok. Ağırlık verdiğimiz alanlardan birisi de bu" şeklinde konuştu.

Düzce'de her şeyin var olduğu ancak her şeyden birazcık var olduğunu ifade eden Başkan Özlü, "Düzce bir alanda öne çıkamıyor. Biz bir alanda öne çıkmalı diye arzu ediyoruz. Bunun için neler yapabiliriz düşündüğümüzde orman bölgesinde bulunuyoruz. Yapmak istediğimiz çalışma bölgesel bir çalışma Sakarya'dan Kastamonu'ya olan bir bölgeyi kapsıyor. Düzce'de bir ahşap kültürü var ve kaplama sanayinde çok ilerideyiz" dedi.

Düzce'de kurmayı düşündükleri bölgeye dair görüşlerini de paylaşan Faruk Özlü, "Böyle bir merkezi kurmak istediğimiz yer, otoban kenarındaki 313 dönümlük arazi. İmar düzenlemelerini yaptık. Meclisten geçirdik. İlk aşamada sadece ticaretini düşünüyoruz. Sadece mobilya demiyoruz. Ahşap oyuncakların dünyada çok ciddi bir pazarı var. Bir lirayı on lira yapan bir katma değerden bahsediyoruz. Buraya akıl ve tasarım katmak gerekiyor. Bizim nitelikli genç yetenekli tasarımcılarımız olduğunu biliyoruz. Bun-



ların önünü açacağız" şeklinde konuştu.

Başkan Özlü, konuşmasının son bölümünde şu görüşlere yer verdi; "Önümüzdeki 50 yıl Düzce'yi öne çıkartacak bir sektörden bahsediyoruz. Bugün aramızda bu sektörün önde gelen marka isimleri var. Önümüzdeki dönemdeki yol haritamızı belirleyeceğiz. Her işimizin arkasında ciddi bir çalışma var "

PAZARLAMA VE SATIŞ TRENDLERİ DEĞERLENDİRİLDİ

Zirve kapsamında gün boyu devam eden program çerçevesinde Ekonomi Gazetesi Yayın Kurulu Başkanı Şeref Oğuz'un moderatörlüğünde 'Pazarlama ve Satış

Trendleri' başlığı altında gerçekleşen ikinci oturumuna panelist olarak katılım sağlayan Kelebek Mobilya Marka Direktörü Serkan Kaplan, yeni dönemde sürdürülebilir ve doğa dostu ürünlere yönelik değerlendirmelerini katılımcılara aktarırken, Salon Yönetim Kurulu Başkanı Haluk Özbek, günümüzde ürün yerine değer ve etik üretme zorunluluğuna dikkati çekti. Sancaklı Brand Manager Sarper Sancaklı, pazarlama ve satış noktasında yapay zeka üzerinden değerlendirmede bulunurken, Hüster EFG Oyuncak Yönetim Kurulu Başkanı Hüseyin Terzioğlu ise bilgi ve birikimlerini aktardı.



AHŞAP SEKTÖRÜNÜN BUGÜNÜ, GELECEĞİNE YÖNELİK ÇARPICI DETAYLAR

Programın üçüncü oturumunda Ekonomi Gazetesi Genel Koordinatörü Vahap Munyar moderatörlüğünde 'Ahşap Endüstrisinde Türkiye'nin Durum Değerlendirmesi' başlığı altında gerçekleştirilen panel de ise Kastamonu Entegre CEO'su Haluk Yıldız, sektöre yönelik Türkiye'nin durumunu detaylı olarak ele aldığı sunumunu paylaşarak hedeflerini değerlendirdi. Tasarımcı Adnan Serbest ise geleneksellikten geleceğe noktasında tecrübelerini aktararak, tasarımın mobilya sektöründeki öneminden bahsetti.

Türkiye Ekonomi Politikaları Araştırma Vakfı (TEPAV) Kurucu Direktörü Güven Sak, programın son oturumu öncesinde kürsüye çıkarak 'Ahşap Sektörünün Bugünü, Geleceği ve Düzce' Raporuna dair sunum eşliğinde bilgilerini katılımcılarla paylaştı.

SON OTURUM PROJE DEĞERLENDİRMESİ

Zirvenin dördüncü ve son oturumunda Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk

Özlü moderatörlüğünde Doğanlar Grubu Kelebek Mobilya Teknik Genel Müdür Yardımcısı A. Faruk Şahin, Düzce Orman Ürünleri Sanayicileri Derneği Başkanı ve Sancaklı Mobilya Genel Müdürü Mesut Sancaklı, Ulusal Ahşap Birliği Genel Sekreteri ve Mahir Arın Kerestecilik Genel Müdürü Mahir Arın ve KTÜ Orman Yüksek Mühendisi Prof. Dr. Hülya Kalaycıoğlu tarafından 'Düzce Projesinin Değerlendirilmesi' ele alındı.

DÜZCE İÇİN DOĞRU PROJE

Doğanlar Grubu Kelebek Mobilya Teknik Genel Müdür Yardımcısı A. Faruk Şahin, projenin Düzce için doğru olduğunu ifade ederek aynı zamanda şehirdeki sosyal yaşamı da değiştirebileceğini kaydederken, Mahir Arın ise Düzce'nin bu alanda cazibe merkezi haline getirilmesi gerektiğini belirterek, kalite isteyenlerin Düzce gelmesi için sanatkarları buraya getirmenin gerekliliğine işaret etti. Sancaklı Mobilya Genel Müdürü Mesut Sancaklı ise projenin doğru bir çalışma olduğunu ve daha teknolojik olacağına inandığını ifade etti.

DÜZCE AHŞAP ALANINDA İHTİSASLAŞACAK

Başkan Dr. Faruk Özlü, zirvenin kapanışına ve proje değerlendirmesine dair yaptığı konuşmada "Sabahın erken saatlerinden buyana buradayız. Çok değerli isimler bilgilerini paylaştı. Kendilerine çok teşekkür ediyorum. Biz, Düzce'nin bir alanda uzmanlaşmasını, ihtisaslaşmasını çok istiyoruz. Bununda ahşap üzerinden olabileceğini düşündük. Bu toplantılarımız devam edecek. Düzce'yi bu bölgede Türkiye'nin saygın illerinden biri yapmaya kararlıyız. Bu zirvenin yazılı raporu ortaya çıkacak ve kitap haline getirilecek. Bu ilk toplantımız. Biz asla üstünkörü iş yapmayız. Ahşap sektörüne yönelik toplantıları daha da detaylandıracağız" dedi.

Gerçekleştirilen zirve öncesinde bir fizibilite yaptıklarını ve içerisinde rakamsal değerlerin var olduğunu ifade eden Başkan Özlü, bu değerleri de ilerleyen süreçte paylaşacaklarını söyleyerek kurmayı planladıkları merkeze dair çalışma yapıldığını belirtti. Ardından kurulacak merkeze yönelik yapılan çalışma görseller eşliğinde aktarıldı.



