



BAKAB

BATI KARADENİZ KALKINMA BİRLİĞİ YAYIN ORGANI

YIL: 3

SAYI: 11

SAFRANBOLU
TURİZMİNDE
MOR BAYRAK
UYGULAMASI

BAŞKAN AKIN
TARİHİ YALI İSKELE
PROJESİYLE YILIN
BELEDİYE BAŞKANI

BAŞKAN ÖZCAN'DAN
GENÇLERE
BAYRAM HEDİYESİ

ÇAYCUMA'DA
MUHTEŞEM
BULUŞMA

FESTİVAL MEŞALESİ
23'ÜNCÜ KEZ YANDI

EN İYİ FİLM ÖDÜLÜ
'BEKLEYİŞ'İN OLDU

ÇEVRE
DUYARLILIĞI
ALKIŞ ALDI

BAŞKAN ÖZLÜ'DEN
KÖŞE BUCAK
TEMİZLİK HAREKETİ

FİRST LADY YAZDI
KARABÜKLÜ
KADINLAR YAPTI

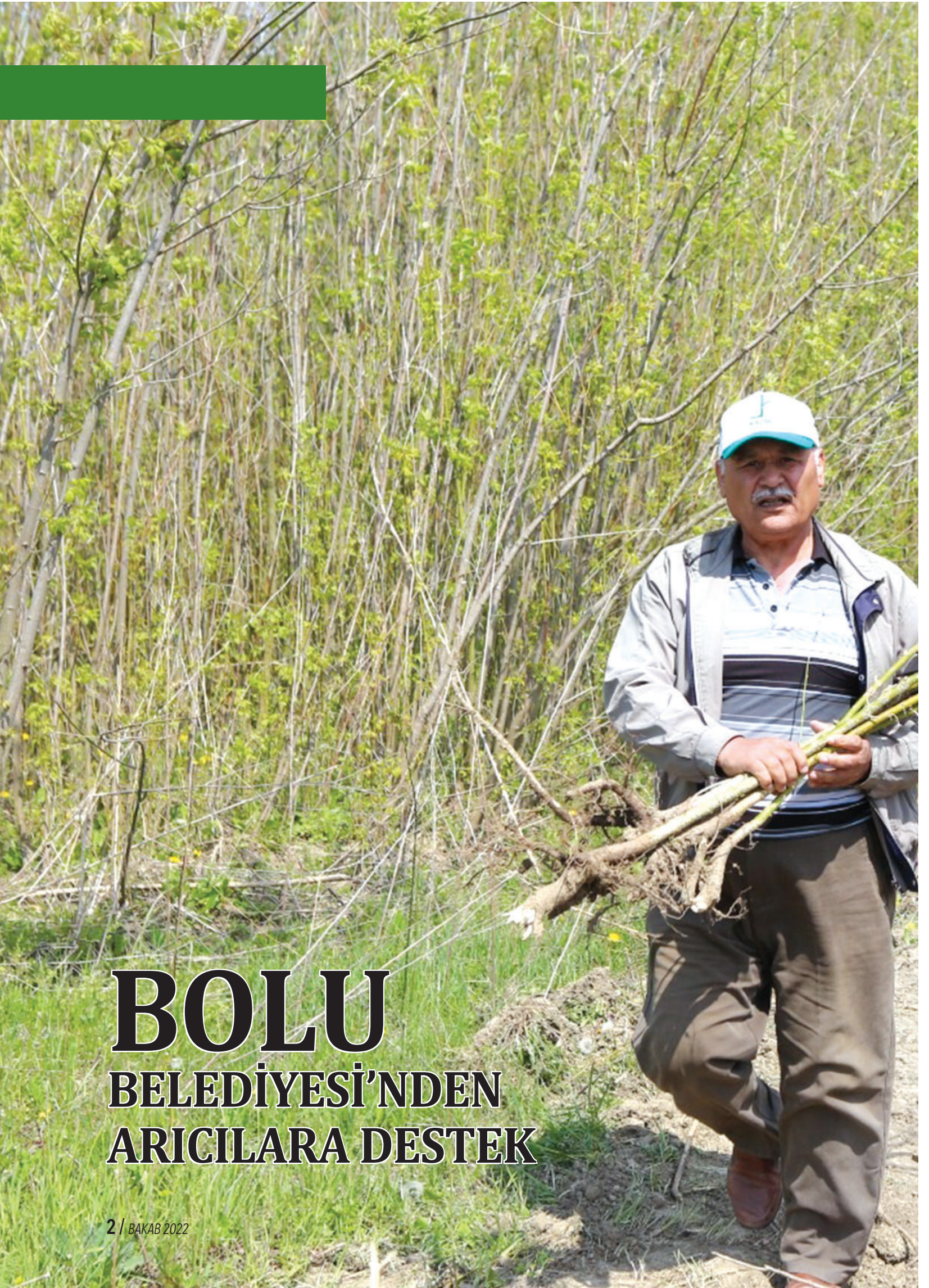
SAFRANBOLU'NUN
LEZZETLERİ YARIŞTI

TÜRKİYE'NİN
EN BEREKETLİ
FESTİVALİ

İÇİNDEKİLER

Bolu Belediyesi'nden Arıcılara Destek	2
Şampiyona Memleketi Amasra'da Coşkulu Kutlama	5
Safranbolu Turizminde Mor Bayrak Uygulaması	6
Tıbbi Aromatik Projesinde İlk Hasat Yapıldı	8
Eskipazarlı Çiftçilere Tohum Desteği	10
Başkan Akın Tarihi Yalı İskele Projesiyle Yılın Belediye Başkanı	12
Başkan Özcan'dan Gençlere Bayram Hediyesi	15
Çaycuma'da Muhteşem Buluşma	16
Çaycuma'ya Bosnalı Kardeş	20
Başkan Bozkurt'tan Almanya ve Belçika Çıkartması	22
Festival Meşalesi 23'üncü Kez Yandı	24
En İyi Film Ödülü 'Bekleyiş'in Oldu	28
Çevre Duyarlılığı Alkış Aldı	32
Prof. Dr. Karauğuz; "Kent Müzeleri, Kent Bilincini Artırır"	35
Efteni Sağlık Turizminin Merkezlerinden Biri Olacak	36
Safranbolu'da Turizm Haftası Etkinlikleri	38
Başkan Özlü'den Köşe Bucak Temizlik Hareketi	40
Amasra 'Heritage İstanbul'da	42
Başkan Özcan Sosyal Belediyecilik Resitaline Devam Ediyor	43
Dev Konserve Fabrikası Hizmete Girdi	44
First Lady Yazdı, Karabüklü Kadınlar Yaptı	46
Safranbolu'nun Lezzetleri Yarıştı	52
Lezzet Şenliklerinde Yenice Rüzgarı	54
Türkiye'nin En Bereketli Festivali	56
Batı Karadeniz'de Yöresel Alışveriş	62





BOLU

BELEDİYESİ'NDEN

ARICILARA DESTEK





***Bolu Belediyesi
tarafından bal üretiminde
verimliliği arttırmak
amacıyla üreticilere
1000 fidan
dağıtıldı***



Bolu'da bal üretiminde verimliğe katkı sunulması amacıyla Bolu Belediyesi tarafından kentte arıcılık yapan üreticilere 'kendi bal ormanlarını kursunlar diye' bal arılarının sevdiği akasya ve sofora cinsi ağaç fide-lerden dağıtıldı. Bolu İli Arı Yetiştiricileri Birliği'ne üye 500 bal üreticisi, Karacasu yolu üzerinde bulunan belediye a ait fidanlıktan ağaç fidanlarını teslim aldılar.

Binden fazla safora ve akasya cinsi fidanının üreticilere ücretsiz dağıtıldığı etkinlikte konuşan Bolu Belediye Başkanı Tanju Özcan, amaçlarının Bolu İli Arı Yetiştiricileri Birliği'nin kentte arıcılığın yaygınlaşmasına yönelik çalışmalarına katkı vermek olduğunu belirterek, "Arıcılar Birliği Başkanımızla Karacasu yolu üzerinde bulunan fidanlığımızdayız. Bugün kendilerine yalancı akasya ve Macar akasyası olarak bilinen, arıcılıkta verimi arttıran bu fidanları hediye etmek istedik. Bugüne kadar binin üzerinde fidanı arıcılarımıza temin ettik. Bundan sonrada birlikte çalışmak istiyoruz. Arıcılığın Bolu'da artması için birliğimiz zaten elinden geleni yapıyor. Biz de belediye olarak onların bu çabalarına destek olalım istedik" diye konuştu.

Bolu Arıcılar Birliği Başkanı İsmail Ünal da yaptığı açıklamada, Başkan Özcan'a teşekkür ederek, "Belediye Başkanımız Tanju Özcan'a çok teşekkür ederim. Davetimize katıldı ve bizleri onurlandırdı. Bolu'da bal üretimini artırma noktasında büyük bir çaba gösteriyoruz. Kamunun yanımızda olmasını çok istemiştik. Bal ormanlarımız var ancak bu bitkiler daha radikal ve nitelikli bitkiler oldukları için daha iyi verim alırs diye düşünüyoruz. Başkanımıza da desteklerinden dolayı çok teşekkür ediyoruz" ifadelerini kullandı.





ŞAMPİYONA MEMLEKETİ AMASRA'DA COŞKULU KUTLAMA

8-20 Mayıs tarihleri arasında İstanbul'da düzenlenen Dünya Kadınlar Boks Şampiyonası'nda, +81 kiloda altın madalya kazanan Şennur Demir memleketi Amasra'da coşkuyla karşılandı. Amasra Belediyesi tarafından aynı zamanda Kadın Milli Takımı kaptanı da olan Şennur Demir ve antrenörü Muhammet Ali Kolu için düzenlenen ödül törenine Bartın Milletvekili Aysu Bankoğlu ve İstanbul Milletvekili Prof. Dr. İbrahim Özden Kaboğlu, ilçe protokolü ve vatandaşlar katıldı.

Amasra Belediye Başkanı Recai Çakır törende yaptığı konuşmada; "Amasra'nın değerleri olan iki kardeşimiz dünya şampiyonluğu gururunu Amasra'mıza ve ülkemize yaşatarak hepimizi çok mutlu ettiler. Ülkemizin böyle başarılarla her alanda ihtiyacı var. Onlar bizim gururumuz. Başarılarının devamını diliyoruz" cümleleriyle duygularını paylaştı. Kutlamalar daha sonra Grup Şat konseri ile devam etti.



Çok heyecanlı olduğunu ve bu şampiyonluğu yıllardır beklediğini belirten Şennur Demir, "Çok heyecanlıyım. Sanki 39 yıldır bu anı bekliyordum."

Ben gerçekten son nefesime, terimin son damlasına kadar mücadele ettim. 27-28 yaşında spora başladım, yıllardır bu anın hayalini kurdum. Bir sürü sakatlık geçirdim, bırakma evresine geldim. Yaşım çok olduğu için bırakmamı söyleyen çok kişi oldu. Ben 34 yaşında Dünya 3'üncüsü oldum, 36 yaşında ise Dünya 2'ncisiydim. 39 yaşında Dünya Şampiyonu oldum. Hiç kimse inandığı şeylerden vazgeçmesin. Ben inandım. Çok şükür Allah nasip etti" diye konuştu.

Kadın Milli Boks Takımı Kaptanı olarak her daim takım arkadaşlarına destek olduğunu aktaran tecrübeli boksör, "Ben milli takım kaptanıyım. Ben en mutsuz olduğum anda bile bütün arkadaşlarıma güldüm. Beni üzgün görürlerse takımımın da morali bozulur diye ben hep güldüm. Hep arkadaşlarıma destek oldum. Hepsine teşekkür ediyorum. Şimdi 80 milyon kişi seviniyoruz" ifadelerini kullandı.

SAFRANBOLU TURİZMİNDE MOR BAYRAK UYGULAMASI





Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, enerji verimliliğinin sağlanmasını, su tüketim bilincinin oluşmasını, çevreye zararlı maddelerin tüketiminin ve atık miktarlarının azaltılmasını ve yenilenebilir enerji kullanımının teşviki ile Safranbolu destinasyonunda uygulanmak üzere belirlenmiş yol gösterici ve uyulması zorunlu kriterlerden oluşan Mor Bayrak Projesini, gerçekleştiren basın toplantısında kamuoyu ile paylaştı.

Proje ile ilgili bir denetim komisyonu oluşturulduğunu söyleyen Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse; "Mor Bayrak Projesini, Safranbolu'da her şey el yordamı ve denetimsiz şekilde üzücü bir noktaya geldiği için artık belli kurallar çerçevesinde daha nitelikli hizmet verilebilmesini sağlamayabilmek adına düzenledik.

Bunu, iki yıldır her platformda söylüyorduk. Esnamız ile de görüştük, projeyi anlattık. Mor Bayrak ile ilgili kriterler belirendi. Safranbolu'da yapılan işin ya da işletmenin daha kaliteli olmasını sağlayacak kriterler oluşturuldu. Bu kriterlere uyan işletmeler Safranbolu Belediyesine kriterleri yerine getirdim, ben daha nitelikli ve kaliteli hizmet veriyorum, çalıştırdığım personelin de bu doğrultuda eğitimlerini sağladım dediğinde biz ona bir Mor Bayrak Sertifikası vereceğiz."

Mor Bayrak Sertifikasının, esnafa kazandıracağı önceliklerden de söz eden Başkan Köse, "Onlar, mutlaka Safranbolu turizmine katkı sağlamış olacaklar. Bununla birlikte, esnafımıza Belediye

web sayfasında ve kent rehberi uygulamasında ücretsiz yer vereceğiz. Belediye yayınlarında bir yıl boyunca reklam hakkına sahip olacaklar. Şehrimizin coğrafi, tarihi sosyo-kültürel özelliklerini içeren ve hem yerel hem de ulusal dağıtım yapılacak olan seyahat eki belgesinde yer alarak görünürlükleri artacak. Sosyal medya uzmanları ile yapılacak önemli turizm faaliyetlerinde yer alacaklar. Şehrimize düzenlenen festival ve etkinliklerde öncelikle tercih edilecekler. Oluşturulacak olan Mor Bayrak Haritasında bu tesis ve işletmelerimiz işaretlenecek, tanıtım ajansları, turizm acenteleri ve belediyelerle görüşülerek işletmeler ve süreç hakkında tanıtım ve bilgilendirme toplantıları yapılacak. Şehrimize ait yapılacak tanıtım mekân çekimlerinde bu işletmelerin tabele görselleri yayınlanacak, Yapımcı ve Yönetmen Kürşat Kızbaz'ın çekeceği ve THY'de yayınlanacak kısa filmlerde ve İstanbul İDO TV'lerde bu işletmelerin görünürlüğü sağlanacak. Bu işletmelere QR kod verilerek, gelen misafirlerin kodu okutarak bu işletmeler hakkında bilgilere erişmesi sağlanacak. Bu işletmelere hizmet kalitesinin ve işletme karlılığını artırmak için ücretsiz eğitimler verilecek. Diğer turistik bölgelere ücretsiz geziler düzenlenecek." şeklinde açıklamalarda bulundu.

Mor Bayrak Projesi ile Safranbolu turizminin çok daha iyi noktalara gelmesini hedeflediklerini belirten Başkan Köse, "Denetim komisyonu tarafından değerlendirildikten sonra verilecek olan Mor Bayrak, o işletmenin prestiji olacak, işletme sahibine oldukça

önemli avantajlar sağlayacak." dedi.