MOR BAYRAK PROJESİNDE İLK SERTİFİKALAR VERİLDİ

Safranbolu Belediyesinin paydaşlığında ve SAFTİD tarafından yürütülen "TR/81/22 Turizm TD/0007 referans numaralı, Turizm Çalışanlarına Atık Yönetimi ve Mesleki İngilizce Eğitimi Verilmesi" isimli BAKKA projesi kapsamında düzenlenen eğitim sonunda ilk sertifikalar verildi.

Leyla Dizdar Kültür Merkezi Konferans Salonunda düzenlenen törende konuşan Safranbolu Belediye Başkanı ve BAKAB Başkanvekili Elif Köse, "Safranbolu'muz ve bu güzel ilçeyi ziyaret eden misafirlerimiz açısından güzel bir proje. Bunun anlamı sertifikaya sahip işletmeler beklentilere karşılık verebiliyor demek. Yani sizin bu belgeyi almanız komşunuzu da o kurallara, o standartlara uymasına teşvik edecektir. Çünkü göreceksiniz ki bu standartlara uyan işletme daha çok tercih edilecektir" diye konuştu.

Safranbolu gibi kültür turizmi yapan her kenette turizm işletmeciliği ya da esnafılık yapan kişilerin belli bir noktaya gelmiş olmaları gerektiğinin altını çizen Başkan Köse,



"Çünkü bir yere kadar işinizi yaparsınız ancak bir yerden sonra işiniz sekteye uğrar. İşte bizim burada amacımız Safranbolu'da bu işle uğraşanların verdiği eme-

ğin karşılığını alması. Biz hizmet veriyorsak layığı ile yapalım ki alım gücü yüksek misafiri ağırlayalım. Bu nedenle bu yola çıktık ve amacımıza ulaşacağımıza inanıyorum. Programa destek veren değerli hocalarımıza, Safranbolu Turizm İşletmecileri Derneği yöneticilerine ve katılım sağladığınız için siz değerli işletmecilerimize teşekkür ediyorum. Safranbolu'muzun yararına olacak programlarımız devam edecek" şeklinde konuştu. Konuşmanın ardından Belediye Başkanı Elif Köse tarafından programa katılan işletmeciler ve esnaflara sertifikaları verildi.





BARTIN'IN YENİ BAŞKANI FIRINCIOĞLU

Bartın Belediye Başkanı Cemal Akın'ın 2023 Genel Seçimlerinde Milletvekili Adaylığı için 2009 yılından bu yana sürdürdüğü Belediye Başkanlığı görevinden istifa etmesinin ardından, Bartın Belediye Meclisi tek gündem maddesiyle toplandı. Meclis Birinci Başkan Vekili Hüseyin Manav'ın başkanlık ettiği Meclis Toplantısında Belediye Kanunun 45. Maddesi gereğince Belediye Başkanı Seçimi gerçekleştirildi.

Bartın Belediye Meclisi'nde, Milliyetçi Hareket Partisi grubundan Meclis Üyesi Hüseyin Fahri Firincioğlu ve CHP grubundan ise Meclis Üyesi Mehmet Bahadır Karakaş başkanlığa aday gösterildi. Adalet ve Kalkınma Partisi grubundan herhangi bir aday gösterilmezken, grup kararı dışında söz alan Meclis Üyesi Burhan Enes Gizli Başkanlığa adaylığını duyurdu. Yasa gereği kapalı zarf usulüyle 4 turlu bir seçim olan oylamanın 2.turunda aldığı 17 oyla kanun gereği üçte iki çoğunluğu sağlayan Milliyetçi Hareket Partisi grubunun Adayı Hüseyin Fahri Firincioğlu Bartın Belediye Başkanlığına seçildi.

"Belediye Başkanımızı Seçeceğiz"

Yoklama ile başlayan toplantının açılış konuşmasını Meclis Birinci Başkan Vekili Hüseyin Manav gerçekleştirdi. Başkan Ve-

kili Manav, konuşmasına Milletvekilli Adaylığı için görevinden istifa eden Cemal Akın'a teşekkür ederek başladı. Manav, konuşmasında şu ifadeleri kullandı; "Öncelikle hepinizi saygıyla selamlıyorum. Hoş geldiniz. 14 Mayıs 2023 tarihinde yapılacak genel seçimde milletvekili adaylığı için, Belediye Başkanı Sayın Cemal Akın'ın istifasıyla boşalan Belediye Başkanı seçimini gerçekleştirmek üzere, Bartın Valilik Makamının davetiyle toplanmış bulunuyoruz. Belediye Kanunu gereğince 10 gün içinde Belediye Meclisi Toplantıya çağıldı. Biz de kalan süreyi tamamlayacak Belediye Meclis Üyelerimizle Belediye Başkanımızı seçeceğiz. Bugüne kadar olduğu gibi her zaman görev ve sorumluluğunun bilincinde olan Meclisimiz arasında seçilecek ve yaklaşık bir yıl süreyle hizmet bayrağını taşıyacak olan yeni Belediye Başkanın, siz

değerli meclis üyesi arkadaşlarım ve tüm belediye çalışanlarıyla el ele, milletvekkilrimizin de destek ve katkılarıyla çıtayı daima yükselteceğine inancım tamdır.

"Hizmetleri İçin Cemal Akın'a Teşekkür Ediyoruz"

Bartın'a hizmetlerinden dolayı Sayın Cemal Akın'a şahsım ve Bartın Belediye Meclisi adına şükranlarımı sunuyorum. 14 yıl gibi bir süre Bartın'a hizmet etmiştir. Siyaset zor iş özellikle belediye başkanlığı hepsinden çok daha zordur. Birebir halkla berabersiniz, en küçük sorundan en büyük soruna kadar her işinde, her noksanından vatandaşın yanında olmak zorundasınız. Cemal Başkanımıza ve geçmiş tüm Belediye Başkanlarımıza teşekkürlerimizi sunuyoruz. Yeni görev alacak arkadaşımıza da başarılar diliyoruz.



Seçim ile İlgili Bilgilendirme Yaptı

Belediye Başkanlığı seçimi ile kısa bilgi vermemin yararı olacaktır. Her hangi bir sebeple Belediye Başkanlığının boş olması halinde Belediye Kanununun 45. maddesi gereği Vali tarafından Belediye Meclisinin on gün içerisinde toplanması sağlanır. Meclis, birinci başkan vekilinin, onun bulunmaması durumunda ikinci başkan vekilinin, onun da bulunmaması durumunda en yaşlı üyenin başkanlığında toplanır ve ilk iki oylamada üye tam sayısının üçte iki, üçüncü oylamada ise üye tam sayısının salt çoğunluğu aranır. Üçüncü oylamada da salt çoğunluk sağlanamazsa, bu oylamada en çok oy alan iki aday için dördüncü oylama yapılır. Dördüncü oylamada en fazla oy alan üye, belediye başkanı olur. Oyların eşitliği durumunda ise kur'a çekilir. Bu kısa bilgilendirmeden sonra seçimin ve seçilecek yeni Belediye Başkanımızın Bartın için hayırlı olmasını diliyorum, Belediye Başkan adaylarımızın isimlerini rica ediyorum."

Adaylar Başkanlık İçin Yarıştı

Manav'ın konuşmasının ardından Parti grupları adaylarını duyurdu. Milliyetçi Hareket Partisi grubundan Meclis Üyesi Hüseyin Fahri Fırıncioğlu ve CHP grubundan ise Meclis Üyesi Mehmet Bahadır Karakaş

başkanlığa aday oldu. Adalet ve Kalkınma Partisi grubundan herhangi bir aday gösterilmezken, grup kararı dışında söz alan Meclis Üyesi Burhan Enes Gizli Başkanlığa aday olduğunu açıkladı.

1.Turda Üçte İki Çoğunluk Sağlanamadı

Adayların açıklanmasının ardından 1.tur seçimine geçildi. Kullanılan 25 oydan 13'ünü Hüseyin Fahri Fırıncioğlu, 6'sını Mehmet Bahadır Karakaş ve 5'ini de Burhan Enes Gizli aldı. 1 oy da boş kullanıldı. Yapılan seçim sonucunda kanun gereği Meclis Üye sayısının üçte iki çoğunluğunun oyunu (17 oyu) herhangi bir aday alamadığı için seçim sonuçlanamadı. Bu sonucun ardından ikinci tur seçimine geçildi.

Seçim 2.Turda Sonuçlandı

İkinci turda da kullanılan 25 oydan 17'sini Hüseyin Fahri Fırıncioğlu, 6'sını Mehmet Bahadır Karakaş ve 1'ini de Burhan Enes Gizli aldı. 1 oy da boş kullanıldı. Gerçekleştirilen seçim sonucuna göre kanun gereği Meclis Üye sayısının üçte iki çoğunluğunun oyunu alan Hüseyin Fahri Fırıncioğlu, Bartın Belediye Başkanı seçildi.

"Her Görev Üzerimize Bir Emanettir"

Gerçekleştirilen seçimin ardından de-

ğerlendirmelerde bulunan Bartın Belediye Başkanı Hüseyin Fahri Fırıncioğlu; "Bilindiği üzere Belediye Başkanımız Sayın Cemal Akın, 2009 yılından bu yana sürdürdüğü Belediye Başkanlığı görevinden Milliyetçi Hareket Partisi Bartın Milletvekili Adaylığı için 16 Mart'ta istifa etmişti. Değerli Başkanımıza çıkmış olduğu bu yolda başarılar diliyorum. Bugüne kadar vermiş olduğu emek ve katkılar için teşekkür ediyorum. Allah yolunu açık etsin. Elinizde bir bayrak varsa sizden önce birileri o bayrağı taşıdığı için vardır. Bu bayrağı bizden önce taşıyan herkese teşekkür ediyorum. Hayatını kaybeden büyüklerimize Allah'tan rahmet diliyorum. Hayatta olanlara da sağlık diliyorum. Tabii geline süreçte Sayın Cemal Akın'ın istifasının ardından Belediye Meclisimiz toplanarak Belediye Başkanı seçimi gerçekleştirdi. Yapılan oylama sonucunda Bartın Belediye Başkanlığı görevi şahsıma verildi. Her görev üzerimize bir emanettir. Vatandaşlarımızın emanetidir. Bu emanete sahip çıkacağımızdan kimsenin şüphesi olmasın. Tüm Meclis Üyesi arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum. Geçmişte olduğu gibi bundan sonra da birlik ve beraberlik içerisinde şehrimize hizmet etmeye devam edeceğiz. Hayırlı uğurlu olmasını diliyorum" dedi.





ULU

Endüstriye baş

-İ. İnönü Karabük fabrikalarının temelini attı -
Şirket müdafaası bugünden sor
temellere istinad etmiş ol

Başbakanımızın mühim nutku
 önü diyor ki: "Biz sulh davacı
 samimî olarak beraberiz"

viz ve heyet Karabükten
 Kayseri uolul-

Karabük Demir ve Çelik Fabrikalarının
 bölgemizde kurulması talimatını vererek,
 şehrimizin de temellerini atan Ulu Önder
 Mustafa Kemal Atatürk başta olmak üzere;
 Başbakan İsmet İnönü'yü, İktisat Bakanı Celal
 Bayar'ı, Genelkurmay Başkanı Mareşal Fevzi
 Çakmak'ı ve Cumhuriyet Kenti
 Karabük'ümüzün bu günlere gelmesinde
 emeği geçen tüm büyüklerimizi saygı ve
 rahmetle anıyor, ruhları şad, mekânları
 cennet olsun diyorum.

RAFET VERGİLİ

Karabük Belediye Başkanı

BAŞKAN KÖSE'DEN ŞEHRİN BÜYÜKLERİNE ÖZEL MERKEZ



Safranbolu Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanvekili Elif Köse'nin yoğun çabaları ile Safranbolu'daki büyüklerimizin hoşça vakit geçirebilmeleri, daha fazla sosyalleşebilmeleri amacı ile kurulan Aktif Yaş Alma Merkezi yoğun katılımın olduğu bir törenle açıldı.

Aktif Yaş Alma Merkezi Sorumlusu ve Yaşlanma ve Yaşlılık Uzmanı Derontolog Birtan Kıcırdar'ın yaptığı açılış ve tanıtım konuşmasının ardından Emekli Öğretmen Aynur Özbay ve Hüsnüye Yeşilçam teşekkür konuşması yaptılar.

Başkan Elif Köse ise, "Yaşlı bireyler için en önemli sorunun sağlık sistemi, yokluk ve yoksunluk ya da sosyal hizmetlerdeki aksamlar diye düşünülse de, yaşlı bireylerin hayata adil ve etkin katılım hakları önündeki engeller olarak görüyorum" dedi.

Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse şöyle devam etti, "Yaşlılığı kendisini bir kenara çekilme süreci olarak gören ve yaş ayrımcılığı dediğimiz tutum hem sıradan vatandaşlarda hem de kamu yönünden oldukça yaygındır. Ancak devir değişti. Yaşlı bireyler artık muhtaç olarak anılmak istemiyor. Artık hedef aktif yaş almaktır" diye konuştu.

"Yaşlı Meclisini Hayata Geçireceğiz"

Daha önce Çocuk Meclisini kurduklarını hatırlatan Başkan Köse, "Çok yakında bir de yaşlı meclisini hayata geçireceğiz. İnaniyorum ki çok güzel projelerle deneyimlerinden faydalanacağız. Bu vesile ile öncelikle Yaşlılar haftasını kutluyor, Aktif Yaş Alma Merkezimizin hayırlı olmasını diliyorum" dedi.

Konuşmaların ardından kurdele kesildi. Tören Merkezde verilen kokteyl ve Safranbolu Belediyesi Türk Sanat Müziği Korusunun kısa fasıl programı ile sona erdi.



BAŞKAN ÖZLÜ MEGA PROJELERİNE DEVAM EDİYOR

Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü'nün 3,5 yıldır üzerinde çalıştığı ve şehir merkezi içme suyu teminin kesintisiz, sağlıklı şekilde sağlanması amacıyla "Düzce İçme Suyu Regülatör ve İsale Hattı Alt Yapı Projesi"nin işe başlama töreni yapıldı.