"Safranbolu Belediyesi Sosyal Ağlardaki Yerini Alacak"

Açıkladığı diğer proje ile Safranbolu Belediyesinin, Dünyadaki milyonlarca gezi rotasını içinde bulunduran sosyal ağlardaki yerini alacağına dikkat çeken Başkan Köse, "Hazırladığımız dijital rehber sistemi ile Safranbolu'yu ziyaret eden misafirlerimiz tek başına, kimseye danışmadan Tarihi Çarşı bölgesini bilmeseler bile istedikleri doğrultuda doğa yürüyüşü, kültür gezisi ya da foto safari etkinliklerini gerçekleştirebilecekler. Rota sistemi ile ülkemizdeki pek çok turistik bölgeye göre öncü bir girişimde bulunduğumuzu çok rahatlıkla söyleyebiliriz. Seyahat eden turistler için gezi rotaları son zamanlarda oldukça popüler hale gelmişti. Yapılan araştırmalar bu sistemin çok fazla kullanıldığını da göstermektedir.

Turizmdeki beklenti ve istekleri araştırarak Belediyemiz, dijital gelişmeleri yakından takip ediyor ve hazırladığımız bu sistemle misafirlerimizin turistik değerlerimizden etkili şekilde faydalanacağını düşünüyorum. Hazırlanan yürüyüş rotalarından bir kaçını verecek olursak: Tarihi Çarşıda Güne Merhaba Yürüyüşü, Safranbolu Müzeleri Gezisi, Tarihi Çarşı Foto Safari Gezisi, Tarihi Çarşıda Görmeden Geri Dönülmeyecek Yerler Gezisi, Tarihi Çarşı Akçasu Gezisi; Şehir Merkezi, Kıranköy, Tabakhane, Tarihi Çarşı Gezisi. Gelen misafirlerimiz, bu farklı rotaları cep telefonlarından tercih ederek, gezme imkânına sahip olacaklar" diye konuştu.

TIBBİ AROMATİK PROJESİNDE İLK HASAT YAPILDI

Düzce Belediyesi Tarımsal Kalkınma Merkezi Projesi'nde dikimi yapılan tıbbi aromatik bitkilerden adaçayı'nın ilk ürün hasadı yapıldı. Üretilen tıbbi aromatik bitkilerden yağ, çay ve baharat elde edilecek.



Düzce Belediyesi, Düzce Üniversitesi, İl Tarım ve Orman Müdürlüğü, Aile, Çalışma ve Sosyal Hizmetler Müdürlüğü ile Düzce Ticaret ve Sanayi Odası'nın işbirliğinde hazırlanan ve Formlife ile Beltur A.Ş.'nin iştiraki olduğu Tarımsal Kalkınma Merkezi Projesi'nin ilk hasadı adaçayı bitkisiyle gerçekleştirildi. Düzce Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü Tıbbi aromatik proje alanı içerisinde yapılan adaçayı biberiye, kekik ve melisa dikimlerinin ilk hasadını adaçayı ile gerçekleştirdi.





BİTKİSEL ÇAY ELDE EDİLECEK

6 dönümlük proje alanı içerisinde geçtiğimiz sene Kasım ayında dikilen aromatik bitkilerden ilk hasadı yapılan adaçayı bitkisinin kurutma işlemlerinden sonra bitkisel çay olarak kullanıma hazır hale gelecek. 7200 kök adaçayının dikildiği arazinin hasadına Düzcce Belediye Başkan Yardımcısı Hasan Günden de katıldı.

KADIN VE ÇİFTÇİYE DESTEK OLUNACAK

Damlama sulama sistemi ile 6 dönümlük arazinin desteklendiği Tarımsal Kalkınma Merkezi Projesi'nin hasattan elde edilen ürünler Beltur A.Ş.'ye devredilerek çiftçi ve kadın çalışanların ekonomik kazanç sağlamasına destek verilecek. Tıbbi aromatik bitkilerden yağ, çay ve baharat elde edilecek.



ESKİPAZARLI ÇİFTÇİLERE TOHUM DESTEĞİ

"Tarım Arazilerinin Kullanımının Etkinleştirilmesi Projesi" kapsamında Eskipazar'lı çiftçilere Yağlık Ayçiçeği Tohumu dağıtımı gerçekleştirildi.

Eskipazar Gençlik Merkezi bahçesinde düzenlenen tohum teslim törenine; Vali Fuat Gürel, Eskipazar Kaymakamı Furkan Korkusuz, Eskipazar Belediye Başkanı Hüseyin Dönmez, İl Özel İdaresi Genel Sekreteri Mehmet Uzun, İl Tarım ve Orman Müdürü Çetin Ayvalık, siyasi parti temsilcileri, il ve ilçe protokolü, İl Genel Meclis üyeleri Sunay Yaka ve Sırrı Şen ile çiftçiler katıldı.

Saygı duruşu ve İstiklal Marşımızın okunması ile başlayan törende konuşan Vali Fuat Gürel, "Karabük'ümüzün çok nadide bir

ilçesindeyiz, Eskipazar ilçemiz hem antik bir kentte ev sahipliği yapmakta aynı zamanda ilimizin en fazla tarım arazilerinin olduğu, hayvancılığın olduğu önemli bir merkezimiz. Eskipazar ilçemizle alakalı bizim de çalışmalarımız mevcut, hem turizmle alakalı hem sanayi ile organize sanayi bölgesiyle ilgili çok önemli yatırımlarımız mevcut. Bunun ötesinde mevcut tarım arazilerinin kullanılmasıyla da ilgili Tarım Müdürlüğümüzün çok önemli çalışmaları var, yıllardır bu bölgede tarım iyi bir şekilde yapılmakta.



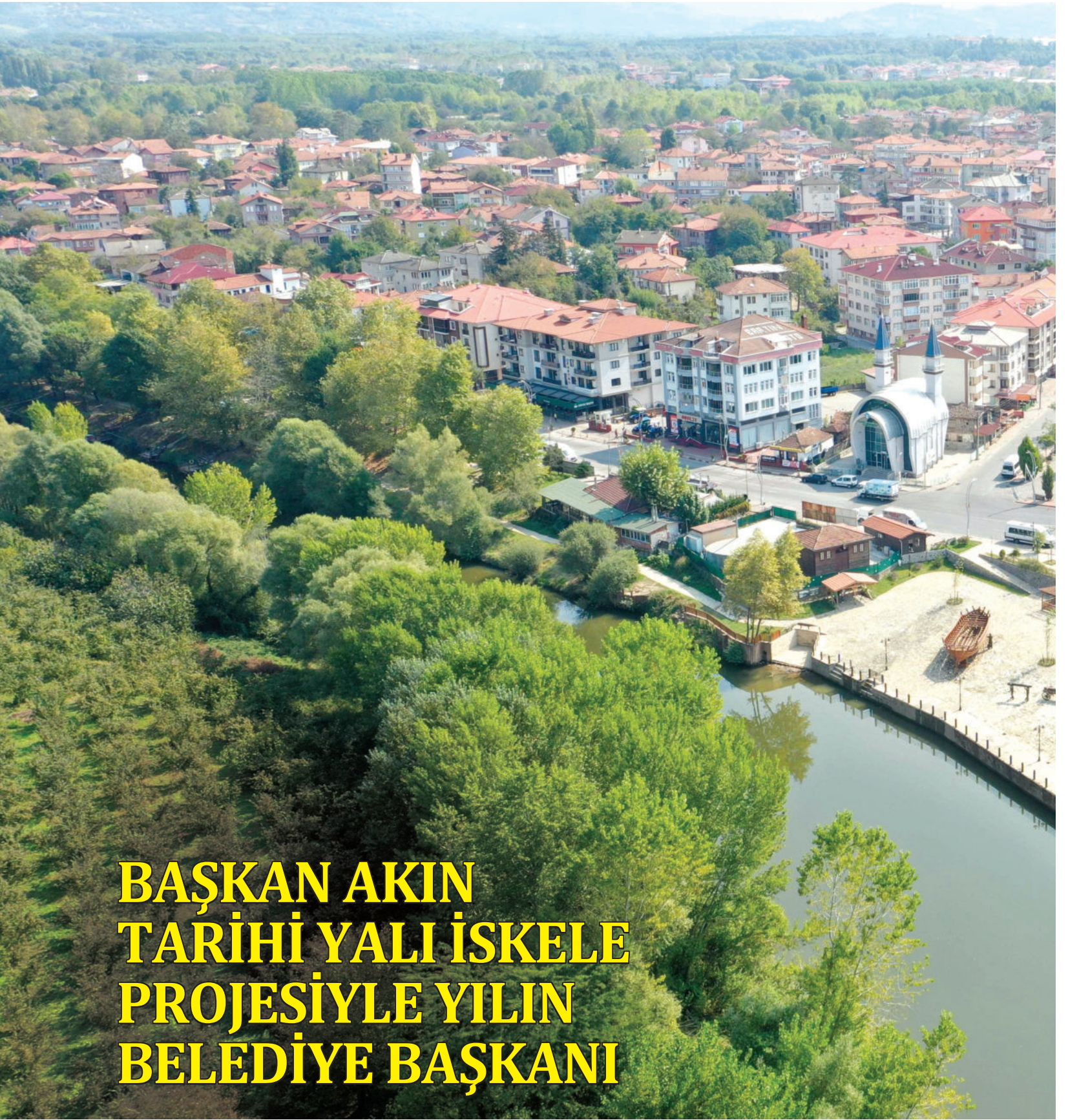
Özellikle pandemi sürecinde anladık ki üretmeden tüketmenin mümkün olmayacağını bu süreçte gördük. Tedarik zincirlerinin ne kadar önemli olduğunu, tedarikin güvenliğini sağlanmasının, özellikle Rusya ve Ukrayna arasındaki savaştan dolayı ne kadar önemli olduğunu anlamış olduk. Ve bu kapsamda tarım arazilerimizin en fazla olduğu Eskipazarı'da tarım arazilerinin iyi bir şekilde kullanılması, tarımın çeşit açısından, hangi ürünlere uygun olduğunun tespiti açısından arkadaşlarımız çalışmalar yaptı ve geçen sene burada ayçiçeğiyle alakalı bir çalışma yapıldı, 250 dönüm civarında bir ayçiçeği ekimi yapıldı ve başarılı oldu. Bu kapsamda il müdürümüzün milletvekillerimizin, siyasilerimizin girişimleriyle de bölgemiz ayçiçeği üretiminde teşvik kapsamına alındı. Tabii sadece bununla yetinilmedi, aynı zamanda tohumluk desteğiyle de alakalı bir çalışma yapıldı, bu manada İl Tarım ve Orman Müdürümüz Çetin Bey'e teşekkür ediyorum. 3000 dönüme yetecek kadar tohum inşallah verilmiş olacak. Hem tohumluk destekleri hem makine tedarikiyle alakalı Tarım Bakanlığımızın çiftçilerimize çok büyük destekler var, İl Özel İdaremizin de destekleri var, yeter ki çiftçilerimiz üretime dönsünler, tarıma dönsünler ve üretimin bir parçası olsunlar.

Devletimiz, milletvekillerimiz ve siyasilerimizle beraber yöredeki tarımın alt yapısının güçlendirilmesi ile ilgili kurumlarımızla birlikte çok iyi çok iyi çalışmalar yürütmekte. Yeter ki vatandaşlarımızın tarım ve hayvancılığın geliştirilmesi yönünde niyetleri olsun destek istesinler, köylerine geri dönsünler, köylerde üretimin parçası olsunlar, bu anlamda devletimiz her türlü desteği sağlayacaktır.

İlimizin yağlık ayçiçeği ekimi desteklenen dört ilden biri olmasında emeği geçen milletvekillerimize ve tüm arkadaşlarımıza teşekkür ediyorum, Cumhurbaşkanımız Sayın Recep Tayyip Erdoğan'a şükranlarımı arz ediyorum. Yağlık ayçiçeği tohumlarının çiftçilerimize, Eskipazarı ilçemize ve ülkemize hayırlı olmasını diliyorum. Diye konuştu.

Protokol konuşmalarının ardından Eskipazarı'daki 24 çiftçiye Yağlık ayçiçeği tohumları Vali Fuat Gürel ve protokol üyeleri tarafından teslim edildi. 2022 yılında Eskipazarı'da 24 çiftçi tarafından 2 Bin dekar, Karabük Merkez ve Eflani'de 4 çiftçi tarafından bin dekar alanda olmak üzere toplam 3 Bin dekar alanda yağlık ayçiçeği ekimi yapılacaktır.





BAŞKAN AKIN TARİHİ YALI İSKELE PROJESİYLE YILIN BELEDİYE BAŞKANI

Özelkalem Dergisi 12. Yerel Yönetim Ödülleri Töreni İstanbul Cemal Reşit Rey Salonu'nda düzenlendi. Bartın Belediye Başkanı Cemal Akın'a Kültür ve Tabiat Varlıklarının Korunması kategorisinde "Yalı Tarihi İskele Düzenlemesi ve Irmak Destinasyonu" projesi ile Yılın İl Belediye Başkanı Ödülü verildi...

Seçici Kurul Üyesi Karar Verdi

Özel Kalem Dergisi Yerel Yönetim Ödülleri Kurucusu Erenç Bilenser ile birlikte bir süre önce vefat eden ülkemizin değerli akademisyenlerinden Prof. Dr. Cevat Geray, Daimi Onursal Başkan Ankara Üniversitesi Siyasal Bilgiler

Fakültesi Emekli Öğretim Üyesi Jüri Başkanı Prof. Dr. Ruşen Keleş, Tarihi Kentler Birliği Kurucu Başkanı Bursa Büyükşehir Belediyesi Eski Başkanı Erdoğan Bilenser, Yerel Yönetişim Kıdemli Uzmanı Sadun Emrealp, İstanbul Kültür Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Dekanı Prof. Dr.

Neslihan Dostoğlu, İTÜ Mimarlık Fakültesi Emekli Öğretim Üyesi Prof. Dr. Mete Tapan, İTÜ Mimarlık Fakültesi Şehir ve Bölge Planlama Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Handan Türkoğlu'ndan oluşan Seçici Kurul Üyeleri; kentlerin gelişimine, güzelleşmesine, marka değerinin





yükselmesine doğrudan etkisi bulunan projeleri bu yıl toplam 12 kategoride değerlendirdi.

Tarihi Doku Gün Yüzüne Çıkartıldı

Yapılan değerlendirmeler sonucunda Batı Karadeniz'in Anadolu'ya Anadolu'nun da dışı açılmasını sağlayan ve Türkiye'de tek iç liman olma özelliğine sahip Kırtepe Mahallesi Tersane Caddesi'nde bulunan Bartın Tahmil Tahliye İskelesi'nde (Yükleme ve Boşaltma İskelesi) gerçekleştirilen çalışmalar Seçici Kurul tarafından

büyük beğeni gördü. 28 Kasım 1929'dan günümüze kadar ticari önemini yitirmesi sebebiyle tarihini dokusunu kaybederek yok olmayla karşı karşıya olan tarihi iskelede "Yalı Tarihi İskele Düzenlemesi ve Irmak Destinasyonu" projesi adı altında yapılan çalışmalarla 2 bin 700 metreka-relik alanda tarihi doku gün yüzüne çıkarıldı.

"İskele İlimiz İçin Önemli Bir Değer"

Proje ile ilgili bilgi veren Bartın Belediye Başkanı Cemal Akın, şu ifadeleri kullandı; "Bar

tın ekonomisine yıllarca hizmet etmiş ve tek iç liman özelliğine sahip Bartın İskelesi'nin geçmiş 1700'lü yıllara kadar dayanıyor. O yıllarda bu iskele keresteciliğin merkezi olarak gösterilebilir. Bu bölgenin en işlek limanıydı diyebiliriz. Çünkü o zamanlarda Bartın'da kerestecilik Yalı mevkiinde yaygın olarak yapılan meslekler arasındaydı. Bu iskele uzun yıllar Karadeniz'in Anadolu'ya Anadolu'nun da dışarıya açılan bir kapısı olarak görev yapmıştır. Ülke içinde bazı



illerden Bartın'a gelen malların dışarıya sevk-yatı bu iskele üzerinden yapılmıştır. Bu iskelede sevk-yatın yanında uzun yıllar yolcu taşımacılığı da yapılmıştır. Evliya Çelebi'nin seyahatname-sine konu olan bu iskele ilimiz için önemli bir değerdir. Dönemin Belediye Başkanı Samancı-oğlu Kemal Bey'in ön ayak olmasıyla Macarlar tarafından Tahmil Tahliye Limanı yapılıyor. Tahmil Tahliye İskelesi'nin ağırlığı 862 ton, kitlesi 201 metreküp olup uzunluğu da 90 metredir. İskele o zamanda 7 metre uzunluğunda 64 adet kazık çakılarak yapılmış. Tek iç liman özeliğine sahip olan ve 1700'lü yıllardan itibaren kullanılmakta olan tarihi Tahmil Tahliyesi İskelesi, 1903 yılında restorasyon ile ahşap iskele yerine taş iskele olarak yeniden onarılmıştır. 1929 yılında ise tekrardan betonarme olarak inşa edilmiş ve günümüze kadar aynı şekilde kullanılmaya devam etmiştir.

"Tarihi dokuyu gün yüzüne çıkartarak iskeleyi nostaljik hale getirdik"

Yıllara meydan okuyup ayakta kalan bu tarihimize sahip çıktık. Bartın Belediyesi olarak bizler de Bartın tarihinde en büyük rol oynayan iskelemizi restore ederek ölümsüzleştirdik. 2 bin 700 metrekarelik alanda tarihi dokuyu gün yüzüne çıkartarak, iskeleyi nostaljik hale getirdik. Projemiz kapsamında iskele bölgesinde yapmış olduğumuz çevre düzenleme çalışmalarının yanı sıra iskeleye 45 yıl aradan sonra 12 metrelik bir çektirme indirdik. En son 1975 yılında görülen bir gemiden sonra tarihi iskelemize 12 metrelik bir gemiyi indirdik. 45 yıl aradan sonra bir ilk yaşandı. Heykelleri ve aydınlatmaları ile bu tarihi alanımıza çok daha güzel bir görünüm kazandırdık. Çok uzun yıllar Osmanlı'ya çektirme yapan şehrimiz için Yalı İskelesi çok önemli bir tarihi değere sahip. Bartın Belediyesi olarak bizlerde bu güzel alanı en eski haline çevirmeye çalıştık. Tarihi iskelede vatandaşlarımız hem nostalji yaşıyor hem de geçmiş yıllardaki sosyal yaşam ile ilgili bilgi edinebiliyor. Bu projemizde görev alan tüm personeli-mize teşekkür ediyorum."

"Emeği Geçen Herkese Bartın Halkı Adına Şükranlarımı Sunuyorum"

Proje kapsamında ödül verilmesini çok anlamlı bulan Başkan Akın; "Özel Kalem Dergisi Yerel Yönetim Ödülleri Töreni'nde bir ödülü daha Bartın'a kazandırmanın gururunu yaşadık. Önceki yıllarda Gazhane Kültür Parkı Projemizle "Kentsel Tasarım", Bartın Atıksu Arıtma Tesisi Projemizle "Çevre Koruma" kategorilerinde ödül



kazanmıştık. Bu yıl da Kültür ve Tabiat Varlıklarının Korunması kategorisinde "Yalı Tarihi İskele Düzenlemesi ve İrmak Destinasyonu" projemiz ile Yılın İl Belediye Başkanı Ödülü'nü aldık. Bizler için gurur verici. Özel Kalem Dergisi Yerel Yönetim Ödülleri'nin birbirinden değerli seçici kurul üyelerine, derginin ve bu organizasyonun mimarı Sayın Eregül Bilenser Hanımefendiye ve emeği geçen herkese Bartın halkı adına şükranlarımı sunuyorum" dedi.

Akın, 2019 ve 2020'de de ödül almıştı

Belediye Başkanı Cemal Akın, 2019 yılında 10.su düzenlenen ödül töreninde Kentsel Tasarım Kategorisi'nde "Gazhane Kültür Parkı" ile ödül almıştı. 2020 yılında 11.si gerçekleştirilen törende ise Başkan Akın'a "Bartın Atıksu Arıtma Tesisi" Projesi ile Çevre Koruma Ödülü verilmişti. 2 proje ile ilgili detaylı bilgi veren Akın, şu ifadeleri kullandı; "2019 yılında 10. Özel Kalem Dergisi Yerel Yönetim Ödülleri programı kapsamında belediyemiz tarafından yapılan çalışmalar ödül almıştı. Bartın'ımızı güzelleştirmek adına özenerek yaptığımız çalışmalarımızın bu şekilde organizasyonlarda değer görmesi ve ödüllendirilmesi bizlere gurur veriyor. Kentsel Tasarım Kategorisi'nde "Gazhane Kültür Parkı" projemiz 2019 yılında ödüle layık görülmüştü. Göreve geldiğimizde şehrimizde vatandaşlarımızın vakit geçirebilecekleri bir park alını yoktu. Görev süremiz boyunca şehrimize çok sayıda park alanı kazandırdık. 5 bin metrekare peyzaj çalışmaları ve 6 bin metrekare de yeniden inşa edilen toplam 11 bin metrekarelik alan

üzerine uygulanan Gazhane Kültür Parkı da bunlardan bir tanesi. Açık hava sineması, Maket Ustası Ahmet Güldür'e ait Bartın'ın tarihi mekanlarının maketleri, 12 metrelik Bartın Çektirmesi gemisi, kafeteryası, araştırmacı Yazar Çetin Asma'nın arşivinden tarihi Bartın fotoğrafları, peyzaj düzenlemeleri, aydınlatma ve kent mobilyaları, oyun parkı, ve birçok güzelliği ile dikkat çeken Gazhane Kültür Parkımız da yaptığımız bu çalışmaların sonucunda ödüle layık görüldü. Emeği olan herkese teşekkür ediyorum.

"Önemli projeleri hayata geçirdik"

2020 yılında da Bartın Atıksu Arıtma Tesisi projemiz ile ödül aldık. Bartın merkezden başlayıp Karadeniz'e dökülen Bartın Irmağı'na her gün akan 14 bin ton kanalizasyondan kurtarmak ve buna bağlı olarak da şehrimizin doğallığını, ekolojik dengiyi iyileştirmek amacıyla "Bartın Atıksu Arıtma Tesisi" Projemizi gerçekleştirdik. Bu projemiz ilimiz için çok önemli. 8 terfi merkezinden günde 14 bin ton atık akıyordu. Bu projemiz sayesinde atıkların ırmağa akmasının önüne geçmiş olduk. Bartın Irmağını kirlilikten kurtardık. Bu proje dahil ettirdiğimiz İnkumu Kanalizasyon Atıksu Paket Arıtma Tesisi ve Derin Deniz Dejarji'nin Projesi ile İnkumu'nu da kanalizasyondan kurtardık. Burada 50 yıldan bu yana 5 ay boyunca her gün 250 ton kanalizasyon çeki-yorduk. Yaz günü koku ve mikrop yayıyordu. Bundan kurtulmuş olduk. Bu çalışmaların tamamlanmasıyla birlikte de İnkumu plajımıza Mavi Bayrak aldık. Hayata geçirdiğimiz tesis Avrupa Birliği projesiydi. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın % 6, Bartın Belediyesi'nin de yüzde 9 katkısıyla ve Avrupa Birliği'nden yüzde 85'i hibe olarak 7 milyon 350 bin Euro'ya mal olan bir proje. 6 yıl boyunca Avrupa Birliği'nden sadece bu projenin parasının çıkarılması için uğraştık. Bu çalışmalarımız Özel Kalem Dergisi Yerel Yönetim Ödülleri kapsamında Çevre Koruma Kategorisi'nde ödüle layık görüldü. Projelerimizin ödüle layık verilmesi gerçekten gurur verici. Göreve geldiğimiz günden buyana şehrimize değerler kazandırmak için çalışıyoruz."





BAŞKAN ÖZCAN'DAN GENÇLERE BAYRAM HEDİYESİ

Bolu Belediyesi tarafından Bolulu gençlere bisiklet hediye edildi. Bisikletlerini teslim alan öğrenciler hep birlikte şehir turu attılar...

Bolu Belediyesi 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı'nda Bolulu gençlere bisiklet armağan etti. Çeşitli değerlendirmelerin ardından bisiklet almaya hak kazanan yüzlerce genç Karaçayır Nikâh Salonu'nda gerçekleşen törenle bisikletlerini teslim aldılar. Ailelerin de katıldığı törende konuşan Bolu Belediye Başkanı Tanju Özcan, gençlerin 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramlarını kutlayarak, hediye bisikletlerini güzel günlerde kullanmalarını temennisinde bulundu.

Bisikletlerle şehir turu attılar

Törenin ardından Bolu Belediye Başkanı Tanju Özcan, eşi Meral Özcan ve gençlerle birlikte Karaçayır Nikâh Salonu'ndan Anıt Park'a kadar bisiklet sürdü. Renkli görüntülerin sahne olduğu tur Anıt Park'ta, Özcan çifti ve gençlerin Atatürk'ün Gençliğe Hitabetini okumasıyla sona erdi.





ÇAYCUMA'DA MUHTEŞEM BULUŞMA

"Spor ve Barış Kenti Çaycuma" temasıyla yapılan 6. Çaycumalılar Buluşuyor etkinlikleri muhteşem bir coşkuyla gerçekleşti...

Çaycuma Belediyesinin Çaycuma Kaymakamlığı ile birlikte "Spor ve Barış kenti Çaycuma" temasıyla düzenlediği 6. Çaycumalılar Buluşuyor etkinlikleri sergi açılışları ile başladı. Çaycuma Belediyesi binası içinde kurulan sergilerin açılışına Zonguldak Valisi Mustafa Tutulmaz, Zonguldak Milletvekili Ahmet Çolakoğlu, 23. dönem Zonguldak Milletvekillerinden Ali İhsan Köktürk, Çay-

cuma Kaymakamı Muharrem Coşgun, Cide Belediye Başkanı Mehmet Eşref Mutlu'nun yanı sıra il ve ilçe protokolünden kalabalık bir topluluk katıldı.

ÇAYCUMALI KADINLARIN EL İŞİ SERGİSİ GEZİLDİ

Belediye Başkanı Bülent Kantarcı Vali Mustafa Tutulmaz'ı belediye binası önünde Kaymakam Coşgun ve diğer ilçe protokolü ile birlikte bando konseri ile karşıladı.

Kalabalık protokol heyeti ilk olarak Çaycuma Kadın Atölyesi Takı Tasarım ve El İşleri ile Anka Sanat'ın açtığı Kâğıt Rölyef ve Keçe Sanatı sergilerini gezdi. Daha sonra Figen Ramazanoğulları'nın küratörlüğünü yaptığı Çaycuma ressamların sergisini gezen heyet, aynı salondaki Halk Eğitimi Merkezi pelemet bezinden geleneksel motiflerle ürettiği yöresel ürünler sergisini de ziyaret etti. Başkan Kantarcı protokol heyetine sergilenen ürünler hakkında bilgi verdi.

ANNE KANTARCI'NIN KOLEKSİYONU BÜYÜK İLGİ GÖRDÜ

Serginin en özel bölümlerinden birini de Başkan Kantarcı'nın annesi Afet Kantarcı'nın koleksiyonu oluşturdu. Afet Kantarcı'nın kasnak sallama tekniği ile makinede Çin iğnesi, Türk işi, kum iğnesi, beş beş tekniği, beyaz iş, rahibe işi, sarma tekniklerinin yanı sıra, tel kırmalar, kenar süsleme, iğne oyası, sim sarma gibi tekniklerle yaptığı işler başta Vali Tutulmaz olmak üzere sergiyi gezenler tarafından çok beğenildi. Birçoğu artık kullanılmayan tekniklerle üretilmiş tablo çalışmaları ve salon takımlarının geleneksel el işlemeciliği açısından çok değerli olduğunu söyleyen Kantarcı, annesinin bunu değerli bir hazine olarak sakladığını da ifade etti.

VALİ TUTULMAZ "GURBETTE ÇAYCUMA SERGİSİ İÇİNDE BENİM AİLEM DE VAR"

Açılıшта gezilen bir diğer sergi "Gurbette Çaycuma Belgesel Sergisi" oldu. 1961 yılında Türkiye ile Federal Almanya arasında imzalanan işgücü anlaşmasından günümüze değin göçmen işçiliğin her boyutuyla belgelendiği sergi hakkında bilgi alan Vali Tutulmaz babasının da sekiz yıl Almanya'da çalıştığını ifade ederek "Bu serginin içinde biz de varız" dedi. Çaycumluların diğer Zonguldaklılar gibi Ruhr havzasında madenci olarak çalıştıklarını söyleyen Tutulmaz, Türk işçilerin Almanya'nın kalkınmasına büyük katkılar sunduğunu ifade etti.



KANTARCI'DAN KALAYCI'YA VEFA PLAKETİ

Daha sonra makamına çıkardığı misafirlerini etkinlikler ve çalışmalar hakkında bilgi veren Başkan Kantarcı, aralarında buluna SEKA Çaycuma Müessesesi eski müdürlerinden Selahattin Kalaycı'yı protokole tanıttı. Aslen Çaycumalı olan Kalaycı'nın bir mühendis olarak girdiği SEKA'da en üst düzey yöneticiliğe kadar yükseldiğini ve bu sırada bulduğu mühendislik çözümleriyle fabrikada pek çok sorunu çözerek verimliliğine büyük katkı yaptığını söyledi. Kalaycı'nın emeği ile fabrikanın Çaycuma'nın itici gücü haline geldiğini de belirten Kantarcı kendisine bu çabalarından dolayı bir teşekkür plaketi sundu. Kantarcı'nın Vali Tutulmaz ve Milletvekili Çolakoğlu ile birlikte sunduğu plakette, "Çaycumalı bir mühendis olarak girdiğiniz SEKA Kâğıt Fabrikasında en üst düzeydeki görevlere kadar yükseldiniz. Bu göreviniz sırasında fabrikanın verimliliğini artırılması için bulduğunuz çözümlerle, SEKA Çaycuma Müessesinin kurumsallaşması kadar, ilçemizin ekonomik, sosyal gelişimine de büyük katkı sundunuz. Emekliliğiniz sonrası kurduğunuz işletmede hepimizi onurlandıran bir başan öyküsüne imza attınız. Bu çabalarınızdan dolayı Çaycuma halkı adına teşekkür diyor, saygılar sunuyorum." şeklinde ifadeler yer aldı.