Düzce'de içme suyu şebekesine kaynak sağlayan su alma regülatörü ve bağlantısı geçen yaz döneminde yaşanan ve şehrin büyük bölümünü etkileyen sel felaketi sonucu büyük hasar görmüştü. Hasarın kısa sürede giderilmesi ile birlikte şehrin tamamına su verilmişti. Bu gelişmeler sonucunda Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü, göreve geldiği ilk günden itibaren büyük önem verdiği içme suyu hattı yenileme yatırımları konusunda çalışmalarını hızlandırdı. Tüm şehrin alt yapısını yenileme planı ile ha-

zırlanan 650 Milyon TL tutarındaki projenin ilk adımı bugün atıldı.

Düzce içme suyu şebekesinin kaynağını oluşturan Uğur Suyu üzerinde daha önce hasar alan regülatöre ek olarak hazırlanan Yeni Su Alma Regülatörü, şehrin 30 yıllık su ihtiyacını karşılayacak kapasiteye sahip olacak. Gelecek yaz aylarında tamamlanması planlanan çalışma kapsamında; bin 100 mm ve 500 mm olmak üzere 2 adet regülatör, bu hatlara bağlı toplam 5 bin 650 metre çelik boru isale hattı, terfi istasyonu ve 1000 metreküp

kapasiteli su deposu inşa edilecek.

Şebekeye giren suyu yıllık 27 Milyon metreküp seviyesine taşıyacak yatırımın ardından ihalesi yapılan ve günde 130 bin metreküp su akışı sağlayacak yeni arıtma tesisinin de inşasına başlanacak.

Düzce Belediye Başkanı Dr. Özlü'nün ev sahipliğinde düzenlenen işe başlama törenine Düzce Valisi Cevdet Atay, DSİ 5. Bölge Müdürü İbrahim Yaroğlu, ilçe belediye başkanları, TSO Yönetim Kurulu ve Meclis Başkanları, kamu kurum amirleri ve çok sayıda davetli katıldı.





DÜZCE'YE 3 KAYNAKTAN SU ALINACAK

Törende konuşma yapan Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü, içme suyu şebekesinin iyileştirilmesi konusunda DSİ ve İller Bankası ile koordine içinde çalıştıklarını söz ederek sürecin başlangıcı konusunda bilgi verdi. Başkan Özlü konuşmasında şu şunları söyledi;

"Düzce İçme Suyu Şebekesi İhalesi 2 kısımdan oluşmakta; biri DSİ kaynakları ile yapılacak olan kısım diğeri İller Bankası kredisi ile yapılacak olan kısım. Birinci kısımda toplamda planladığımız; Düzce'ye 3 kaynaktan su almayı planlıyoruz. Bunlardan birisi bildiğiniz Uğur Suyu, ikincisi Bıçkı Deresi, bir yer daha var ki o da Fındıklı Aksu, Gürcü Asar Deresi. Yani Düzce'nin içme suyu kaynağını çeşitlendiriyoruz. Esas proje Hasanlar Barajı'ndan su getirme projesiydi. Fakat oradan su getirmek için yaklaşık 26 kilometre hat döşenmesi gerekiyordu. O hatlar üzerinde özel mülkler vardı, kamulaştırma yapmak gerekiyordu. Maliyeti daha yüksekti ama esas sorun; Hasanlar Barajı'ndaki su kalitesi bu üç deredeki su kalitesi kadar iyi değildi. Burada bize ciddi bir arıtma maliyeti doğacaktı. Bu üç dereeden alacağımız suyun arıtma maliyeti 1 lira ise Hasanlar Barajı'ndan alacağımız suyun maliyeti bize 2 liraya çıkacaktı. Bu Düzcelilerin içme suyuna zam yapmak anlamına gelirdi. Oysa biz hem kaynak çeşitliliği hem daha temiz arıtma maliyeti daha düşük kaynaklardan su almayı tercih ettik ve bu proje ortaya çıktı. Şimdi bunun birinci aşaması DSİ kaynakları ile ki müdürümüze, önceki müdürümüze çok teşekkür ediyorum. Özellikle Bakanımız Vahit Kirişçi beye çok teşekkür ediyorum. Bu regülatör, isale hattı +arıtma bu kısım DSİ kaynakları ile yapılacak kısımdır."

PROJENİN İKİNCİ AŞAMASININ DEĞERİ 600 MİLYON TL

Projenin değerinden söz eden Başkan Özlü altyapı değişiminin maliyetinin 600 Milyon TL değerinde olduğunu söyleyerek "Nereden baksanız bu yatırımın 600 Milyon TL maliyeti var. Birinci kısım ihale oldu, inşaatına başlıyoruz. İkinci kısım, Cumhurbaşkanlığı Strateji Başkanlığı'ndan kaynak onayları çıktı. Bugünlerde ihalesi olacak. Günlük 130 bin metreküp arıtma yapacak tesisin ihalesi olacak. Bakın devlette iş yapmanın süreçleri var. Bunu bilmeyenler çok kolay konuşabilirler. Bir iş yapacaksanız önce bunu yatırım programına sokmanız gerekir. Yatırım programına girmeyen hiçbir iş yapılamaz. Bu iş en azından bir yıllık bir süre alır. Yatırım programına soktukten sonra yatırımdaki bir projeye kaynak tahsisi ikinci yıldır. Nereden baksanız bir projenin düşünce aşamasından bu aşamaya gelmesi en az üç yıldır. Biz bu süreyi hakkıyla kullandık, bugün buradayız. Şimdi projenin ikinci aşaması yani depo ve şebeke aşaması; İller Bankası'ndan bir kredi kullanıyoruz. Yaklaşık 30 Milyon Euro. Bu para bugün 600 Milyon TL eder. Bununla da 1200 kilometre Düzce'nin şehir şebekesinin eskimiş olan hatlarının tamamını değiştireceğiz."

"BU HAT İLE MUSLUKTAN SU İÇECEĞİZ"

Yeni su alma regülatörü ve isale hattının taşıdığı öneme vurgu yapan Başkan Özlü, her hanede musluktan su içileceğini söyleyerek "Bakın evlerimizde musluktan su içeceğiz. Bu kalıcı bir yatırımdır. Düzce'nin gelecek 50 yıllık su ihtiyacını karşılayacak olan bir yatırımdır. Bunu projelendirirken Düzce nüfusunun her yıl % 2 arttığını önümüzdeki 35-40 yıl boyunca bu artışı hesaba kattık ve içme suyu ihtiyacımızı ona göre planladık" dedi.

BEYKÖY BELEDİYESİ İLE PROTOKOL İMZALANDI

Yeni hattın, talep olması halinde Beyköy Belediyesi tarafından da kullanılabileceğini söyleyen Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü sözlerini şöyle sürdürdü: "Bir diğer husus da Beyköy Belediyesi ile ilgili. Şu an Beyköy Beldesi sınırları içindeyiz. Bu yapacağımız tesisten isterse Beyköy Belediyesinin de su ihtiyacını karşılayabileceğiz. Bir protokol imzaladık; DSİ, Düzce Belediyesi ve Beyköy Belediyesi. Protokolde bu inşaatı yaparken muhtelif yerlerde kazılar olacak. Kazdığımız her çukuru, açtığımız her hendeği, döşediğimiz her borunun geçtiği yerleri de yenileyeceğiz. Dolayısıyla Düzce'ye kalıcı bir yatırımı gerçekleştirmekte olmaktan dolayı son derece mutluyum. İnanın uğraştığımız diğer konulara baktığımızda bizim bütün çabamız; Düzce'ye kalıcı eserler bırakmak üzerinedir. Biz her zaman mevcudun bir tık iyisini yapmak için çalışıyoruz. Ancak bu içme suyu konusu direk sağlığınıza, geleceğimizle ilgili olduğu için son derece önemli."