SPOR MÜSABAKALARI DA İZLENDİ

Vali Tutulmaz, protokol üyeleri ve diğer katılımcılar daha sonra Atatürk Spor Merkezi'ne geçerek burada yüzme şampiyonasının seremonisi ile yarışmaların bir bölümünü izledi. Atatürk Spor Merkezinin havuz dışındaki diğer birimlerini de gezen protokol heyeti ve diğer topluluk masa tenisi, okçuluk, futbol ve tenis müsabakalarının yanı sıra jimnastik gösterilerini de izledi. Başkan Kantarcı Çaycuma Belediyesinin yaptığı yatırımlarla sporun her dalından faaliyet yürütülebilecek bir kent haline geldiklerini söyleyerek, bugün yapılan spor şenliklerinin bunun bir göstergesi olduğunu ifade etti. Önümüzdeki yıllarda şampiyon sporcular çıkarmaya aday bir kent olan Çaycuma'nın artık bir spor kenti haline geldiğini de söyleyerek tüm katılımcılara teşekkür etti.

6. Çaycumalılar Buluşuyor" etkinlikleri kapsamında; "Filyos Vadisine Bakış" adlı panel düzenlendi, Devlet Opera ve Balesi Sanatçıları, Grup Bel Canto ve Cengizhan Soysal konserleri gerçekleştirildi. Çaycumalılar Buluşuyor etkinliği kapsamında ayrıca 2 parkurlu Bisiklet Şenliği yapıldı.





ÇAYCUMA'YA BOSNALI KARDEŞ

Çaycuma Belediyesi ile Bosna Hersek'in Konjic Belediyesi arasında kardeş kent ilişkisi kurulması için hazırlanan Niyet Beyan Belgesi iki belediye başkanı tarafından imzalandı. Çaycuma Belediyesi ile Türkiye'nin tarihsel bağlarla bağlı olduğu Bosna Hersek'in Konjic Belediyesi arasında

kardeş kent ilişkisi geliştirmek için "Niyet Beyan Belgesi" imzalandı. 6. Çaycumalılar Buluşuyor etkinliklerine katılmak üzere gelen Konjic Belediye Başkanı Osman Çatiç ile Çaycuma Belediye Başkanı Bülent Kantarcı arasında yapılan imza töreni Çaycuma Belediyesinde yapıldı.



KANTARCI: "İLİŞKİLERİMİZDE YENİ BİR BAŞLANGIÇ YAPIYORUZ"

İmza töreninde konuşan Belediye Başkanı Bülent Kantarcı, "Konjic Belediyesi ile kurmayı planladığımız kardeş kent ilişkisi Niyet Beyan Belgesi'ni değerli Başkanım Osman Çatiç ile az sonra imzalayacağız. Bu bir ilişkinin sonu değil tam tersine güzel bir başlangıcı olacak. Emek veren arkadaşlarımız da buradalar, kendilerine çok teşekkür ediyorum. Çaycuma Belediyesinin yaptığı güzel çalışmalar yurtdışında da karşılık buluyor. Kardeş bir ülkenin kardeş belediye başkanı Osman Bey çalışma arkadaşlarıyla gelip Çaycumalıları Buluşuyor etkinliklerimize katıldı. Bu vesile ile yeni bir başlangıç yapıyoruz. Bunu hızlı bir şekilde geliştirerek toplumlarımız arasında bütün katmanlarla karşılıklı olarak bağlarımızı sıkılaştırıp bundan da her iki tarafında faydalanmasını sağlayacağız. Hayırlı uğurlu olmasını diliyorum" dedi.

ÇATIÇ: "GÖRÜŞ FARKI GÖZETMEDEN TÜM ÇAYCUMALILARIN BİR ARADA OLMASINDAN ÇOK MUTLU OLDUM"

"Hayırlı olsun, bu anlaşma bize bereket getsin. Her iki belediyemize de hayırlı olsun, kardeşliğimizi artırsın" diyerek imzalayan Konjic Belediye Başkanı Osman Çatiç ise üç gün kaldıkları Çaycuma'dan çok memnun duygularla ayrıldıklarını söyledi. Çatiç, "Bu imzanın atılması çok önemliydi. İlerleyen günlerde her iki kentte pek çok ortak projeyi hayata geçireceğiz. Çaycuma'daki etkinliklere bu şekilde halkın hep birlikte katılması bizim için çok değerliydi. Görüş farkı gözetmeden tüm Çaycumalıların bir arada olmasından çok mutlu oldum. Çaycuma'da takdire şayan hizmetler yapan Başkan Kantarcı'nın kucaklayıcı ve önder kişiliği çok etkileyiciydi. Bizler de buradaki hizmetleri örnek alarak kendi beldemizde hayata geçireceğiz. Biz Bülent Kantarcı ile iki kentin belediye başkanı değil, iki kardeş gibiyiz. İçimde böyle bir duygu var" dedi.





BAŞKAN BOZKURT'TAN ALMANYA VE BELÇİKA ÇIKARTMASI

Resmi temaslarda bulunmak üzere Devreklilerin yoğunlukta yaşadığı Almanya ve Belçika'ya bir iş ziyareti gerçekleştiren Devrek Belediye Başkanı ve BAKAB Encümen Üyesi Çetin Bozkurt, Maasmechelen, Genk ve Houthalen belediyelerini ziyaret etti.



Türklerin yoğun olarak yaşadığı Maasmechelen Belediyesi'ni ziyaret eden Başkan Çetin Bozkurt'u, Belediye Başkanı Raf Terwingen, Belediye Başkan Yardımcısı Mustafa Uzun ve Belediye Meclis Üyesi Serdar Karalı karşıladı. Başkan Terwingen ile samimi bir ortamda görüşme yapan Başkan Bozkurt, belediyenin çalışmalarını hakkında bilgiler aldı, görüş alışverişinde bulundu.

Başkan Bozkurt'un ziyaretinden duyduğu memnuniyeti ifade eden Maasmechelen Belediye Başkanı Raf Terwingen, iki belediyenin kardeş belediye olabileceğini ve çalışmalara Eylül ayında başlamak istediklerini belirtti. Başkan Bozkurt da, Başkan Terwingen'in bu teklifini olumlu karşıladıklarını belirterek, bu konuda gerekli çalışmaların başlatılacağını söyledi.



Daha sonra Genk Belediyesi'ne geçen Başkan Çetin Bozkurt'u burada, Türk kökenli Belediye Meclis Üyeleri Yılmaz Kurtal ve Erhan Yılmaz karşıladı. Burada da belediyenin çalışmaları hakkında görüş alışverişinde bulunuldu ve samimi ortamda iki belediyenin nasıl işbirliği yapabilecekleri konusunda görüşmeler yapıldı.

Başkan Bozkurt'un ziyaretinin son durağı ise, Devrek Belediyesi ile kardeş belediye olan Houthalen oldu. 2005 yılında imzalanan protokolle kardeş belediye olan Houthalen Belediyesini ziyaret eden Başkan Bozkurt'u burada, Houthalen Belediye Başkanı Alain Yzermans, "Hoşgeldiniz, merhaba" diyerek karşıladı.

Belediye Başkan Yardımcıları Mustafa Aytar ve Muhammet Oktay'ın da hazır bulunduğu ziyarette, başkanlar çalışmaları hakkında bilgi alışverişinde bulundu, kardeş belediyelerin daha aktif işbirliği yapmaları konusunda görüş birliği yaptı.

Belediye Başkanı Çetin Bozkurt, Almanya ziyaretleri kapsamında; Essen Başkonsolosu Tolga Şimşir, Düsseldorf Başkonsolosu Ayşegül Gökçen Karaaslan ve Almanya'nın çeşitli liglerinde mücadele eden ve bünyesindeki birçok Türk gencine spor yapma imkânı sunan Herne Fırtına Spor Kulübü'ne birer ziyaret gerçekleştirdi. Avrupa Devrekliler Derneği'ni de ziyaret eden Bozkurt, yurt dışında yaşayan gurbetçilerle bir araya gelerek görüş alışverişinde bulundu, talep ve önerileri dinledi.



FESTİVAL MEŞALESİ 23'ÜNCÜ KEZ YANDI

23. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali, 8 Haziran günü Misak-ı Milli Demokrasi Meydanı'nda yapılan çelenk sunumu ile başladı. Ardından Safranbolu Belediyesi Sosyal Tesisinin açılışı yapıldı. Burada konuşan Belediye Başkanı Elif Köse, Safranbolu'nun ve Safranbolu halkının böyle bir tesise çok ihtiyacı olduğunu belirterek; "Safranbolu Belediyesi bünyesinde vatandaşlarımızın hava alabilecekleri, sosyalleşebilecekleri, uygun fiyata yiyip içebilecekleri bir alan yoktu.

Türkiye'nin birçok yerindeki Belediyelerin kendilerine ait tesisi, misafirhanesi vardır. Ne yazık ki Safranbolu'nun bu yıla kadar kendine ait ne bir tesisi ne de bir misafirhanesi vardı. Özellikle bu kadar çok güzel

tarihi binaları varken bir tane tarihi bina alınıp Safranbolu Belediyesine kazandırılmış. Bu sosyal tesisten sonra bir misafirhanenin de kazandırılması gerektiğine inanıyorum." diye konuştu. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali'nin Üniver-

site, Belediye, STK ile ortaklaşa gerçekleştirilen bir program olduğunu ifade eden Başkan Köse, "Kentimizin ve festivalimizin ulusal ve uluslararası platformda tanıtılması, ülkemizin var olan zenginliklerinin işlenmesi, belgesel film aracılığı ile belge,





23. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali, 8 Haziran günü başladı. Ardından Safranbolu Belediyesi Sosyal Tesisinin açılışı yapıldı. Belediye Başkanı Elif Köse, "Safranbolu Belediyesi bünyesinde vatandaşlarımızın hava alabilecekleri, sosyalleşebilecekleri, uygun fiyata yiyip içebilecekleri bir alan yoktu. Bu sosyal tesisten sonra bir misafirhanenin de kazandırılması gerektiğine inanıyorum" dedi

bilgi ve doküman arşivinin oluşturulmasına ve bölgede kültür turizminin gelişmesine sağlamış olduğu katkı göz ardı edilemez." diye konuştu. Daha sonra festival basın açıklaması yapıldı. Devamında Safranbolu Turizm İşletmecileri Derneği'nin (SAFTİD) organizesinde; Karabük Üniversitesi Gastronomi bölümünün, Safranbolu Kültür ve Turizm Vakfı'nın ve Cemil Meriç Kız Meslek Lisesinin katkılarıyla hazırlanan "Geçmişten Geleceğe Miras: Yerel Mutfak" konulu yemek sunumu ve anlatımı yapıldı.

23. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali, gündüz programlarının ardından kortej, festival meşalesinin yakılması ve konser ile devam etti. Safranbolu Belediyesi Leyla Dızdar Kültür Merkezinden başlayan ve Misak-ı Milli Demokrasi Meydanına kadar devam eden kortej yü-

rüyüşünü açılış programı takip etti.

Festival açılış konuşmasını yapan Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, " 23. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali'miz, bugün çeşitli etkinliklerle başladı. Şimdi ise festival meşalemizi yakmak, gala filmimizi seyretmek ve Manuş Baba konserinde müzik şöleni yaşamak için burada bir araya geldik. Katılımınız





için hepinize ayrı ayrı teşekkür ediyorum" dedi. 23 yıldır aralıksız devam eden bir sanat festivalinin, 3 yıldır Festival Komitesi Başkanı unvanı ile görev başında olmaktan gurur duyduğunu ifade eden Başkan Köse konuşmasını şöyle sürdürdü; "Festivalin kesintisiz süregelmesini sağlayan önceki dönem Belediye Başkanlarımıza ve ekiplerine teşekkür ediyorum.

Safranbolu'muz özel bir kent. Özelliğini mimari yapısından almasının yanında, insanının kültüre ve sanata verdiği önemi göz ardı edemeyiz. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali, bunun en görünür kanıtı. Kültür ve Sosyal İşler Müdürlüğümüzün öncülüğünde organize edilen etkinliklere baktığınızda, sanatsal söyleşi ve gösterimlerin yoğunluğunu fark edeceksiniz. Bu alanda en önemli desteği aldığımız Karabük Üniversitesi Safranbolu Türker İnanoğlu İletişim Fakültesi ve Safranbolu Şefik Yılmaz Dizdar Meslek Yüksekokulu ekibinin varlığı büyük şansımız. Onların aracılığıyla



ulusalda etkileşim halinde olduğumuz yönetmenler, yapımcılar, senarist ve akademisyenler var. Festivalimiz, özellikle yaptığımız yarışmalarla uluslararası boyut kazanıyor. Yurt dışından o kadar çok başvuru oluyor ki, bu bizi ziyadesiyle mutlu ediyor.

Kültürel Miras ve Korumacılık ana temasıyla düzenlediğimiz festivalimizin bu seneki yan temasını, "Yerel Mutfak" olarak belirledik. Safranbolu'muzun yöresel yemeklerinin de gündeme gelmesini kararlaştırdığımız Festival Komitesi toplantısında, bu konudaki en önemli sorumluluğu Safranbolu Turizm İşletmecileri Derneği aldı. Biz öncüyüz ancak onlar faaliyetlerin hazırlığını yaptılar ve bunun yanında, konaklama meselesi için ellerini taşın altına koydular. Ben, "Biz birlikte güzeliz." derim hep. İşte; 4 gün boyunca söyleşiye, sergiye, tiyatroya, halk dansları ve film gösterimlerine, yöresel yemek çalışmalarına, konserlere doyacağımız 23. Ulus-



lararası Altın Safran Belgesel Film Festivali'mizin arkasında kocaman bir ekip var. İyi ki varsınız. Festivalimizin, kentimize güzellikler getirmesini diliyorum. İyi eğlenceler." Safranbolu Kaymakamı Mehmet Türköz ise, "Festivalin bu kadar uzun yıllardır sürdürülmesinin büyük başarı olduğunu

ifade ederken Safranbolu'nun tanıtımına da büyük katkı sağlayan festivalde emeği geçen herkese teşekkür ediyorum" dedi.

Protokol üyeleri festival meşalesini yakıtı. Gece Gala Film Gösterimi ve Manuş Baba konseri ile sona ererken meydanı dolduran binlerce Safranbolulu gönüllüleri eğlendi.



EN İYİ FİLM ÖDÜLÜ 'BEKLEYİŞ'İN OLDU



Safranbolu Belediyesi tarafından düzenlenen "23. Uluslararası Altın Safran Belgesel Film Festivali" kapsamındaki Belgesel Film Yarışması'nda dereceye giren eserlerin sahiplerini buldu.





Safranbolu Belediyesi Leyla Dizdar Kültür Merkezi Konferans Salonu'nda düzenlenen törenin açılış konuşmasını yapan Belediye Başkanı Elif Köse. "Festival Komitemizle yaptığımız uzun soluklu plânlamanın ardından, alanında ilk ve tek olan festivalimizin 23'üncüsünü tamamlamanın haklı gururunu yaşıyoruz" dedi.

Başkan Elif Köse konuşmasını şöyle sürdürdü, "Düzenlenen yarışmalar, festivalimizi uluslararası boyuta taşıyan en önemli etkenler. Ülke dışından aldığımız yoğun başvuru, sevimizi ne kadar iyi duyurduğumuzun göstergesi. 1400'ün üzerinde belgesel film ve 400'ü aşkın fotoğraf bu yıl yarışmalarımıza katılım sağladı. Dereceye giren ya da girmeyen tüm sanatsever dostlarımıza teşekkür ediyorum. Değerli jüri üyelerimiz, istekli ve özenle çalışan yarışmacılarımızın eserlerini inceleyip sık dokuyarak kararlarını verdiler. Birazdan hep birlikte bu heyecanı paylaşacağız.