"BU İŞ DÜZCE'NİN MEGA PROJESİDİR"

İçme suyu şebekesinin iyileştirilmesinin doğrudan sağlığı ilgilendirdiği ve yatırımın mutlaka yapılması gerektiğini vurgulayan Başkan Özlü şunları söyledi: "Bana Düzce'nin mega projesi nedir diye sorsanız, Düzce'nin birinci mega projesi; içme suyu alt yapısının tamamının yenilenmiş olmasıdır. Arkadaşlar bu işler bir günde bitmez. Seçime kadar bitmez. Özellikle arıtma ve isale hatları bir yılda biter ama şehir şebekesinin değiştirilmesi uzun vadeli bir iş. Bunu da şöyle planlıyoruz; her bir mahalleye gireceğiz, tek mahalleye gireceğiz. Şebekesini değiştirip üstünü kapatıp diğer mahalleye gireceğiz. Bir anda bütün şehri kazmayacağız. İnsanımızı zora sokmayacağız."



BATI KARADENİZİN MÜZELERİ



Amasra Müzesi

Amasra'nın antik bir yerleşim merkezi olması ve tarihî eser açısından zengin olması nedeniyle burada bir müze kurulması zorunlu hâle gelmiştir.

Şair-yazar Tahir Karaoğuz'un öncülüğünde Amasra'ya bir müze kurulması için uzun yıllar uğraşılmıştır. Nihayet 1955 yılında ilk müze kurularak, belediye binasında bir küçük salonda faaliyete geçmiştir.

Müze 1969'da eski ilkokul binasına taşınmıştır. Ancak Amasra'ya yeni bir müze yapılması ihtiyacı doğmuştur. İnşasına 1884'te Bolu Mutasarrıfı İsmail Kemal Bey tarafından başlanan, ancak yarım kalan Bahriye Mektebi 1975 yılında Bakanlığımızca satın alınarak 1976'da tamamlanmıştır. 30.01.1982 tarihinde onarımı tamamlanarak ziyarete açılmıştır.

Müze tek katlı olup burada 2'si arkeolojik, 2'si etnografik olmak üzere, 4 teşhir salonu bulunmaktadır. Teşhir salonlarındaki eserlerin büyük bölümü Amasra ve yakın çevresinden derlenmiştir.



Bolu Müzesi

Bolu ve çevresine ait eserlerin korunması ve sergilenmesini sağlamak üzere 1975 yılında Bolu'da Müze Memurluğu kurulmuştur. Bir süre eski Güzel Sanatlar Galerisi binası içinde faaliyet gösteren Müze Memurluğu 1976 yılında Bolu Kültür Merkezine taşınmıştır. Müze Memurluğu 1977 yılında Müze Müdürlüğüne dönüştürülmüş ve teşhir tanzim çalışmaları yapılarak 14.11.1981 tarihinde ziyarete açılmıştır.

Düzce Konuralp Müzesi

Prusias ad Hypium antik kentinde ortaya çıkarılan arkeolojik buluntuların sergilenmesi ve antik kentin korunmasına yönelik 3060 m2 yüzölçümlü 7 pafta, 3293 parselde 1977 yılında inşaatına başlanan müze binası 1992 yılında bitirilmiştir. 18.11.1994 tarihinde ünite olarak ziyarete açılan müze 31.12.2009 tarihli Resmi Gazete'de yayımlanarak Müdürlüğe dönüştürülmüştür. Müzede 1817 adet arkeolojik, 469 adet etnografik ve 3861 adet sikke olmak üzere toplamda 6147 adet taşınır kültür varlığı bulunmaktadır.



Ereğli Şehir Müzesi

Karadeniz Ereğli Müzesi, Halil Paşa Konağı olarak bilinen zemin + 3 katlı, orta sofalı plan tipinde ve kâgır olan bir yapı içinde hizmet vermektedir. Halil Paşa Konağı 19'uncu yüzyıl sonlarında (tahminen 1870'li yıllar) Padişah 2. Abdülhamit döneminde sancak beyi (mirimiran) olan Halil Paşa Karamahmutoğlu tarafından yaptırılmıştır. Bozhane Yalı Caddesi üzerinde, eski bir kilisenin temeli üzerine inşa edilen konakta, Roma Dönemi'ne ait binalardan toplanan antik spoli malzemeler şapolyen (devşirme) olarak özellikle cephe süslemesinde kullanılmıştır. Bir dönem ortaokul ve kız meslek lisesi olarak kullanılan, uzunca bir süre ise sahipsiz kalan ve büyük ölçüde tahribata uğrayan bina restore edilmek üzere 1989 yılında Kültür ve Turizm Bakanlığı'na tahsis edilmiştir. Yaklaşık 10 yıllık bir restorasyon çalışmasından sonra müze 01.08.1998 tarihinde hizmete açılmıştır.

Ereğli Kent Müzesi

Kdz. Ereğli Belediyesine ait olan müze 2 Aralık 2014 tarihinde hizmete açılmıştır. Kent Müzesi binası 19.yüzyılda yapılan kâgır bir yapıdır. Geleneksel Kdz. Ereğli konutu özelliklerini taşıyan yapı, yerel malzemeler kullanılarak yerel ustalar tarafından yapılmıştır. Kent müzesinde Kdz. Ereğli'nin tarihi gelişimi anlatılmaktadır. Müzenin içinde yüzyıla yakın döneme ait tıbbi malzemeler, plaklar, müzik aletleri, elektronik cihazlar, yöresel kıyafetler, madeni eşyalar olmak üzere günlük kullanılan pek çok malzeme bulunmaktadır. Kdz. Ereğli Kent Müzesi haftanın altı günü belirli saatlerde ziyarete açıktır.







Safranbolu Kent Tarih Müzesi

1904-1906 yılları arasında kale olarak adlandırılan tepeye inşa edilen Hükümet Konağı 19 Ocak 1976 yılına kadar hükümet konağı olarak kullanılmış ve bu tarihte çıkan bir yangın sonucunda kullanılamaz hale gelmiştir. 2000 yılında Kültür Bakanlığı tarafından başlatılan restorasyon çalışmalarına başlanmış ve 2006 yılında tamamlanarak, Kent Tarihi Müzesi olarak hizmete açılmıştır. Kent Tarihi Müzesi, kentin kültürel, tarihsel, sosyal zenginliğini tanıtmak ve göstermek amacıyla Safranbolu ile ilgili her türlü bilgi, belge, eşya, görsel malzeme, ses ve görüntü kayıtlarını bünyesinde bulundurmak, bu verilere dayalı geçici ve sürekli sergiler düzenlemek amacıyla kurulmuş kültür birimidir.

Müze; Zemin 1. kat ve 2. kat olmak üzere 3 (üç) kattan oluşmaktadır. Safranbolu'nun günümüze kadar geçirdiği evreleri kronolojik olarak izleyebilir, yaşam ve kültürünü görüp eski bir Safranbolu Çarşısında gezebilirsiniz. Birinci katta; Safranbolu'nun ve binanın tarihçesi, haritaları, kültürel yayınları, uydu görüntüsü, sergi salonu ve konferans salonu bulunmaktadır. İkinci kat girişindeki salonda, Cumhuriyet dönemine ait kıyafetler sergilenmekte, Fotoğraflarlar Safranbolu salonunda, Osmanlı döneminden Cumhuriyet dönemine kadar uzanan Safranbolu tarihi ile ilgili bilgiler görsel detaylarla aktarılmakta ve aynı zamanda Roma ve Bizans dönemi, Osmanlı dönemi ve Cumhuriyet dönemine ait madeni paralar ile diğer materyallerde sergilenmektedir. Etnografya salonunda geleneksel Safranbolu yaşamında kullanılan eşyalar sergilenmektedir. Zemin katta; Safranbolu'da ticari hayat ve geleneksel el sanatları hakkında fotoğraflı bilgiler bulunmaktadır. Aynı zamanda; Esnaf ve Zanaatkarlar Çarşısında Şifa Eczanesi, Lokumcu, Yemenici, Kunduracı, Sayacı, Semerci, Saraç, Ahşap işçiliği, Demirci, Bakırcı, Kalaycı ve Esnaf kahvesi gibi Safranbolu'daki önemli esnafın çalışma ortamları özgün canlandırma tekniği ile ziyaretçilere sunulmuştur.





Bartın Kent Müzesi

Bartın'ın M.Ö. 2000 yılında Kaşka (Gasga)'lardan başlayan ve günümüze gelen tarihinin anlatıldığı Kent Müzesinde; Bartın'ın 4000 yıllık tarihini içeren kronolojik aks, endemik canlıları, coğrafik yapısı, ulaşım ve doğal afetler geçmişi, tarihi Zanaatçılar çarşısı, gemi yapımıcılığı, ticari hayatı, madenciligi, tarihi Galla Bazarı, mimarisi, siyasi tarihi, eğitim ve basın-iletişim tarihi, sanat edebiyat ve kültür hayatı, doğum çocukluk sünnet ve düğün gelenekleri, ev yaşamı, mutfak kültürü ve turizminin yanı sıra interaktif sözlü tarih çalışmaları Bartın Kent Müzesi'nde yer alan ana başlıklardır.

Safranbolu Kaymakamlar Gezi ve Müze Evi

Kaymakamlar Evi 18 ve 19.yüzyıl Türk toplumunun geçmişini, kültürünü ve yaşama biçimi ile teknolojisini yansıtan Safranbolu Evleri arasında önemli bir örnektir. 19.yüzyıl başlarında yapıldığı sanılmaktadır. Sahibi Safranbolu Kışlası kumandanı Hacı Mehmet Efendidir. Hacı Mehmet Efendi'ye yarbay karşılığı olan "Kaim-Makam" denilmesi nedeniyle ailesi; dolayısıyla evleri halk arasında bu isimle söylenegelir olmuştur.

Kentsel dokusunu ve tüm mimari özelliklerini günümüze dek koruyabilmiş ilçemizde T.C Kültür Bakanlığı'nın Safranbolu'nun Korunması ve Sağıklaştırılması Projesi içerisinde 1979 yılında kamulaştırılıp restorasyonunu tamamladığı Kaymakamlar Evi 16.12.1981 tarihinde Eğitim Merkezi olarak hizmete açılmıştır. Kaymakamlar Evi hizmete açıldığı 1981 ve müteakip yıllarda eğitim merkezi olan düzenlemelerle sürdürmekle birlikte ziyaretçilerin gezi ve konaklama gereksinimini de karşılamıştır. Son yıllarda ilçede konaklama hizmetlerinin hem sayısal hem de niteliksel artışı karşısında Müze Ev olarak kullanılmaktadır. Mülkiyeti Kültür Bakanlığına ait olan Kaymakamlar evinin ilçe Kaymakamlığımız Hizmet Birliğince bahçesi ve hizmetli evi iyileştirilerek kafeterya olarak işlevlendirilmiştir.

Kaymakamlar Evi 18 ve 19.yüzyıl Türk toplumunun geçmişini, kültürünü ve yaşama biçimi ile teknolojisini yansıtan Safranbolu Evleri arasında önemli bir örnektir. 19.yüzyıl başlarında yapıldığı sanılmaktadır. Sahibi Safranbolu Kışlası kumandanı Hacı Mehmet Efendidir. Hacı Mehmet Efendi'ye yarbay karşılığı olan "Kaim-Makam" denilmesi nedeniyle ailesi; dolayısıyla evleri halk arasında bu isimle söylenegelir olmuştur.





Devrek Baston Müzesi

Zonguldak İl Özel İdaresi'nce yürütülen 'Devrek Baston Satış Merkezi, Müzesi ve Doğa Kültür Parkı' projesi kapsamında ilçeye bağlı İsmetpaşa Mahallesi Çay Sokak Hışiroğlu mevkisinde 60 dönüm arazi üzerinde hayata geçirilen kompleks içinde 'Baston Müzesi' de yer alıyor. Kızılca ağacı dallarından birbirinden farklı figürlerle tamamen el işçiliğiyle yapılan Devrek bastonunun 250 yıllık geçmişi, çarşı içindeki Türkiye'nin ilk 'Baston Müzesi'nde sergileniyor. Farklı boy ve tasarımlarda bastonların sergilendiği müzede ayrıca geçmişten bugüne ünlü baston ustalarının fotoğrafları ve biyografileri yer alıyor. Müze yerli-yabancı binlerce turistin ilgisini çekiyor. Müzede, dünyanın birçok ülkesinde üretilen bastonlar da sergileniyor. Müzeyi gezen ziyaretçiler, aynı alanda bulunan atölyelerde baston üretimini izleyip satın alabiliyor.

İhlamur Teras Flora (Bitki) ve Fauna (Hayvan) Müzesi

Yenice'nin hâkim tepelerinden bir tanesi üzerine yapılan ve manzarası ile vatandaşların vazgeçilmezi olan Yenice Seyir Terası'nda bölgenin doğa ve yaban hayatının zenginliğini göstermek amacıyla Flora (Bitki) ve Fauna (Hayvan) Müzesi kurulmuş.

Batı Karadeniz Kalkınma Ajansı'nın (BAKKA) verdiği hibe desteğiyle İhlamur Teras Tesisleri'nde açılan "Bitki ve Hayvan Müzesi"nde tahnit işlemiyle dondurulmuş boz ayı, geyik, kurt, karaca, sülün, atmaca ve yaban ördekleri gibi hayvanlar yer almakta. Yenice Belediyesi tarafından oluşturulan müzede; bu coğrafya üzerinde yaşayan yabani hayvanların doğa içerisindeki yaşam biçimleri, Yenice Ormanlarında bulunan endemik bitkiler ve bölgede görülen 134 farklı kelebek türü sergileniyor.