Konuşmamı sonlandırmadan festivalimiz ile ilgili kısa bir değerlendirme yapmak istiyorum. Kültürel Miras ve Korumacılık ana temasının yanında, her yıl ayrı bir yan tema belirliyoruz. Bu senenki, Yerel Mutfak oldu. Safranbolu'muza özgü yerel lezzetleri ustalarımızın ve Safranbolulu büyüklerimizin elinden tüm dünyaya tanıtmak fırsatı bulduk ve Safranbolu mutfağının küçümsenmeyecek bir yerde olduğunu göstermiş olduk. Bu alanda verdikleri emek için Safranbolu Turizm İşletmecileri Derneği'ne teşekkür ediyorum.

Kültürün mimariye yansıdığı kendine özgü ve yaşayan bir müze sayılan Safranbolu, festivalimiz ile yerli ve yabancı pek çok misafiri ağırlarken, kültüre ve sanata verdiği değer ile ismini duyurmaya devam etti. Biz de bunu sağlamaya devam edeceğiz.

Festivalimize katkı sağlayan Sayın Valimiz Fuat Gürel, Kaymakamımız Mehmet Türköz, Kültür ve Turizm Bakanlığı Sinema Genel Müdürlüğü, Karabük Üniversitesi, Türksoy Temsilcisi Elçin Gaffarlı, Makedonya Ohri Halk Dansları Topluluğu, Oş Belediyesi Meclis Üyeleri, FİYAB, Değerli Jüri Üyelerimiz, belgesel film ve fotoğraf





alanında yarışmalarımıza katılan tüm yarışmacılarımız ve finalistler ile gece gündüz demeden festivalin sorunsuz bir şekilde sürmesi için çalışan değerli mesai arkadaşlarıma teşekkür ediyorum."

Uluslararası Uzun Metraj kategorisinde "En İyi Belgesel Film Ödülü"nü "Bekleyiş" ile yönetmen Aslı Akdağ alırken bu kategoride "Jüri Özel Ödülü" ise "Mamody, The Last Baobab Digger" ile yönetmen Cyrille Cornu'na verildi. Uzun Metraj Mansiyon Ödülünü "Acılı Tatlı" ile yönetmen Didem Şahin, Uluslararası Kısa Metraj kategorisinde "En İyi Belgesel Film Ödülü"ne "Direnış Saha" ile Sidal Ergüder, aynı kategoride "Jüri Özel Ödülü", "Kelebek Adam" ile Enis Manas'a verildi.

Kültürel Miras ve Korumacılık Temalı Ulusal Belgesel Film kategorisinde, "FİYAB Jüri Özel Ödülü" "Heyamola" filmiyle yönetmen Yılmaz Kıvanç'a, "Süha Arın En İyi Belgesel Ödülü", "Göbeklitepe Sakinleri" ile yönetmen Sedat Benek'e verildi.

Yönetmen Neslihan Semerci'nin "Müzikli Bir Göç Masalı" filmi ise övgüye değer görüldü. Özel Ödüller kategorisinde de "Festival Komitesi Özel Ödülü" Leyla Ha-

nım filmi ile İlke İşisel'e, "Safranbolu Emek Ödülü, Araştırmacı-Yazar Aytekin Aytekin'e, "Belgesel Sinema Emek Ödülü" ise Hasan Özgen'e gitti. Fotoğraf yarışmasında birincilik ödülü "Dokuma" adlı eseri ile Barış Topdemir'e, ikincilik ödülü "Fotoğraf" adlı eserle Ahmet Harmancı'ya, üçüncülük ödülü "Kültürel Miras" eseri ile Mehmet Yılmaz'a verildi. Safranbolu Özel Ödülü ise "Safranbolu'da kış masalı" eseri ile İsmail Serhat Şahin'e verildi. Dereceye girenlere ödülleri, Safranbolu Kaymakamı Mehmet Türköz, Festival Komitesi ve Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, İzmit Belediye Başkanı Fatma Kaplan, Yönetmen Reha Ann ile protokol üyeleri tarafından verildi.





ÇEVRE DUYARLILIĞI ALKIŞ ALDI

Kdz. Ereğli Belediyesi, 'İklim Değişikliği ve Çevre' temalı Çevre Şenliği düzenledi. Okulların, çevrecilerin ve halkın ilgi gösterdiği şenlik renkli görüntülere sahne oldu. Kdz. Ereğli Belediyesi'nin çevre duyarlılığı katılımcılardan alkış aldı.

Kdz. Ereğli Belediyesi, her yıl 5-11 Haziran arasında kutlanan Çevre Haftası'nda, çeşitli etkinliklerle farkındalık oluşturmak için İnönü Parkı'nda Çevre Şenliği düzenledi.

Gezegeenin çok hızlı bir şekilde ısınması ve çevrenin alarm vermeye başlaması nedeniyle belediyenin "İklim Değişikliği ve Çevre" temalı şenliğine okullar, çevreciler ve halk ilgi gösterdi. Şenliğe Belediye Başkan Vekili Naciye Tozkoparan, başkan yardımcısı, Şoförler ve Otomobilciler Esnaf Odası Başkanı Cevdet Civelek, siyasi parti temsilcileri ile STK temsilcileri de katıldı.

BAŞKAN POSBIRYIK, STANTLARI GEZDİ

Kdz. Ereğli Belediye Başkanı Halil Posbıryık, şehir dışı programı öncesi şenliğe katılarak başkan vekili Naciye Tozkoparan ile birlikte stantları gezdi, etkinliğe katılanları tebrik etti.

Şenlikte, bazı okullar yaptıkları çalışmalarını sergiledi, atıkların geri dönüşümü konusunda belediyenin birlikte çalıştığı kuruluşlar, Tema Vakfı ve belediyenin ilgili birimleri çalışmalarını anlattı ve çeşitli atölye çalışmaları gerçekleştirildi.

Çocuklar, protokol üyeleri ve katılımcılar ile birlikte rengarenk çiçekler dikti. Elektronik aletlerin nasıl tamir edildiğine tanıklık ettiler. Eski tişörtler çantaya dönüştü. Cam boyama ve vitray atölyesi gerçekleştirildi.

'EMİNE ABLA VE SEVGİ ABLA' SKECİ

Sanat Kurumu'nun gerçekleştirdiği 'Emine abla ve Sevgi ablanın' çevre konulu skeci büyük ilgi gördü. Başkan Halil Posbıryık, Sanat Kurumu ekibini özellikle tebrik etti. Bahçeşehir Koleji ve Belediye müzik grubu şarkılarıyla, halk oyunları ekibi de gösterileriyle etkinliğe katıldı.





TOZKOPARAN: ÇEVRE ALARM VERİYOR, BUNDA HEPİMİZİN SORUMLULUĞU VAR

Belediye Başkan Vekili Naciye Tozkoparan yaptığı konuşmada şunları söyledi: "Dünya Çevre Günü, her yıl 5-11 Haziran tarihlerinde çevrenin korunması konusunda dünya çapında farkındalık yaratılması amacıyla kutlanıyor. Biz bu etkinliklere pandemi nedeniyle ara vermek zorunda kalmıştık. Şimdi güzel bir etkinlik gerçekleştiriyoruz. Küresel ısınma her geçen gün etkilerini gösteriyor ve çevre alarm vermeye başladı. Hepimizin bunun farkında olmak ve çaba gösterme zorunluluğumuz var. Bu nedenle düzenlediği-

miz şenliğin konusunu 'İklim Değişikliği ve Çevre' olarak belirledik. Şenliğimize çeşitli okullarımız katılarak destek veriyor. Yıl boyunca bu konuda yaptıklarını sergileyecekler. Atıkların geri dönüşümü konusunda birlikte çalıştığımız kuruluşlar bilgi verecekler. Belediyemizin ilgili birimleri çalışmalarını anlatacaklar. Çocuklarımızın katılacağı çeşitli atölye çalışmaları olacak. Sanat Kurumu çevre konulu skeçleriyle, Bahçeşehir Koleji ve Belediyemiz korosu şarkılarıyla, halk oyunları ekibimiz gösterileriyle etkinliğimize katılacak. Bu şenliğe katılan ve destek veren tüm kurum ve kuruluşlara, okullarımıza, sanatçılara, hepinize çok teşekkür

ediyorum. Unutmayalım, hepimizin yapacakları var. Her küçük adım bir araya gelince büyük dönüşümlere yol açar. Daha güzel bir çevre için el ele, hep birlikte..."

SEZGİN OKUMUŞ: ÇEVRE KİRLİLİĞİNE DİKKAT ÇEKMEK BİRİNCİ GÖREVİMİZ

Belediye Temizlik İşleri Müdürü Sezgin Okumuş da yaptığı konuşmada şunları söyledi: "Çevre Haftası nedeniyle çeşitli etkinliklerin yer aldığı şenlik düzenledik. Bu şenliğe belediyemizin hemen hemen bütün müdürlüklerinin katkıları oldu. Çalışma arkadaşlarıma bunun için teşekkür ediyorum. Gezegenimiz hızla ısınmakta. Bunun bir çok sebebi olmakla birlikte birinci etkeni çevre kirliliği. Bizden sonraki kuşaklar için çevre kirliliğine dikkat çekmek birinci görevimiz. Bu yıl etkinlik teması 'İklim Değişikliği ve Çevre'. Bu etkinlikte okullarımız ve konuya duyarlı STK'lar da dâhil oldu. Aynı zamanda bakanlık ile eş zamanlı kıyılarda işçilerimiz temizlik yapıyor. Şenliğimize katıldığınız için teşekkür ediyorum."



PROF. DR. KARAUĞUZ; “KENT MÜZELERİ, KENT BİLİNCİNİ ARTIRIR”

Devrek'in yetiştirdiği önemli bilim insanlarından, Konya Necmettin Erbakan Üniversitesi Ahmet Keleşoğlu Eğitim Fakültesi Öğretim Üyesi Prof. Dr. Güngör Karauğuz, Devrek Belediyesi tarafından oluşturulan Kent Müzesi'ni gezdi. Prof. Dr. Karauğuz, “Bu toprakların 5 bin yıllık bir insanlık tarihi var. Bu müzede de Devrek'in son 200 yılı yer alıyor. Kent Müzeleri, kent bilincini arttırmak, kent aidiyetini güçlendirmek anlamında son derece önemlidir.” dedi.

Devrek'te Kent Müzesi'nin kurulmasına öncülük eden Belediye Başkanı Çetin Bozkurt'a da teşekkür eden Prof. Dr. Karauğuz; “Tarihimizin, kültürümüzün, toplu yaşamın bir çatı altında yansıtılması amacıyla Devrek'te oluşturulan müzeye öncülük eden Sayın Belediye Başkanımız Çetin Bozkurt'a böyle güzel, anlamlı ve özel bir mekân oluşturduğu için halkımız adına teşekkür ediyorum. Bu müze Devrek'imize çok yakışacak. Kaybolmaya, unutulmaya yüz tutan bölgemizin özelliklerini taşıyan kültürel, sanatsal ve insanımızın yaşamına dair ne varsa burada sergilenerek, gelecek nesillerimize aktarılacak. Böylece geçmişle gelecek arasında bir köprü vazifesi görecektir bu müze. Kent müzeleri, kent bilincini artırır” ifadelerini kullandı.

BU MÜZE DEVREK'E ÇOK YAKIŞACAK

Açıklamasında, müzeye Devreklilerin sahip çıkmalarını da isteyen Prof. Dr. Güngör Karauğuz, “Bu müzeye Devrek halkının gerekli tüm desteği vereceğinden de kuşum yoktur. Destek vererek kurulacak müze ile Devrekli dedesini, ninesini, amcasını, dayısını, halasını,



yengesini, abisini görecektir. Kısaca Devrekli kendini ve kültürünü bu müzede tanıyıp tanıyacak. Kendi gördüğü gibi; övündüğü

ve övünmekle haklı olan kültürünü, sanatını, edebiyatını ve müziğini de gelen misafirlerine tanıtmış olacak. Kendi ile gurur duyup övünecek ve torunlarını da övündürecek. Bu ruhla gezdiği müzede hem kendi hem de ecdadının ruhu da pür nur olacak. Müzeyi gezip bahçesinde oturup orada tarifi mümkün olmayacak duygularla yudumlayacağı bir bardak çayın ve kahvenin lezzetine varacak şüphesiz. Bu müze içinde tabii ki Devreklinin yapacağı eser başlıklarıyla bir milli mücadele bölümü oluşturulabilir. Her ne kadar baston müzemiz varsa da küçük bir baston bölümü ve Devrek mutfağını anlatan bölüm oluşturulabilir. Devrek müzesi için bir tek taş getiren ve getirerek emeği geçen herkesi yeniden kutluyorum. Bu müze Devrek'e çok yakışacak” görüşlerine yer verdi.





EFTENİ SAĞLIK TURİZMİNİN MERKEZLERİNDEN BİRİ OLACAK

Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü ilin kronikleşmiş bir problemine daha neşter vurdu. Hayata geçecek proje ile Düzce ve Gölyaka sağlık turizminin önemli merkezlerinden biri olacak...



Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü, Efteni kaplıcasının turizme kazandırılması ve bölgede bir otel inşa edilmesiyle ilgili hazırlanan projeye ilgili bir basın toplantısı düzenledi. Başkan Özlü'ye Gölyaka Belediye Başkanı Yakup Demircan ve Efteni Otel'in işletme hakkını alan Sıla Holding Yönetim Kurulu Başkanı Dr. İhsan Şahin eşlik etti.

Prof. Dr. Erol Güngör Kültür Merkezinde düzenlenen basın toplantısında konuşan Düzce Belediye Başkanı Özlü, yaklaşık 6-7 ay önce yine aynı binada bir basın toplantısı yaptıklarını belirterek Efteni Otel projesi sürecini özetledi. Başkan Özlü, geçen sürecin ardından mevcut alanın şifahane olarak inşasına başlanacağı müjdesini verdi.

Başkan Özlü'nün ardından konuşan ve projenin süreçleri ile detaylarına dair bilgilendirme de bulunan Sıla Holding Yönetim Kurulu Başkanı Dr. İhsan Şahin, "Türkiye ve Dünyanın birçok bölgesinde sağlık amaçlı birçok yatırımımız var. Efteni

ile ilgili de Sayın Başkanımızla görüşmemizde, burada şifalı bir suyun olduğunu, tarihi geçmişinin olduğunu ayrıca bir tesisin bulunduğunu fakat bu tesisin kapalı olduğunu, dolayısıyla da Düzce halkının bu tesisin kullanılmadığını, bir yatırımcı olarak burayla ilgilenip ilgilenemeyeceğimizi sormuştuk. Biz de değerlendirelim görelim, ilgimizi çekerse yatırımcı olarak gireriz demıştık. Ardından Gölyaka Belediye Başkanımız Yakup Bey ile de tanıştık. Onlar da yaptıkları çalışmalarını anlattılar. Bugüne kadar projeye ilgili hem Faruk Bey'in hem de Yakup Bey'in büyük gayretleri vardı. Bize de bu projeyi alıp yapmak, sahip çıkmak kalmıştı" dedi.