Kdz. Ereğli Gazi Alemdar Gemisi Müzesi

1914 yılında I. Dünya savaşının başlaması ile birlikte kömür ocaklarının işletim hakkı Almanlar'a verilir. Buna kızan Ruslar, 2 yıl süreyle Karadeniz Ereğli kıyılarını sık aralıklarla bombardımana tutarlar. Dünya savaşının ardından Anadolu'nun, Avrupalı devletler tarafından işgal edilip paylaşılmasıyla Fransızlar Karadeniz Ereğli'ye gelirler ancak işgal etmeyi başaramazlar. Kurtuluş Savaşı sırasında işgal altındaki İstanbul'dan vatanseverler tarafından kaçırılan Alemdar isimli küçük bir savaş gemisi, Zonguldak'a ve Karadeniz'e hâkim olan Fransızlar tarafından ele geçirilmek istenmiştir. 9 Şubat 1920 günü Alemdar'ı Ka-

radeniz Ereğli limanına getiren vatanseverler gemiyi karaya oturtmuşlar ve Fransızlara teslim etmemişlerdir. Vatanseverlerin Karadeniz Ereğli'ye sığınmalarına kızan Fransızlar, kenti işgal etmek istemişler ancak Karadeniz Ereğli halkının mücadelesi sonucu başarılı olamamışlardır. Şehrin hastanesi dâhil kıyıya yakın bölgelerini denizden bombalayan Fransızlar, Alemdar gemisinin gizlice yüzdürülmesi sonucunda karşı saldırıya maruz kalmıştır. 18 Haziran 1921 tarihinde Karadeniz Ereğli halkı tarafından esir alınan bazı Fransız komutan ve askerler, henüz kurulmamış olan Türkiye Cum-

huriyeti ile anlaşma imzalamak zorunda kalmışlardır. Bu anlaşma, Türkiye'nin Kurtuluş Savaşı'ndaki ilk uluslararası anlaşması olmuştur ve Milli Kurtuluş Hükümeti'nin kabul edildiğinin bir göstergesidir. Kurtuluş Savaşı sırasında Karadeniz Ereğli halkının mücadelesi sonucu elde edilen bu başarı, Türkiye Cumhuriyeti'nin kazandığı zaferlerin temelini oluşturmuştur. Bu şekilde, Kurtuluş Savaşı'nın ilk ve tek deniz savaşı Karadeniz Ereğli'de gerçekleşmiştir. Tarihi önemi olan bu olayı yaşatmak için Gazi Alemdar Gemisi'nin bire bir örneği yapılarak 08.08.2008 tarihinde müze olarak hizmete açılmıştır.

Gürcüler Konağı Kent Müzesi

Göynük'te 2013 yılından beri Kent Müzesi olarak faaliyet gösteren Gürcüler Konağı 19. YY sonlarından itibaren Göynüğü'nün tarihî dokusunu, yaşayış şeklini, örf ve adetlerini bizlere aktarmaya çalışan önemli bir kent belleğidir. Gürcüler Konağı 7 oda, 1 mutfak, 1 mahzen ve "Hayat" adı verilen avludan oluşmaktadır. 180 yıllık Gürcüler Konağı Kent Müzesinde Osmanlı ve Cumhuriyet dönemine ait Göynük yöresinin kültürünü yansıtan eşya ve eserler mevcuttur. Göynüklü kadınlarımızın çeyizlerinden getirerek başışladıkları eşyalardan derlenen Başoda, gelin odası, cin dolabı (gusülhane), sünet odası, fırın odası, ocaklı oda, mahzen bölümleri bulunmaktadır. Bu bölümlerde döneme ait kıyafetler, çeyizler, dokumalar, iğne oyları, yemeniler ve daha birçok eser ve eşyalar sergilenmektedir.



Yenice Doğa ve Hayvan Müzesi

Yenice Ormanları'ndaki Şeker Kanyonu'nda açılan "Doğa ve Hayvan Müzesi"nde; Dünya Doğayı Koruma Vakfı (WWF) tarafından acil olarak korunması gereken 100 sıcak noktadan biri olarak gösterilen ve Türkiye'nin en büyük blok ormanlarını içinde barındıran Yenice'nin yaban hayatı ve bitki çeşitliliği yakından tanıtılıyor. Dünyada pek az ormanda görülebilecek kadar çok sayıda ağaç, bitki ve hayvan türünü barındıran bir orman ekosistemine sahip Yenice Ormanları'nda ölü bulunan ya da tedavi sırasında telef olan geyik, karaca, ayı, domuz, sansar, çakal, kurt, tilki, vaşak, yaban kedisi, tavşan gibi yaban hayvanı türleri ile çulluk, güvercin, ördek, sülün, şahin, baykuş, alakarga, atmaca, baykuş, ağaçkakan ve doğan gibi çeşitli kuşlara tahnit yöntemi uygulanmış. Kaybolmaya yüz tutmuş türlerin seçkin örneklerini ihtiva ettiği için "Tabiatı Koruma Alanı" olarak ayrılan, yüksek tepeden bakıldığında uçsuz bucaksız bir denizi andıran Yenice Ormanları'ndaki Uludağ göknarı, doğu kayını, sarıçam, karaçam, cami yanı karaçamı, kızılçam, ıstranca meşesi, virgiliana çınarı, ceviz, dişbudak, kızıl ağaç, fındık, porsuk, yabani kiraz, gümüş ıhlamur, akağaç, kızılçık, şimşir, ahlât, kontus defnesi, kurt bağı, erguvan ve yasemin gibi bazı bitki ve ağaç türleri de kurutularak çerçevelenmiş.



Araç Harp Müzesi

İlçe merkezinde bulunan müze, Şehit Aileleri ve Gazileri Derneği tarafından işletilmektedir. Türkiye genelinde kendi alanında ilk ve tek olan Harp Müzesi, her gün mesai saatleri içerisinde ziyarete açıktır. Müzede sergilenenler arasında: Balkan, Çanakkale ve Dumlupınar savaşlarında yaralanan gazilerin protez bacakları da bulunuyor. Ayrıca: İstiklal Marşının Ankara dışında ilk kez yayınlandığı Kastamonu Açıksoz Gazetesinin 21 Şubat 1921 tarih ve 123 sayılı nüshasında, Osmanlı Türkçe-siyle yazılmış şekli çerçevelenerek müzede sergileniyor.

Bartın Kemal Samancıoğlu Etnografya Müzesi

Bartın'ın eski belediye başkanlarından Kemal Samancıoğlu'nun doğup yaşadığı tarihi ahşap ev, günümüzde etnografya müzesi olarak hizmet vermektedir. Müzede Kemal Samancıoğlu'nun eşyalarının yanı sıra Bartınlı ailelerin bağışladığı yaklaşık 700 etnografik eser bulunmaktadır. Bartın'daki geleneksel ahşap evlerin güzel bir örneği olan yapı, birçok ziyaretçi tarafından gezilmektedir.



Gökçebey-Çanakçılar Özel Etnografya Ve Arkeoloji Müzesi

Gökçebey ilçesinde faaliyet gösteren Çanakçılar Seramik adlı kuruluş tarafından oluşturulmuştur. Müzenin birinci katında seramik fabrikasında üretilen ürünlerden oluşan bir show-room, ikinci katında ise arkeolojik ve etnografik eserler bulunmaktadır. Müze binası çok sayıda evcil ve yaban hayvanının yer aldığı büyük bir hayvanat bahçesi alanı içinde yer almaktadır.

**5 BİN
KONUTA
YETECEK
ELEKTRİK
ÜRETİLDİ**





Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü, Katı Atık Ayrıştırma, İşleme ve Enerji Üretim Tesisinin 2022 yılı verilerini paylaştı. Özlü, Türkiye'de birçok ile örnek oluşturan tesiste son bir yılda 93 bin 612 ton atık bertaraf edilirken, toplamda 5 Bin 500 haneye yetecek kadar elektrik üretildiğini dile getirdi.

Düzce'de çöplerin vahşi depolanmasını ortadan kaldıran, elde edilen atıkların enerji ve gübre olarak katma değer halinde geri dönmesine öncülük eden Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü, Katı Atık Ayrıştırma, İşleme ve Enerji Üretim Tesisinin bir yıllık çalışmasını kamuoyu ile paylaştı. 2022 yılı boyunca aralıksız çalışan tesiste Ekim ayına kadar elde edilen verilerde; genel toplam atık miktarı 93 Bin 612 ton olurken bu atıklardan 7 Milyon 527 bin 477 metreküp Biyogaz, 13 Bin 058 MegaWatt elektrik üretildi.

93 BİN 612 TON ATIK BERTARAF EDİLDİ

Daha temiz, daha nezih ve daha sağlıklı bir Düzce için adımlar atıldığını bu çerçevede çöp konusunun önemli olduğunu altını çizen Başkan Dr. Faruk Özlü, "Temiz Şehir Düzce çatısı altında belediye olarak büyük yol kat ettik. Farkındalık oluşturduk. Oluşturmaya da devam edeceğiz. Yaklaşık 2 yıl önce faaliyetlerine başlayan tesisimizle de hem vahşi depolamanın önüne geçtik hem de ilimiz ve ülkemizin ekonomisine katkıda bulunmayı sürdürdük. Bu çerçevede, geçtiğimiz yıl 87 Bin ton civarında olan atık miktarımızı bu yıl yaklaşık 94 Bin ton seviyesine getirdik. Hava kirliliği ile mücadelemizin en büyük göstergesi bu tesisten aldığımız verilerdir. Kurum olarak üzerimize düşen sorumluluğun da fazlasını yerine getiriyoruz. En önemli gündemlerimizden biri budur. Mücadelemize devam edeceğiz" dedi.

TESİS RAPORUNDAN ÇARPICI VERİLER ÇIKTI

Hazırlanan raporda tesisin kapasitesi ile ilgili ipuçları elde edilirken raporda şu detaylara yer verildi:

- 5.797.827,48 Kilogram CO2 salınımı engellendi.
- 257.682 adet ağaca eşdeğer CO2 salınımı engellendi.
- 5225 hanenin ihtiyacına eşdeğer elektrik üretildi.
- 1.865.452,86 Kilogram kömür kullanımına eşdeğer hava temizlendi.
- 4142 adet aracın trafikten çekilmesine eşdeğer hava temizlendi.



GEREDE'DE HEDEF DÜNYA KUPASI

Türkiye Kayak Federasyonu 2023 faaliyet programında yer alan Kayaklı Koşu FIS Balkan Kupası, Gerede Arkut Kayaklı Koşu ve Biathlon Merkezinde yapıldı. 2 gün süren Balkan Kupası'na Türkiye'nin yanı sıra, Sırbistan, Hırvatistan, Makedonya, Bulgaristan, 23 erkek, 16 kız olmak üzere toplam 39 sporcu katılım sağladı. Kıyasıya mücadeleye sahne olan müsabakalarda Milli takım sporcuları 4 madalya kazanma başarısı gösterdi.

BOLU GENÇLİK ve SPOR
İL MÜDÜRLÜĞÜ
FIS STAR FIS





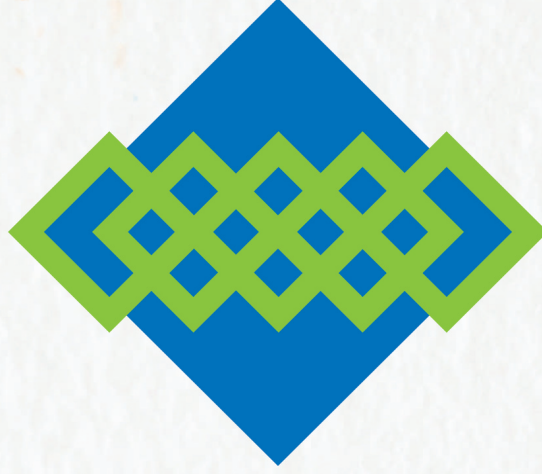


İlk gün klasik stil bayanlarda Özlem Ceren Dursun Altın madalya, İrem Dursun Gümüş, Seher Kaçmaz bronz madalyanın sahibi oldu. Erkeklerde ise Romanya'dan Raul Pepene altın, Bulgaristan'dan Daniel Peshkov gümüş, Todor Malchov bronz madalya kazandı. İkinci gün serbest stilde Bayanlarda Şennur Kartal gümüş madalya kazandı. Erkekler kategorisinde Romanya'dan Raul Pepene altın, Bulgaristan'dan Daniel Peshkov gümüş, Romanya'dan Raul Popa bronz madalya kazandı.

Organizasyonda dereceye girenlere madalyaları Gerede Kaymakamı Cengiz Ayhan, Gerede Belediye Başkanı ve BAKAB Başkanvekili Mustafa Allar, Bolu Gençlik ve Spor İl Müdürü Emrullah Güler, Türkiye Kayak Federasyonu Başkanı Ali Oto, Yarışma FIS teknik delegesi Necati Kaplan ve FIS Delegesi Özkan Koyuncu tarafından verildi.

Öte yandan organizasyonu yerinde takip eden Kayak Federasyonu Başkanı Ali Oto, Gerede Kaymakamı Cengiz Ünsal, Gerede Belediye Başkanı Mustafa Allar, Spor Genel Müdür Yardımcısı Murat Kocakaya Arkut Kayaklı Koşu pistindeki incelemelerinin ardından Dünya Kupası'nın bir ayağının Gerede'de yapılması için çalışmalar başladılar. Böylesine önemli bir organizasyonun Gerede'de gerçekleşmesi için tüm desteği sağlayacaklarını dile getiren yetkililer, resmi başvurunun da bir an önce yapılmasını kararlaştırdı.





BAKAB

BATI KARADENİZ KALKINMA BİRLİĞİ

Adres: Bağlarbaşı Mh. Kavaklar Cd. Kat: 2 No: 2
Leyla Dizdar Kùltür Merkezi Safranbolu / Karabük

Telefon: 0370 712 41 14 (Dahili 197)



Web: www.bakab.gov.tr



Email: bakab78@gmail.com



Instagram: @bakab78