Şahin, "En son gelinen noktada biz bankayla masaya oturduk. Paramızı ödedik. Bankadan iki farklı arsa için ama toplamda bütün proje kompleksi için ödememizi yaparak proje alanını devraldık. Bu devir yaklaşık 6 ay önce gerçekleşti. Devir teslimden sonra fizibilite çalışmalarına başladık. Çalışmaların neticesinde buradaki mevcut binaların yıkılarak yeni bina yapılmasının çok daha hayırlı olacağı kanaati ortaya çıktı. Bu kararımızı da Sayın Başkanımızla paylaştık. Geçen süreç içerisinde hem eski binayı ortadan kaldırdık, hem projelerimizi hazırladık, hem de bu konuda gerekli alt yapıyı ve sözleşmelerimizi bu ana kadar taşımış olduk. Bugün inşallah projeye başlamış oluyoruz. Detaylarını da peyderpey paylaşacağız. Sayın Belediye Başkanımız Dr. Faruk Özlü ve Sayın Başkanımız Yakup Demircan'dan Allah razı olsun. Onların bir yatırımcıya yaptığı destekler, gayretler ve çaba-



lar neticesinde burası Düzce halkının hizmetine kazandırılmış hale geliyor. Özellikle küçük binayla ilgili her iki başkanımızın da belediyelere tahsis yönünde şartları vardı. Bugün aldığımız kararla, hem aşağıdaki hem de yukarıdaki binamızı da iki belediyeye % 50-%50 hibe ediyoruz. Hibeden sonra da yap-işlet-devret modeliyle de bütün yatırımları tarafımıza ait olmak üzere devam edeceğiz. Kamu yararına da çok güzel bir proje geliştirmiş olduk. Bir yıl içerisinde projeyi bitirmeyi hedefliyoruz. Allah hayırlı ve mübarek etsin. Bütün Düzce halkına da hayırlı olmasını temenni ediyorum" diye konuştu.

Gölyaka Belediye Başkanı Yakup Demircan ise 15 yıllık sorunu uzun süren çalışma-

lar sonucunda çözdüklerini ifade ettiği konuşmasında, "İlçemizin ve Düzce'mizin 15 yıllık kanayan yarasıydı. Sayın Bakanımızın gayretleriyle çözdük. Sıla gruba da böyle bir yatırımı ilçemize ve ilimize kazandırma gayretlerinden ötürü teşekkür ediyorum. Başta ne konuşulduğu ise aynı şekilde çalışmalar devam ediyor. Kamuoyunda yanlış algılamalara gerek yok. Bu yatırımın ilçemize, ilimize, bölgemize hayırlı olmasını diliyorum" dedi.

Başkan Özlü, basın sorularını yanıtlarak "Bizim işimizde hiçbir yanlış olmaz, etik olmayan bir husus olmaz. Biz işi ehline teslim ettik" diyerek proje ile Düzce'nin güzel bir tesis kazandığını ve bunu yaparken bir kuruş para ödmeden buna sahip olacağını altını çizdi.



SAFRANBOLU'DA TURİZM HAFTASI ETKİNLİKLERİ



Karabük Valiliği tarafından, Turizm Haftası kutlama etkinlikleri düzenlendi. Safranbolu'da düzenlenen programa; Karabük Valisi Fuat Gürel, Milletvekilleri Cumhur Ünal ile Niyazi Güneş, Safranbolu Kaymakamı Mehmet Türköz, Belediye Başkanı Elif Köse, İl Kültür ve Turizm Müdürü İbrahim Şahin, siyasi parti temsilcileri, kurum müdür ve amirleri, turizmciler ile çok sayıda vatan-daş ve basın mensubu katıldı.

Turizm Haftası ile ilgili konuşan Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, "Safranbolu, safranı ile

mimarisi ile soyut ve somut değerleriyle çok önemli bir kent. Kültür turizmi için bana göre en kıymetli yerlerden bir tanesi. Ancak biz Safranbolu'nun kıymetini ne kadar biliyoruz bunun da sorgulanması gerektiğini düşünüyorum. Bu sorgulamayı, İl Kültür ve Turizm Müdürümüzün de söylediği gibi geçtiğimiz günlerde gerçekleştirdiğimiz turizm çalıştayında enine boyuna yaptık. Aslında her birimiz sorunların farkındayız. Hepimiz aynı şeyleri dile getiriyoruz. Neyin nasıl yapılması gerektiğini çok net



biliyoruz" diye konuştu. Pandemi nedeni ile turizmin olumsuz etkilendiğini ifade eden Başkan Köse, şöyle devam etti: "Önemli olan bunların uygulanması. Uygulanırken kararlılık gösterilmesi. Bundan sonra çok radikal kararların net bir şekilde verilip, uygulanması gerektiğini düşünüyorum. Turizmden ekmeğini kazanan herkesin de aynı düşüncede olduğuna eminim.

O yüzden çok vakit kaybetmeden, geçmişimizin günümüze aktardığı bu güzellikleri kaybetmeden, değerini koruyarak gelecek nesillere aktarabilmek için; alınan kararları, alınacak olunan kararları ve olması gerekenleri de bir an önce uygulamamız gerektiğini düşünüyorum.

Karabük'ün doğa ve kültür turizmi açısından ülkenin önde gelen kentlerinden olduğunu belirten Karabük Valisi Fuat Gürel de; "Safranbolu gibi UNESCO Dünya Mirası Listesi'nde yer alan bir ilçeye sahibiz. İlimiz turizm açısından önemli bir pay elde ediyor. Turizmi geliştirmek ve tanıtım adına önemli projeler hayata geçirdik, geçiriyoruz." ifadelerine yer verdi.

Konuşmaların ardından müzik dinletisi ve halk oyunları gösterileri sunuldu, unutulmaya yüz tutmuş zanaatlar sergilendi. Etkinlik, Cemil Belder'in ve geçtiğimiz yıl aramızdan ayrılan Hüseyin Karataş'ın çalışmalarından oluşan Karma Fotoğraf Sergisinin açılışı ile son buldu.





BAŞKAN ÖZLÜ'DEN KÖŞE BUCAK TEMİZLİK HAREKETİ

Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü tarafından başlatılan "Köşe Bucak Temizlik Hareketi" kapsamında Cedit Meydanından Millet Bahçesine kadar kortej yürüyüşü yapıldı. Temiz Şehir Düzce sloganıyla yola çıktıklarını kaydeden Başkan Özlü, "Temiz Şehir Düzce için vatandaşlarımızla el ele vereceğiz" dedi.

Düzce Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü tarafından organize edilen Köşe Bucak Temizlik hareketi gerçekleştirilen kortej yürüyüşü ile başladı. Cedit Meydanında yüzlerce personel, temizlik araçları ve vatandaşlarla öğrencilerin katıldığı korteje Düzce Valisi Cevdet Atay, Belediye Başkanı Dr. Özlü, başkan yardımcılar, belediye ve valilik müdürleri katılım sağladı.



İstanbul Caddesinde temizlik konusunda farkındalık yaratmak için yapılan yürüyüşün sonunda Millet Bahçesinde vatandaşlara fidan ve temizlik malzemeleri dağıtımı gerçekleştirildi.

HEM ATIK TOPLANIYOR HEM ENERJİ ÜRETİLİYOR

"Köşe Bucak Temizlik Hareketi"nde konuşan Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü, "Düzce Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğü 200 personel ve 37 temizlik aracı ile 7 gün 24 saat esasıyla şehrimizin temizlik faaliyetlerini yürütmektedir. Belediyemiz sınırları içerisinde bulunan 6.000 adet çöp konteyneri günlük olarak toplanmakta, toplanan 160 ton evsel atık da DİKAB Entegre Katı Atık Ayrıştırma, İşleme ve Enerji Üretim Tesisinde enerjiye dönüştürülmektedir" dedi.

VATANDAŞLARIN SAHİP ÇIKMASI BEKLENİYOR

Her hafta sonu bir mahalleyi topyekûn temizleyeceklerini kaydeden Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü, "Bugün itibarı ile başlatmış olduğumuz "Köşe Bucak Temizlik" çalışmaları kapsamında değerli muhtarlarımız ile yapacağımız program dâhilinde her hafta sonu bir mahallemize tüm ekip ve ekipmanlarımız ile gideceğiz. Mahalle sakinlerimiz ile birlikte evimizin kapısından mahalle sınırlarımıza kadar her kaldırımın, her yolun, her parkın köşe bucak temizliğini birlikte yapacağız" ifadelerinde bulundu.





AMASRA 'HERİTAGE İSTANBUL'DA

Kültürel miras bilincinin artması ve korunması gibi konuları kendisine sosyal misyon eden ve bu misyon doğrultusunda ürün, hizmet ve teknolojilerin geliştirilmesini hedefleyen koruma, restorasyon, arkeoloji, müzecilik ve kütüphanecilik fuar ve konferansı "Heritage İstanbul", 11-13 Mayıs tarihleri arasında "Geçmiş Gelecek Sağlamak" sloganıyla İstanbul Lütfi Kırdar Kongre ve Sergi Sarayı'nda gerçekleşti. UNESCO Dünya Kültür Mirası Geçici Listesi'nde yer alan Amasra Belediyesi de fuardaki yerini aralar etkin bir tanıtım gerçekleştirdi.

Kültür ve Turizm Bakanı Mehmet Nuri Ersoy'un katılımı ile açılan fuarda yerli katılımcıların yanı sıra Belçika, İsveç, Hollanda, Almanya,

Nijerya gibi farklı ülkelerden katılımcılar da yer aldı. Fuarda Amasra Belediyesini, Belediye Başkanı Recai Çakır ve Başkan Yardımcısı Meltem Öz temsil ederken; fuarın ikinci gününde düzenlenen "Amastis'ten Amasra'ya Bir Kraliçenin Mirası" isimli sohbette konuşmacı olarak yer alan, Doç. Dr. Mustafa Artar, Dr. Öğr. Üyesi Handan Bilici ve Tarihçi/Yazar Necdet Sakaoğlu Amasra'nın kadim geçmişini fuarda bulunan yerli ve yabancı katılımcılara anlattı.

Fuarın üçüncü gününde ise "Tarihi Belediyeler Paneli" düzenlendi. Panelde Amasra Belediye Başkanı Recai Çakır, Kepez Belediye Başkanı Hakan Tütüncü, Bergama Belediye Başkanı Hakan Koştu ve Gebze Belediye Başkan Yar-

dımcısı Yusuf Burkut konuşmacı olarak yer aldı.

Amasra Belediye Başkanı Çakır "Belediyeler tarihi ve kültürel mirasın korunmasında ve geleceğe aktarılmasında önemli bir role sahip" dedi. Kültürel mirasın korunmasında bakanlıklarla, ilgili kurumlarla ve vatandaşlarla yakın işbirliği içerisinde olduklarını belirten Çakır; "Amasra'mızın kültürel ve tarihi mirasını hem korumak hem de tanıtmak için belediye olarak üzerimize düşeni yapıyoruz. Heritage İstanbul'da Amasra'mızın hem ulusal hem de uluslararası katılımcılara tanıtılması açısından değerli bir organizasyon oldu. Bundan sonra da kentimizin tanıtılması için ne yapmamız gerekirse üzerime düşeni yapacağız" şeklinde konuştu.

BAŞKAN ÖZCAN SOSYAL BELEDİYECİLİK RESİTALİNE DEVAM EDİYOR

Bolu Belediyesi'nin engelli vatandaşlara desteği artarak devam ediyor. Seçim döneminin ardından şehirdeki engelli bireylerin ihtiyaçlarına yönelik çalışmalarını arttıran Bolu Belediyesi, Ramazan Bayramı öncesi Necip Fazıl Kültür Merkezi'nde düzenlenen programda ihtiyaç sahibi toplam 24 engelliye tekerlekli ve akülü sandalye hediye etti.

"ENGELLERİ ORTADAN KALDIRMAYA DEVAM EDİYORUZ"

Göreve geldiği günden itibaren engellilerin en büyük destekçilerinden olan Bolu Belediye Başkanı Tanju Özcan, programda yaptığı konuşmasında, "Engelli vatandaşlarımızın hayatını kolaylaştırabilme adına bu tekerlekli sandalyeleri temin ettik. İhtiyaç sahibi ailelerimizi de buluşturmak istedik. Bayram öncesine yetiştirmeye çalıştık. Sağ olsun arkadaşlarımız yetiştirdiler. Bayram öncesinde engelli arkadaşlarımız mutlu edecektir diye düşündüm. 3 Aralık tarihinde Bolu'da tekerlekli sandalyeyle engelli kardeşlerimizle birlikte yaklaşık 1 buçuk saatlik tur attım. Çünkü bu araca binmeden, onların karşılaşabileceği engelleri görmek mümkün olmuyor. O, bir buçuk saatlik gezip belediyelerin ufak tefek



dokunuşlarıyla o insanlarımızın ne kadar rahat edebileceğini yerinde görmüş olduk. Bizim için engel olmayan ancak engelli vatandaşlarımıza büyük sıkıntı yaratan engelleri de ortadan kaldırmaya çalışıyoruz. Yaptığımız ve yapacağımız imalatlarda engelli kardeşlerimizin faydalanabileceği şekilde kaldırımların, yolların ve apartman girişlerinin dizayn edilmesi gerektiğini de görmüş olduk. Hediye ettiğimiz bu araçların ihtiyaç sahibi kardeşlerimizin hayatını kolaylaştırmasını diliyorum. Bu mübarek günde teşrif ettiğiniz için hepinize teşekkür ediyorum" dedi.



Bolu Belediyesi Kültür Sosyal İşler Müdürlüğü Engelli Koordinasyon Merkezi tarafından 24 engelliye tekerlekli sandalye armağan edildi.



DEV KONSERVE FABRİKASI HİZMETE GİRDİ

Bolu Belediyesi Anabolu Konserve Fabrikası, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda gerçekleştirilen açılış töreniyle hizmete girdi. Açılıştaki konuşmasında Ulu Önder Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ün, "Her fabrika bir kaledir" sözünü hatırlatan Başkan Özcan, "Gerçekten Cumhuriyetimiz için her fabrikanın bir kale olduğunu, her fabrika sayesinde istihdam sağlandığını, her fabrika sayesinde üretimin arttığını en iyi bilenlerdiniz. Seçim öncesinde de söylemiştik. Bizim önceliklerimizden bir tanesi Bolu'da tarımsal üretimi arttırmak. Daha da önemlisi bu üretim tesislerinde istihdamı sağlayabilmek. Önümüzdeki süreçlerde yeni üretim tesisleriyle karşınızda olmayı temenni ediyoruz" dedi.

Bolu Belediyesi'nin Bolu çiftçisine, ekonomiye ve istihdama önemli katkılar sağlamak amacıyla hayata geçirdiği dev konserve fabrikası, 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nda gerçekleştirilen törenle açıldı. Büyüksu Deresi kenarına kurulan Anabolu Konserve Fabrikası'nda ilk etapta 6 grup halinde 45 farklı ürün üretilecek. 2 bin metrekarelik kapalı alana sahip olan Anabolu Konserve Fabrikası'nda ata tohumlarının ve coğrafi işaretli ürünlerin işlenmesine öncelik verilecek.





"HER FABRİKA BİR KALEDİR"

Göreve geldiği andan itibaren şehre dev üretim tesisleri kazandıran Bolu Belediye Başkanı Tanju Özcan, yaptığı açılış konuşmasında, "Bugün özel bir gün, Ramazan ayını idrak ediyoruz. Aynı zamanda bir milli bayramımızı kutluyoruz. Bugün 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramımızı kutluyoruz. Böyle anlamlı günde de Bolu'ya önemli bir değer kazandırdığımız için de mutluyum. Kurucu Liderimiz Mustafa Kemal Atatürk'ün, çok önemli bir sözü var. "Her fabrika bir kaledir" Biz bu anlayışla yola çıktık. Gerçekten Cumhuriyetimiz için her fabrikanın bir kale olduğunu, her fabrika sayesinde istihdam sağlandığını, her fabrika sayesinde üretimin arttığını en iyi bilenlerdeniz. Seçim öncesinde de söylemiştik. Bizim önceliklerimizden bir tanesi tarımsal üretimi arttırmak. Daha da önemlisi bu üretim tesislerinde istihdamı sağlayabilmek. Başta mantar olmak üzere Bolu'da üretimi arttırmayı hedefliyoruz. 2 Bin metrekare kapalı alana sahip olan fabrikamız ilk etapta bir bant ile üretime başlıyor. Ek bantlar ilave etmek suretiyle üretimi arttıra-

bileceğiz. 6 grup halinde 45 farklı ürün elde etmeyi planlıyoruz. Önceliğimiz ata tohumlarımız ve coğrafi işaretli ürünler olacak. Burada emeği geçen tüm arkadaşlarıma teşekkür ediyorum. Önümüzdeki süreçlerde yeni üretim tesisleriyle karşınızda olmayı temenni ediyoruz" şeklinde konuştu.

ÜRÜNLER 2 SAAT İÇERİSİNDE KONSERVE HALİNE GELECEK

Son teknoloji üretim sistemine sahip Anabol Konserve Fabrikası'nın yapımı sırasında ana taşıyıcılarının, geçtiğimiz aylarda yıkılan katlı otopark çeliklerinden temin edildiğinin altını çizen Bolu Belediye Başkanı Tanju Özcan, israftan kaçındığının bir kez daha belirterek, "Bu fabrikanın ana taşıyıcılarını yıktığımız otoparkın çeliklerinden yaptık. Şuan sıfırdan kurmaya kalksanız belki de 10-15 milyon rakamlarıyla mal olur. Başkası olsa ziyan ederdi. Biz çok uygun fiyatlarla mal ettik. Kurulumu 5 ay gibi kısa bir sürede tamamlandı. Endüstriyel ve son teknoloji kontinü sistemi uygulandı. Bu sistem sayesinde üretim bantının bir ucundan giren ham maddeler 2 saat gibi kısa sürede diğer ucundan satışa hazır

konserve haliyle çıkacak" ifadelerini kullandı.

Yapılan konuşmalarının ardından Anabol Konserve Fabrikası, dua ve kurdele kesimi ile resmi olarak Bolu halkının hizmetine açıldı. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı dolayısıyla bir günlüğüne makama geçen çocuk başkan Bilge Topuz'da kurdele kesiminde protokole eşlik etti.





FIRST LADY YAZDI KARABÜKLÜ KADINLAR YAPTI





Karabük Valiliği koordinasyonunda 20-27 Mayıs tarihleri arasında düzenlenen Lezzet Şenlikleri Safranbolu'da başladı. Üniversitenin, kaymakamlıkların, belediyelerin, kurumların, muhtarlıkların, STK ve esnafların katkılarıyla gerçekleşen ve 7 gün süren şenlik boyunca yerel mutfağın sırları doku ve tatları sergilendi. Kazdağlı Meydanı'nda halk oyunları gösterisi ile başlayan şenlik dolayısıyla Hıdırlık Tepesine kadar kortej yürüyüşü yapıldı.

Burada saygı duruşu ve İstiklal Marşı ile devam eden etkinlikte konuşan Karabük Valisi Fuat Gürel, "Böyle güzel bir günde güzel bir etkinliğin başlangıcını yapmak bize huzur verdi. İyi bir başlangıç yaptığımızı düşünüyorum. Pandemi öncesinde mutfağımızla ilgili bir gastronomi haftası ile ilgili etkinlikler yapabiliriz diye düşündük. Maalesef 2 yıllık bir pandemi süreci önümüzü kapattı" ifadelerini kullandı.

Şenliği bundan sonra geleneksel hale getirmek istediklerini aktaran Gürel, "Cum-



hurbaşkanımızın eşi Emine Erdoğan'ın önderliğinde asırlık tariflerle Türk mutfağı adı altında bir kitap ortaya çıkartıldı. Bu kitapta özellikle ülkemizin binlerce kadim kültüründen esinlenerek gümümze gelen tarifler yer almaktadır.

Bizim de bu etkinliğe katkı da bulunmamız gerekiyordu. Bir günlük etkinlikle bu işi yapıp geçiştirmek olmazdı. Bundan sonraki yıllarda da geleneksel hale getirebilmek gerekir" dedi.

Turizmin artık çeşitlendiğini ifade eden Safranbolu Belediye Başkanı Elif Köse, "Sadece kültür, deniz turizmi yok. Gastronomi turizmi de son yıllarda trend olmaya baş-

ladı. Bizim bu bölgenin de kendine has çok güzel yiyecekleri var. Eski tariflerin tekrar yorumlanarak geleceğe taşınması çok önemli. Bu lezzet şenliklerinin de bunun başlangıcı olduğunu düşünüyorum" dedi.



Konuşmaların ardından Pasta Şefi Alper Tunga, incir uyutma tatlısı yaparken, Şef Osman Mahir Balıkçı çeşitli sunumlar sergiledi. Şeflerin sunumlarının ardından zerdeçal kazanının ateşinin yakılması etkinliğine geçildi. Etkinlik proto-

kol üyelerinin yöresel ürünlerin yer aldığı stantları gezmesiyle sona erdi.

Protokol konuşmaların ardından Petek Pastaneleri Pasta Şefi Alper Tunga tarafından canlı performans ile İncir Uyutma tatlısı yapılan şenlikte, Hilton Garden Inn Safranbolu Executive Şefi Osman Mahir Balıkçı tarafından Safranlı Çıtır Zerde ve Cincile Mantarlı Tavuklu Çulluk Börek sunumları sergiledi. Karabük Lezzet Şenliklerinin birinci gün etkinlikleri protokol üyelerinin yöresel ürünlerin ve tatların yer aldığı stantları gezmesiyle sona erdi.

Türk Mutfacı Haftası etkinlikleri kapsamında ayrıca Karabük Üniversitesi Turizm Fakültesi öğrencileri tarafından yapılan Karabük'ün yerel lezzetleri 1. Lezzet Sokakta Şenliklerinde tanıtıldı, Arefe gününden fırınlara konulan Yazıköy Keşkeği Karabük Lezzet Şenliği için yapıldı.





Şenliklerin bir diğer durağı ise hindisi, banduması ve Taşhanıyla ünlü Eflani oldu "Ağzınızın Tadı Eflani Olsun" etkinliğinin ilk ayağı Vali Fuat Gürel, Eflani Kaymakamı Büşra Güneş, Eflani Belediye Başkanı İbrahim Ertuğrul ve protokol üyelerinin katılımıyla, Eflani Çatak Köyünden başlayarak Yağlıca Köyünde sona eren, Safranbolu'dan Eflani ilçesine uzanan, geçmişin izlerini günümüze taşıyan, hanlar, köprüler ve çeşmelerin yer aldığı tarihi "katır yolunda gerçekleştirilen doğa yürüyüşü ile başladı.



Etkinliğin ikinci etabı KBÜ Eflani Meslek Yüksekokulunda düzenlenen programla devam etti. Burada yapılan etkinliğe Vali Fuat Gürel ve eşi Özlem Aras Gürel, Karabük Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Refik Polat ve eşi Fadimana Polat, Vali Yardımcıları Muhittin Gürel, Hüseyin Demirbaş, Meral Batı Demirbaş ve Muhammed Akın, Eflani Kaymakamı Büşra Güneş, Ovacık Kaymakamı Bahadır Yılmaz, İl Jandarma Komutanı J. Kd. Albay Garip Gümüş ve eşi Devrim Gümüş, İl Genel Meclis Başkanı Ahmet Sözen, Eflani Belediye Başkanı İbrahim Ertuğrul, protokol üyeleri, kurum müdürleri, siyasi parti il temsilcileri, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, muhtarlar, KBÜ Meslek Yüksek Okulu Aşçılık Bölümü öğrencileri ile Eflani halkı katıldı.

Birbirinden güzel yemeklerin ve tatların yer aldığı stantları gezen Vali Fuat Gürel ve eşi Özlem Aras Gürel ile protokol üyeleri kadınlarımızın ustalıkları ve el becerileri ile yaptıkları birbirinden güzel lezzetler olan; Pörüşke, Malak, Gözleme Mıklama, Mantar Çapacı, Miyan Helvası, Aşure, Uğmaç (un) Çorbası, Göçü (kır) Çorbası, Ispit Dolması, Gara Mancar Dolması, Göbü, Etlı Ekmek ve Eflani denilince ilk akla gelen ve olmazsa olmazımız Eflani Bandumasının bulunduğu stantları gezerek bu eşsiz lezzetlerin yapılışı hakkında bilgiler olarak yemeklerin tadına baktılar.





Türk Mutfağı Haftası etkinlikleri kapsamında düzenlenen ve her gün farklı bir ilçede gerçekleştirilen Karabük Lezzet Şenliklerinde bir diğer durak ise Anıtkabir ve TBMM yapımında kullanılan taşıyla ünlü Eskipazar oldu. Eskipazar Kaymakamlığı ve Eskipazar Belediye Başkanlığının katkılarıyla düzenlenen "Lezzet Durağımız Eskipazar" etkinlikle-

rinde; Keş, Avuz, Höşmerim, Mi-yane Helvası, Mıhlama, Eskipazar Mantisı, Memeli Ekmek (Çizleme), Kiren Acısı, Bükme, Un Helvası, Kedi Batmaz, Yayla Çorbası, Ovma Çorbası, Acısu Göbececi ve simiti, Cincile Çorbası, Cevizli Yahni, Aşlık Çorbası, Efelek Dolması, Ispanak Böreği ve Eskipazar Kahvaltısı gibi yöre-sel lezzetler tanıtıldı.



Karabük Lezzet Şenliklerinin Ovacık durağında da; Sütlu Keşkek Çorbası, Göce Çorbası, Çullu Börek, Cizleme, Erişte, Cevizli Ekmek ve Kiren Ekşisi gibi yerel tatlar konukların beğenisine sunuldu.

Sekiz gün süren Karabük Lezzet Şenlikleri, Tarihi Hamamı, Mencilis Mağarası, konakları, baklavası ve Arnavut kaldırımli taş sokaklarıyla ünlü Bulak Köyümüzde düzenlenen "Ağzınızın Tadı Bulak Olsun" etkinliği ile sona erdi.

Bulak Köyü girişinden başlayarak Köy Meydanında sona eren, Bulak Köyümüzün en yaşlı sakinlerinden 90 yaşındaki Mukaddes Gürocağ'ında eşlik ettiği yürüyüş ile başlayan etkinlikler, Bulak Köyü Muhtarlığı ile Bulak Turizm ve Kalkındırma Vakfı (BULKAV) katkılarıyla hazırlanan lezzetlerin yer aldığı köy meydanında devam etti.

BULKAV Hünarlı Eller kadınları tarafından hazırlanan Baklava, Su Böreği, Çörek, Etlı Dolma, Mantı, Taze Fasulye ve Cevizli Çöreklerin yer aldığı stantları tek tek gezerek muhteşem lezzetlerin tadına bakan Vali Fuat Gürel ve eşi Özlem Aras Gürel ile protokol üyeleri yemeklerin yapılışı hakkında Hünarlı Eller kadınlarından bilgiler aldılar.





SAFRANBOLU'NUN LEZZETLERİ YARIŞTI



Karabük Valiliği koordinasyonunda 20-27 Mayıs tarihleri arasında düzenlenen Türk Mutfağı etkinlikleri "Karabük Lezzet Şenlikleri" kapsamında Safranbolu'ya ait yemeklerin ortaya çıkartılarak gelecek nesillere yarışma ortamı ile aktarılması, sürekliliğin sağlanması ve ilçenin Gastronomi Turizmine katkı sunulması amacıyla Yöresel Ev Yemekleri yarışması düzenlendi. Safranbolu Kay-

makamlığı, Safranbolu Belediye Belediyesi, Safranbolu Halk Eğitim Merkezi Müdürlüğü, Evliya Çelebi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi ve Safranbolu Cemil Meriç Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi'nin katkılarıyla Safranbolu Eski Çarşıda düzenlenen Yöresel Ev Yemekleri yarışmasına Vali Fuat Gürel ve eşi Özlem Aras Gürel, Karabük Milletvekili Cumhur Ünal, Safranbolu Kaymakamı Mehmet



Türköz ve eşi Sunel Öner Türköz, kurum müdürleri, sivil toplum kuruluşlarının temsilcileri, jüri üyeleri, vatandaşlar ve yarışmacılar katıldı.

Jüri üyeliklerini KBÜ Turizm Fakültesi Gastronomi ve Mutfak Sanatları Bölümü Öğretim Üyesi İrfan Yurt ve Özkan Süzer, Hilton Garden Inn Şefi Osman Mahir Balıkcı, Safranbolu Evliya Çelebi Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Öğretmeni Ayfer Topkırın, Yenice Çok Programlı Anadolu Lisesi Öğretmeni Fatih Bakkaloğlu ile Safranbolu Yöresel Ev Yemekleri İşletmecisi Gülda Koca'nın yaptığı Yöresel Ev Yemekleri Yarışmasına birbirinden iddialı 27 yarışmacı katıldı.

Jüri üyelerinin yarışmaya katılan yöresel ev yemeklerinin tek tek tadına bakarak puanlamalarını yaptılar. Yapılan puanlamalar sonunda; Etli Yaprak Dolması ile Hanife Biçer birinci, Zerde Tatlısı ile Zafer Güler ikinci, Ispıt Dolması ile Hacer Öztürk ise üçüncü oldu.





LEZZET ŞENLİKLERİNDE YENİCE RÜZGÂRI

Cumhurbaşkanı Erdoğan'ın eşi Emine Erdoğan'ın himayelerinde gerçekleştirilen Türk Mutfağı Haftası etkinlikleri kapsamında düzenlenen ve her gün farklı bir ilçede gerçekleştirilen Karabük Lezzet Şenliklerindeki duraklardan biri de, ormanlarıyla ülkemizin 9 sıcak noktasından biri olan Yeşil Yenice oldu. Yenice Kaymakamlığı ve Yenice Belediye Başkanlığının katkı ve desteği

ile düzenlenen "Lezzet Durağımız Yenice" etkinliklerinde muhtarlıklarında aktif olarak yer aldığı, kadınların büyük emek ve ustalıklarını göstererek hazırladıkları geçmişten günümüze özellikle doğa ürünlerinin ana malzeme olarak kullanıldığı lezzetlerin yerel kıyafetler ile sergiledikleri muhteşem performansları Vali Fuat Gürel ve protokol üyelerinden tam not aldı.



Ustalık ve el becerilerini konuşturan Yenice kadınlar hazırladıkları; Kara lahana, malay, şaptak, mısır çorbası, ceviz helvası, bazlama, çitleme, katlaç, lokma, muska gibi yöresel yemeklerin yer aldığı standları tek tek dolaşan Vali Fuat Gürel ve eşi Özlem Aras Gürel ile protokol üyeleri yemeklerin yapılışı ve kullanılan malzemeler hakkında bilgiler alarak muhteşem yemeklerin tadına baktılar.

Yenice'de gerçekleştirilen "Ağzınızın Tadı Yenice Olsun" etkinliğimize Vali Fuat Gürel ve eşi Özlem Aras Gürel, Vali Yardımcıları Meral Batı Demirbaş ve Muhammed Akın, Yenice Kaymakamı Yasin Erdem, Eflani Kaymakamı Büşra Güneş, Ovacık Kaymakamı Bahadır Yılmaz, İl Genel Meclis Başkanı Ahmet Sözen, Yenice Belediye Başkanı Zeki Çaylı, İl ve ilçe protokolü, kurum müdürleri, siyasi parti temsilcileri, İl Genel Meclis üyeleri, muhtarlar ile vatandaşlar katıldı.

"Ağzınızın Tadı Yenice Olsun" etkinliği Yenice Şeker Kanyonunda yapılan doğa yürüyüşü ile sona erdi.





TÜRKİYE'NİN EN BEREKETLİ FESTİVALİ

Düzce Belediyesi ve Düzce Kent Konseyi'nin ortaklaşa organize ettiği 6. Geleneksel Düzce Otları Bereket Festivali 2-5 Haziran tarihleri arasında yapıldı. Festival açılışının ardından Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü, Düzce Valisi Cevdet Atay ve protokol üyeleri stantları gezerek vatandaşlarla sohbet etti.





Haftalardır hazırlıkları devam eden "6. Geleneksel Düzce Otları Bereket Festivali'nin açılışı" Anıtpark meydanında yapıldı. Düzce Belediye Başkanı ve Batı Karadeniz Kalkınma Birliği Başkanı Dr. Faruk Özlü, Düzce Valisi Cevdet Atay ve beraberindeki protokol üyeleri, festivalin birinci gününde stant sahipleriyle sohbet ederek ürünler hakkında bilgi aldı. Düzce Belediyesi ile Kent Konseyi ve Kadın Meclisi tarafından organize edilen ve Düzce'nin festival konusunda markalaşma yolunda ilerleyen Düzce'nin Otları Bereket Festivalinin ilk günü vatandaşlar tarafından oldukça ilgi gördü. Yüzlerce ev yapımı yiyecek, yöresel ürün, sanat eserlerinin görücüye çıktığı, konser ve dans gösterilerinin de organize edildiği festivalin ilk günü renkli görüntülere sahne oldu.

BELEDİYEDEN TIBBİ AROMATİK BİLGİLER

Anıtpark meydanında Düzce Kültür İşleri Müdürlüğü tarafından kurulan sahnede çeşitli sanatçılar sahne alırken Mehteran Takımı da vatandaşlardan alkış aldı. Düzce Belediyesinin Park ve Bahçeler ile Sosyal Yardım İşleri Müdürlüklerinin yanı sıra Çocuk Kulübü, BELMEK ve Kusursuz

Kafe de stantlarda üretilen ürünleri hem tanıttı hem de satışını gerçekleştirdi. Satıştan elde edilen kazanç ile tekerlekli sandalye alınıp engelli vatandaşlara verilecek.

FESTİVALİN ÜNÜ TÜM TÜRKİYE'YE DUYULACAK

5 Haziran Pazar gününe kadar süren festivalin stantlarından ücret alınmadığını açıklayan Düzce Belediye Başkanı Dr. Faruk Özlü, "Kadınlarımıza Düzce Belediyesi olarak bir destek daha vermek istedik. Alandaki tüm stantlar ücretsiz olacak. Kadınlarımız ürettikleri el emeği ürünleri satarak ekonomik olarak katkı sağlayacaklar.



Ayrıca Kent Konseyimiz eliyle vatandaşlarımız 4 gün boyunca hem eğlenecek hem de alışveriş yapabilecekler. Festivalimizin ününü herkesin duyması için hep birlikte çalışacağız" ifadelerinde bulundu.





TIBBİ BİTKİLER TANITILDI

Düzce Belediyesi, Düzce Tarım Akademisi bünyesinde ürettiği ve geçtiğimiz günlerde ilk hasadını yaptığı ada çayını Düzce Otları Festivalini ziyaret eden vatandaşlara hediye etti.

Düzce Belediyesi, Anıtpark'ta düzenlenen Düzce'nin Otları Festivalinde stant açarak Düzce Tarım Akademisinde yetiştirdiği Tıbbi Aromatik bitkileri Düzcelilere tanıtmaya fırsatı buldu. Düzce Otları Festivalinde açılan standı gelenler gerçekleştiren projeden dolayı belediyeyi tebrik etti.

6 dönümlük arazide adaçayı, biberiye, melisa, nane, kekik gibi sağlık alanında kullanılan bitkileri yetiştiren Düzce Belediyesi geçtiğimiz günlerde ilk hasadı adaçayı ile birlikte yapmıştı. Festivalde stant açan Düzce Belediyesi Park ve Bahçeler Müdürlüğü, üretilen bitkilerle ilgili bilgi verirken, konusunda uzman personeller de vatandaşların sorularını yanıtladı.

Stant görevlileri, standı ziyaret eden vatandaşlara hem ilk hasadı yapılan adaçayı hem de diğer yetiştirilen bitkilerden hediye etti.







BATI KARADENİZ'DE YÖRESEL ALIŞVERİŞ

Bastoncular Çarşısı

Devrek'te baston üretimi özel atölyelerde yapıldığı gibi, Belediye tarafından inşa edilerek, sadece bu işin ustalarına tahsis edilen "Bastoncular Çarşısı"nda da çeşitli boy ve karakterde baston üretimi ile hediyelik ağaç oyma işleri yapılmaktadır.

Bastonun başkenti Devrek'te; her biri birer sanat eseri olan bastonların yapılıp satıldığı küçük bastoncuları içeren sevimli çarşı. 12 dükkândan oluşan Bastoncular Çarşısı Devrek merkezinde, çok kolay ulaşabileceğiniz bir konumda. Tarihi çarşıda sembolik olarak baston yapımını izleyebilir, her çeşit ve model bastonları bulabilirsiniz.



Safranbolu Eski Çarşı

Tarihte önemli bir ticaret merkezi olan Safranbolu'da arastalar ticari mübadelenin önemli merkezleri olarak önemli rol üstlenmişlerdir. Köprülü Mehmet Paşa Cami'sine bitişik 48 ahşap dükkândan oluşan ve "yemeni" denilen ayakkabının da yapıldığı Yemeniciler Arastası restore edilerek hediyelik eşya satış merkezi haline getirilmiştir.

İzzet Mehmet Paşa Camisi altından geçen Akçasu deresinin iki yakasına kurulan çarşı sıcak, soğuk demircilik el sanatlarının üretildiği yaşayan tek lonca çarşısıdır. Bakırcı ve kalaycı esnafları da bu çarşı içerisinde çalışmak-tadır. Ayrıca Safranbolu Eski Çarşı bölgesindeki tarihi dükkânlarda Safranbolu'ya has hediyelik eşyalar bulmanız mümkündür.

Göynük Tarihi Arastası

Tarihi İpekyolu üzerinde bulunan Göynük'ün, tarihi kent dokusuna sahip olan Kentsel Sit Alanı içerisindeki arastası; geçmişte olduğu gibi günümüzde de kentin ticari merkezi konumundadır. Tarihi arasta; konumu, fiziksel dokusu, ölçeği ve kent halkının geleneksel alışveriş alışkanlıklarının sürdürülebilmesine olanak tanımasıyla, kentteki modern alışveriş merkezleriyle rekabet edebilmesi nedeniyle önem taşımaktadır.



Gerede Arastası

Kitirler Mahallesi arasta bölgesinde bulunan ve ekonomik ömrünü tamamlamış atıl vaziyette bulunan dükkânlar ve metruk haldeki Kültür Sitesi yıkılarak yerine şehir silüetine uygun tarihi görünümlü toplam 2139 m² bir arasta inşa edilmiş. Arasta projesinin içerisinde; 12 adet dükkân, 6 adet ofis, 1 adet kafeterya, 1 adet restoran, millet kıraathanesi, hanımlar lokali, yöresel ürün pazarı ve el sanatları ürün satış dükkânlarının yer alıyor.



Çekiciler Çarşısı

Amasra'nın merkezinde bulunmaktadır. Burası Amasra bölgesi ve bu yöreye özgü el emeği, göz nuru hediyeelik ürünlerin satıldığı küçük bir çarşıdır. Bu çarşıda ahşap işçiliğinin nadide ürünleri görülmeye değerdir.

Çarşıya adını veren Çekicilik, bir ahşap oymacılığı süsleme sanatıdır. 17.yy'a dayanan ağaç oymacılığı, bugün Amasra ve köylerinde sürdürülmektedir. Özellikle Amasra'da, bulunduğu bölgenin doğal yapısının da etkisi ile bu el sanatı oldukça gelişmiştir. Bölgede yetişen ağaçlardan elverişli olanların el tezgâhlarında işlenmesi ve oyulmasıyla bu küçük eşyalar yapılmıştır. Zanaatkarların toplandığı Çekiciler çarşısı Amasra'nın en çok ziyaret edilen tarihi çarşılarından sadece biridir.

Tarihi Amasra Çekiciler Sokağı'nda, Amasra'nın kendi üretimi olan ıhlamur, şımşır, dişbudak, ceviz, kiraz ve kızılğaç gibi ağaçlar kullanılarak yapılan ayetler ve güzel sözler yazılı levhalar, resim ve resimlikler, çerez takımları, isimlik, anahtarlık, kuş ve hayvan figürleri, baharatlık, tuzluk, nihale, tepsi, peçetelik, kalem, şımşır kaşık, masaj aletleri, şımşır bal kaşığı, salata kasesi vb. hediyeelik eşyalar üretilerek satılmaktadır. El emeği bu ürünler hem yerel ekonomiyi güçlendirmekte, hem de bölgenin kültürel el işi mirasının korumasına yardımcı olmaktadır.



Köroğlu Kooperatifi

Bolu'nun coğrafi işaret tescilli birçok ürününü en doğal ve en taze haliyle uygun fiyatlardan bulabileceğiniz, Bolu Belediyesine ait Köroğlu Kooperatifi Satış Ofisleri, haftanın 7 günü müşterilerine hizmet veriyor.

Köroğlu Kooperatifi'nin Demokrasi Meydanı'nda (Belediye önü) ve Karacasu yolu üzerinde (Eski Fidanlık Karşısı) hizmet veren 2 Satış Ofisi'nde, aralarında coğrafi işaret tescilli ürünlerin de yer aldığı 10 bin yıllık tahımlarından elde edilen Iza buğdayı, Iza bulguru ve Iza unundan Bolu tarhanasına, kozalak reçelinden Bolu patatesine, kızılıcak tarhanasından erişte makarnası çeşitlerine kadar birçok ürün bulunuyor.

Haftanın 7 günü açık olan satış ofislerinde Bolu'ya has ürünler en doğal ve en taze haliyle, uygun fiyatlardan tüketiciyle buluşturuluyor. Raflardaki tüm ürünler ayrıca, kooperatifin internet sitesi olan www.boludangel-sin.com adresinden de satın alınabiliyor. Köroğlu Kooperatifi, internet üzerinden satın alınan ürünleri hızlı şekilde tüm Türkiye'ye kargoyla ulaştırıyor.

Türkiye'de bir dönemin alışveriş ve eğlence kültürüne damgasını vurmuş olan panayırılar, oldukça renkli ve benzersiz organizasyonlardır. 1960'lar ve 1970'lerde sayısal anlamda Türkiye'de en yüksek devrine ulaşan panayırılar, özellikle 1980'lerden itibaren giderek azalmaya başlamıştır. Panayırılar için yeni bir dönüşüme işaret eden bu dönemde bazı panayırılar ticaret ve eğlence fuarlarına ya da festivallerine dönüşürken, bazıları da ortadan kalkmış; az sayıda örnek ise fazla değişime uğramadan günümüze değin ulaşabilmiştir. Onlardan biri de, geçmiş asırlar öncesine dayanan ve Türkiye'deki 5 büyük panayırdan biri olan Gerede Panayırı'dır.

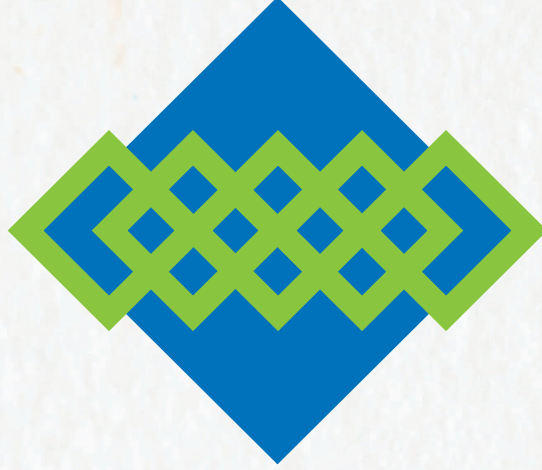


Geleneksel ilçe ve köy panayırılar, başta tarımsal ve hayvansal ürünler olmak üzere çok çeşitli mal ve ürünler ile çeşitli hizmetlerin ticaretini içeren; geleneksel ürünler ve onların üretim şekillerinin, geleneksel çeşitli etkinliklerin ve uygulamaların yaşatılmasına aracılık eden; toplumun ekonomik ihtiyaçlarının yanı sıra sosyal, kültürel ve eğlence gereksinimlerinin birlikte karşılandığı, tarihin en eski ticaret formlarından biridir. Günümüze ulaşan bazı panayır örnekleri de özellikle kırsal çevrelerde yaşayan nüfusun çeşitli ihtiyaçlarının karşılanmasında alternatifli oluşları nedeniyle halen büyük ilgi görmektedir. Fakat sosyo-ekonomik, teknolojik gelişmeler ve eğlence anlayışındaki değişimlere bağlı olarak panayırılarının üçte ikisi eğlence ya da ticaret fuarlarına, festivallere dönüşmüş ya da bütünüyle ortadan kalkmıştır. Nitekim Cumhuriyet dönemi içinde varlığı sona eren panayırılarının sayısı 115 olarak belirlenmiş bulunuyoruz. Küreselleşmenin etkileriyle hızlanan toplumsal ve kültürel değişimlere bağlı olarak Türkiye'de panayırılar, gelenekseletkinlik ve uygulamaları destekleyici fonksiyonlarını önemli ölçüde kaybetmiştir. Türkiye'de gelişen ve yaygınlaşan perakende ticari faaliyetlerin henüz sokulamadığı kırsal çevrelerde panayırılar halen önemli bir çekicilik olmayı sürdürmektedir. Özellikle sosyo-ekonomik yaşamın ve düzenli alışveriş olanaklarının sınırlı olduğu çevrelerde panayırılarının ekonomiyi ve toplumu canlandırıcı etkileri yadsınamaz durumdur. Bunun yanı sıra halen varlığını sür-



düren büyük ölçekli bazı panayırılar, yerel ve geleneksel zenginliklerin tanıtılmasına aracılık etmekte; yerel toplumun kültürel gelişimine katkı sağlamayı sürdürmektedir. Geleneksel panayırılarının giderek azalmasıyla bazı kültürel miras değerlerin önemli desteklerini kaybettiğini ortaya koyan sonuçlar, panayırılar için ulusal ölçekte planlama ve yönetim çalışmalarına ihtiyaç olduğunu göstermektedir. Tüm bu olumsuzluklara rağmen varlığını sürdürmeyi başaran ender panayırılardan biri olan "Geleneksel Hayvan ve Emtia Panayırı" Gerede Belediyesi tarafından her yıl, Eylül ayının 3'üncü haftasının sonunda ve Ekim'in ilk haftasında düzenleniyor.





BAKAB

BATI KARADENİZ KALKINMA BİRLİĞİ

Adres: Bağlarbaşı Mh. Kavaklar Cd. Kat: 2 No: 2
Leyla Dizdar Kùltür Merkezi Safranbolu / Karabük

Telefon: 0370 712 41 14 (Dahili 197)



Web: www.bakab.gov.tr



Email: bakab78@gmail.com



Twitter: @bakab78



Instagram: @bakab78